प्रकाशक मार्तण्ड उपाध्याय, मंत्री, सस्ता साहित्य मण्डल, नई दिल्ली

पहली वार : १९५६

मूल्य

हेढ़ रुपया

मुद्रक नेगनल प्रिटिंग वक्मं, टिरली 'विवेक और साघना' के समर्थ लेखक परमपूज्य श्री केदारनायजी को सविनय

---नारायणप्रसाद

प्रकाशकीय

संतों की वाणी प्रत्येक व्यक्ति के लिए वड़ी उपयोगी होती हैं। दुनिया के मायाजाल में जब आदमी अगांत होकर भटकता हैं तो संतों के जीवन-चरित और उनके वचन उसे सही रास्ते के दर्शन कराते हैं। हमें हर्ष है कि संतों की पावन वाणी को पाठकों के लिए सुलभ कराने में 'मण्डल' अपना यत्किंचित योग देता रहा है। संत-वाणी, वुद्ध-वाणी, महावीर-वाणी, संत-सुधा-सार आदि इसी दिशा के प्रकाशन है। इसी प्रृंखला में अब महाराष्ट्र के महान् संत तुकाराम के चुने हुए विचार-रत्नों की यह मणिका पाठकों के हाथों मे पहुच रही है। पाठकों की सुविधा के लिए पुस्तक की सामग्री को विभिन्न वर्गों में विभाजित कर दिया गया है।

हम चाहते थे कि तुकाराम के मूल अभग भी अनुवाद के साथ में देते; लेकिन उससे पुस्तक का आकार वहुत वढ़ जाता और मूल्य की दृष्टि से पुस्तक सामान्य स्थिति के पाठकों के लिए दुर्लभ हो जाती । आकार कम करने की विवगता के कारण न केवल मूल अभंगों को ही छोड़ा गया है, अपितु कहीं-कहीं अभंगों के अंग-मात्र ही दिये गए हैं।

हमें विश्वास है कि पाठक इस पुस्तक के वचनों का पठन-पाठन ही नही, मनन-चिन्तन भी करेगे और अपने दैनिक स्वाध्याय में इस पुस्तक का उपयोग करेंगे।

दो शब्द

सन तुकाराम उन महात्माओं में ने ये, जो भूले-भटकों को रान्ता दिखाने के लिए पैटा होते हैं। उनकी नरल-मुहानी दिव्य वाणी हर मराठें की जवान पर है। देव-पूजा या तीर्य-यात्रा के अवसर पर किसी भी अन्य नत के नाम का ऐसा यशगान नहीं होता, जैसा तुकाराम के नाम का।

सम्पत्ति को वह आव्यात्मिक मार्ग की वाया और आदमी को आदमी में अलग करनेवाली वाड समझते थे। आत्मानुभृति के बाद उन्होंने पहला काम यह किया कि अपन कुदुम्ब के अपने हिम्में की सम्पत्ति के सारे अधिकार-पत्रों को नदी में बहा दिया। उसके बाद यद्यपि वह जीवि-कोपार्जन करते रहे, तथापि उन्होंने अपने को पूर्णतया भगवद्-कृपा पर छोड दिया।

शिवाजी की भेट की हुई घन-सम्पत्ति को उन्होंने ठुकरा दिया। वह जो उपदेश देते थे उमीके अनुमार आचरण भी करते थे। यह वहता ज्यादा महीं होगा कि उनके कार्य हो उपदेश का काम करते थे। वे भेद-भाव को न माननेवाले, सब जीवों को ममान समझनेवाले और आत्म-प्रेम को दिन्द-प्रेम में मिला देनेवाले अर्ढत की प्रति-मूर्ति थे। उनके गीत उनके प्रशान्त जीवन के अनुम्प थे। मराठों ने राजनैतिक अनुशामन शिवाजी में मीका तो आध्यात्मिक अनुशामन तुकाराम में। दह जन-माधारण में ने एक थे और सर्व-साधारण की ही भाषा में बोलते थे।

उनके नच्चे जीवन की झाकी उनके अभगों में मिलती है। भगवन्-स्फूर्ति-युक्त अवस्था में चार करोड अभग उनके मह से निउले, जिनमें ने सिर्फ नाटे चार हजार मिलने हैं। वे वहते हैं, "मुजे स्वप्न में मद्गृप ने उपदेश देकर हुनार्थ किया। उनके बाद तुरन्त ही जविना जी स्पृति हो आई।" उनके अभग वेद-मत्रों के समान है। महाराष्ट्र में वे 'अध्यात्म-मदिर के वलता' माने जाते हैं।

मलाड, वंबई

- नारायणप्रमाद जैन

विषय-सूची

१. आत्म-परिचय	9
२. नाम-महिमा	२८
३. भक्त और सज्जन	३५
४. भगवान और उसकी भक्ति	५२
५, भजन और कीर्तन	६१
६. सगुण-निर्गुण-विचार	६४
७. उपदेश	६८
८. अज्ञानी जीव और दुर्जन	९१
	१०३
९. भगवान् से प्रार्थना	१०९
१०. विचार-मौक्तिक	

तुकाराम-गाथा-सार



: ? :

आ्रात्म-परिचय

मै बृद्रवय में पैदा हुआ, इसोलिए मुझमें दम्भ नहीं रहा। हे भगवान्, तू ही अब मेरा मा-बाप है। वेद-पठन का अधिकार मुझे नहीं है। मै सब प्रकार से दीन और जातिहीन हू।

अच्छा हुआ हे भगवान, कि तूने मुझे किमान बनाया, वरना मैं घमड से भर गया होता। हे ईंडवर, तूने अच्छा किया, क्योंकि अब नुवाराम नाचना है और तेरे चरण छूता है। अगर मुझमें कुछ विद्या होती तो बडे झझड में फस जाता। तब मैं नतों की मेवान करता और मुफ्त में मर जाता। अगर मैं मामूली किमान न होता तो मुझमें दुनिया भर का घमड आ जाता और यमराज के मार्ग में चलने लगता। बडण्पन के अभिमान में आदमी नरक में चला जाता है।

स्वय पाडुरग भगवान के साथ स्वप्त में आवर नामदेव महाराज ने मुझे जगाया। उन्होंने मुझमें वहा, "तुम विवता नरों, व्ययं की दाते मत करों। मैंने मी वरोड अभग लिखने का नजन्य जिया था, उनमें ने जितने वाक़ी हैं, उत्तने तुम लिख टालों।"

मेरा द्रव्य और धान्य लोगों के घर-घर में भरा हुआ है. और मैं अपना पेट भिक्षा से भरता हूँ। प्रभृ ने मेरी सब दिपयों की वासना नष्ट कर उन्हों हैं और मेरे बुट्म्य की नेवा वहीं करता हैं। इस मृत्यु-लोक में हिर के नाम को छोडकर मुझे और कुछ प्रिय नहीं लगता। मेरे चित्त को सारे प्रपच सेघृणा होगई है। सोना, रुपया, हमें मिट्टी के समान है, माणिक पत्यर की तरह है। सारे जग को भुलानेवाली स्त्रियों से मुझे विरक्ति हो गई है।

जब मुझे भान भी नही था, ससार की चिन्ता नही थी, उस समय पिता चल वसे । हे प्रभो, तेरा मेरा ही राज्य हैं, दूसरे का काम नहीं । स्त्री मर गई, वह छूट गई। देव ने माया छुडा दी। लडके मर गए,अच्छा हुआ। देव ने माया से मुक्त कर दिया। मेरे देखते मा मर गई; चिन्ता से मुक्त हो गया।

ससार की वार्ता मुझसे सहन नहीं होती और किसीको यह कहना कि 'यह मेरा है' मुझे नहीं सुहाता। देह को सुख देनेवाले उपचारों से मुझे मुख नहीं होता; उनका आदर अथवा भोग विपवत् अथवा वन्वनवत् लगता है। प्रतिष्ठा या गौरव मिलने पर मेरा जी वहुत ही अकुलाता है।

मैं जो कुछ वोलता हूं, मन्तो का उच्छिष्ट है। मैं जो कुछ वोलता हू, देव ही मुझसे वुलवाता है। उसका गृह्य अर्थ-भाव क्या है, सो भी वही जानता है।

कोई कहेगा कि यह तुकाराम किवता करता है; पर किवता की वाणी मेरी अपनी नहीं हैं। मेरी किवता का प्रकार युक्ति का नहीं हैं। मुझसे विश्व-म्भर ही बुलवाता हैं। मैं पामर अर्थ-भेद क्या जानूं? जो गोविन्द बुलवाता है, सो वोलता हूं। यहां 'मैं' नाम की कोई चीज नहीं हैं, सब-कुछ स्वामी की ही सत्ता हैं।

परमार्थ-विरोधी वचन मुझसे सहन नहीं होते। उन्हें मुनकर मेरा मन वडा दु:खी होता है। इसलिए मुझे किसीकी संगति सहन नहीं होती। एकान-वास ही प्रिय लगता है। देह की भावना और वासना का संग मुझे पसंद नहीं बाता । उसमे जी ऊव गया है । आधा-मोह के जाल में पटने ने दु.ख वटना है और देव-आराधन में अन्तर पड जाता है ।

मै मान और दम्भ को थूककर कीतंन करता हूँ। मै देह में उदाम हो गया हू। एक देव के मिवा मुझे कोई चाह नहीं। अयं को अनयं नरीया मानकर दूर रख दिया। मैं सब उपाधियों में अलग रहकर पवित्र हुआ हू।

ममार में जो कुछ है, ब्रह्मस्प है, ऐसे अनुभव का में ऐंग्वर्य भोगता हू। मेरी कामना देव को ही भोगती है और देव के आल्गिन की अभिलापा रख-कर चरणों का चुम्बन लेती हैं। शांति के नयोग में त्रिविध ताप नष्ट कर दिया। अब भेद-बुद्धि उत्पन्न होना पाप हैं। जिधर देखता हूँ, उधर एक हरि का रूप ही दीखता है। इसलिए अपने और पराये का भेद नष्ट हो गया।

प्रमु चरणो का मुझसे सबब न टूटे। वितने ही भक्तो को अन्तराय आया, इसके भय से में जाग्रत हो गया।

हे देव, मैं तुम सरीखा शिव भी नहीं हू और अपने मरीखा जीव भी नहीं हूँ, यानी इन दोनो भावों से अलग हूं।

एक भगवान की ही पहचान है, दूसरी भावनाए नष्ट हो गई। तुम्हारे अलावा अन्य नाम-स्पात्मक जगत मेरे लिए नष्ट हो गया।

में हाथ में विवेक की लाठी लेकर देह के पीछे लग गया। जिस नरह स्मरान में मुदें ुपते हैं, उसी तरह मैंने उसे अपने बहानेज से जला टान्स।

हम श्री विट्ठल के प्रतापी बीर है। किन्याल भी आये तो उमरा निर फोड देंगे। हम हमेशा हरिनाम-कीर्नन करने है। इस सुख के निए हम बारम्यार जन्म लेगे। हम मुक्ति की आशा नहीं करते। जिससे मेरे चित्त में विक्षेप पड़े, ऐसी संगति मैं नहीं करूंगा। विठ्टल के अतिरिक्त जो शब्द हैं, उन्हें मैं कानों से नहीं सुनूगा। मैं जो कुछ बोलता हूं, दूसरों के समावान के लिए वोलता हूं, लेकिन मेरा चित्त कहीं भी गुया हुआ नहीं हैं। जिनके चित्त में भगवत्प्रेम हैं, वे मुझे प्राणों से अधिक प्रिय हैं। देव और सन्त ही मेरे हित को जानते हैं। इसलिए दूसरों के वोलने की ओर मैं घ्यान नहीं देता।

देव के पास मुझे किस चीज की कमी है ? फिर में किसी और से क्या मागूं ? दूसरे की गसा न सुननेवाला हूँ न करनेवाला । सिवा भगवान के मुझे किसी चीज की डच्छा नहीं है । मोक्ष की न में आगा रखनेवाला हू, न उसके लिए प्रयास ही करनेवाला हूँ; न में ससार के आवागमन से डरता हू । मेरी आत्मा को सिवा परमात्मा के कुछ नहीं चाहिए।

पतिव्रता अपने पित के सिवा किसीकी प्रशंसा नहीं जानती। वह मर्व- र् भाव से मन में पित का ही घ्यान करती हैं। वैसे ही मेरा मन अनन्य हो गया है। सिवा भगवान के मुझे कुछ भी प्रिय नहीं है। सूर्य-विकासिनी कमिलनी चन्द्र के प्रकाश से नहीं खिलती। कोकिला वसन्त में ही गाती है। वालक माँ के आगे ही नाचता है। दूसरों के वोल उसे प्रिय नहीं लगते।

मैंने काम-कोब भगवान के समर्पण करके उसके चरणो का प्रेम घारण किया है। मेरा देहभाव चला गया। अब पीछे फिरकर कीन देखे ? ऋदि-सिद्धियों के सुखों को लात मार चका, तो फिर इस प्राकृत ससार-मुख को कीन मानता है ? मैं विठोबा का दास हूं। मैंने ब्रह्मांड को ग्रास बनाकर रख दिया है।

परमेञ्वर हमारे हाथ लग गया है, इसलिए हम चिन्तारिहत है। हमारा मन कही नही दौड़ता। सभी इद्रियां सतुष्ट है। कामवासना का पूर्णतया त्याग करके मै विठोवा का नाम लेता हूँ। देव की वाते मीठी लगती है, यह मेरा प्रत्यक्ष अनुभव है। मुने मुख मिला है। उम मुख का वाणी से वर्णन नहीं हो मकता। अब मुझमें और देव में अन्तर नहीं दीखता। इस मुख को बनाये रखने का जी-जान में यत्न कहंगा।

प्रभु मेरी मा है; वह मेरी भूल-प्याम विना कहे जानती है।

मैं किसीके अवगुण नहीं देखता। न किमीको पापी, पवित्र या विद्वान गिनता हूं। नव तेरे ही रूप हैं। इसलिए सबका भावसहित बन्दन कर्मगा और मेवा करूगा। मुझे केवल भिन्त की अभिलापा है। तेरी खातिर मैं विप को अमृत मानकर पीऊंगा।

मुझे तेरे ज्ञान की इच्छा नहीं हैं, मुझे नो तेरा नाम लेना ही मीठा लगता हैं। हे माँ विठाई, मैंने अपना नारा भार तुझपर टाल दिया हैं। भवित या वैराग्य मेरी कुछ भी नमझ में नहीं आता। मैं निर्लंज्ज होकर तेरे नामने नाचू, इसे छोट और कोई भाव नहीं हैं मेरे मन में।

हे वैष्णवजन, मैं तोतली वाणी में 'हरि-हरि' वोलना हूं, इसके अलावा मैं भियारी और कुछ नहीं जानता। तुम भगवान के दास हो; मैं तुम्हारा उच्छिप्ट प्रसाद पाने की आया वस्ता हूं।

श्री हरिचरण कमलों के नमान त्रिलोक में नृत्य नहीं है, उमीलिए मेरा मन उनमें स्थिर हो गया है। उन्हें मैंने अपनी आत्मा में घारण लिया है और उनके नाम की उकहरी माला गले में टारा की है। उनने में त्रिविध नागी में मुक्त होकर धाति पा गया ह। पाण्ट्रण ने मेरी नव उन्हाएँ पूर्ण लग्दी; मुझे नव नृत्य मिरा गया।

मेरा सपूर्ण भार विट्टल ने ले लिया है। अब अन्दर-बाह्र उनीला हार भरा हुआ है। मुझे सव सुख विठीवा के चरणों से प्राप्त होते हैं, इसलिए और किसीकी इच्छा मेरे चित्त में नहीं हैं। एक भगवान के सिवा मेरे चित्त में और कोई नहीं। मुझे मुक्तितक की परवाह नहीं रही।

में एकान्त में आनन्द से हरि का अनन्त प्रेमरस भोगू। यह प्रेमसुख 🗸 गुह्य घन है। किसीकी बुरी नजर न लग जाय, इसलिए एकान्त में इसका सेवन करूँ। हमारा यह प्रेम वड़ा नाजुक हैं। वचनो का भार नहीं सह सकता।

कोई अपना, कोई पराया ! किन्हीका पालन करना, किन्हींसे झगडा करना ! कोई अधिक कोई कम किस गुण से होता है ? हे श्रीपति, तेरी माया मेरी समझ में नही आती ! इसलिए में शपथपूर्वक कहता हूं कि मैं तेरा ही चिन्तन करता हूं।

सारी दुनिया हमको सताती है। इससे मन मे कका उठती है कि क्या नारायण मर गया? अगर हम लोगो से डरने लगें तो क्या उससे ईश्वर को शर्म नही आयगी?

सन्तों ने अपने चरण मेरे चित्त मे रख दिये हैं। अव मुझे काल नही वाध सकता। मेरी सारी विषमता शीतल हो गई। अव अन्दर-वाहर एक ईंग्वर ही हैं, इसलिए मन भयरहित हो गया है। भय तो अव स्वप्न में भी नहीं लगता।

हम विठोवा के लाड़ले हैं, इसलिए काल के भी काल है। अब मब जगह हमारा शासन है। अब ऐसी किसकी वैखरी वाणी हैं, जो हमारे सामने वोल सके ? अब हमारे हाथ में हरिनाम का तीव्ण वाण है।

मैं खाता-पीता, लेता-देता हूं, परन्तु सारा जमा-खर्च करता हूं तेरे . र् ही नाम पर । अव सारा झंझट खत्म हो गया । अपना सारा भार तेरे सिर पर डालकर मैं निश्चिन्त हो गया हूं ।

हमारे लिए सर्व-दिशा और सारा काल गुभ हो गया है। जो अगुभ था,

वह मगल का भी मगल हो गया है। मुल-दुःच मे विपरीत नहीं रहा। अब आधान भी हिनफल देना है। अब मारे जीव हमारे लिए अच्छे हो गए है।

मिन ही भोगू; आगे किसीका न लू । आत्मस्वना में वैठा रहा जिसी-की चाकरी न करू। आजतक विषय-काम के हाथ पटा रहा, वभी विश्वानि न पार्ड । अब पराधीनता समाप्त हो गई। अब से में अपनी सत्ता चलाऊं।

जो मुनराधि वैकुष्ठ में भी नहीं मिलती, वे मर्व मुन्द-ऐन्वर्य मुझमें निरन्तर निवास करते हैं।

मुझने प्रभु ने जैमा कुछ बुलवाया, वैमा में वो जा, वरना मेरी जाति और कुल के बारे में तो आप जानते ही है। हे नन्न मा-वाप, मुझ दीन पर फोप न करके मुझे मेरी वातों के लिए क्षमा करों। मेरे भावी अपराघों को मन में न लाकर मुझे अपने चरणों के निकट जगह दी।

में मन्तों के घर का दान बनकर उनके द्वार-आंगन में स्टोट्गा, क्योंकि उनकी चरण-रज के रुगने से मेरे बयान्टीम कुटों का उद्धार होगा।

दुष्ट की नगिन न हो। उनने भजन में बाधा पटनी हैं। हे विट्टल, दुष्ट लोग तेरा निषेध करते हैं, मुझे यह विल्कुल महन नहीं होता। में अवेला जिल-किस में बाद-विवाद कर ? तेरे गुण गाउँ या इन दुष्टों की सबर कू ?

जिस पद में राम का नाम नहीं है, उसे मुनने में मुझे कप्ट टोना है। तेरा कहलाकर अब दूसरे का कहलाने में मुझे ठाउजा आनी है। मुझे सर्व-भाव ने एवं तू ही प्रिय है।

मुले मन्त-समागम और भगवान का नाम ही प्रिय है। मोदा की द्वरता यहा विनवों है ? में तो भगवान की मेठा ही मागता हूँ। मैने अपना सव भार भगवान पाडुरग पर छोड़ दिया है। वह मेरा सुख दु:ख देखकर जिसमें अतिहित देखते है, करते है।

मैं अपने चित्त को मोडकर घीरे-घीरे एक हित-मार्ग पर लाता हूँ, परन्तु पडित दोष निकालते हैं। इससे शका के आघात पहुंचते हैं। मैं ससार से डरता हूँ, एक भाव से भगवान के निकट आना चाहता हू।

अपनी देहतक की हमने उपेक्षा कर दी है। अब कहां जाकर किसको हित की वातें सुनाऊं? अपना-अपना ससार चलाने मे कौन दक्ष नहीं है हमने सासारिक विचारों का वमन कर दिया है। जब मैं अपनी जानतक की लालसा नहीं रखता, तो औरों की संभाल कैसे करूं जिस विपय मे मुझे रस नहीं , रहा, उसमें दूसरे की प्रसन्नता के लिए क्यों लियडू

इसकी मुझे स्पप्ट प्रतीति होगई है कि तारनेवाला और मारनेवाला तू ही है।

मेरा स्वरूप मेरे हाथ आ गया। अव सवकुछ अच्छा है। अव द्वैत किस-लिए ? वह तो अन्दर की गन्दगी है।

मैं भी भगवान हूं, आप भी भगवान हैं। परन्तु दोनों में एक-दूसरे के प्रति भीति अधिक है। जो कोई भिवत में दृढ हैं, उसके पीछे-पीछे भगवान दौडते हैं।

गंगा के प्रवाह की तरह मैं सहज वोलता जाता हूं। भाग्यवान इसका सेवन करेगे। यहा सब अधिकारी कहा है ?

प्रपचों की यह खटपट कब पूरी होगी ? इस जाल में छूटकर में कब विश्रांति पाऊंगा ? इसके दुःख से मेरे प्राण निकलने-से लगते हैं। इस प्रपच के स्वरूप की प्रतीति न होने से लोग उसमें मुखी हैं। भोगों से मेरा मन गुरू से ही त्रस्त हैं। सलिए वह कही छिपने का ठिकाना ढूड रहा है। नारे ससार में बलग रहकर में दुनिया का कीनुफ देख्गा। नमार में भूले हुओं की आयों में घुन्च छा गई है। दूवे हुओं में ने कोई निर कार नहीं निकाल सकता।

निश्चय मानो कि ये मेरे बोल नहीं है। मैं तो भगवान का मजहर हूं। मेरी वाणी नामघोष में मघुर हो गई हैं और उनमें मेरा मानस निश्चित्त होकर आनन्दभरित हो गया है। अब समार का भय नष्ट हो गया है। अब मैं चिदा-काण का हो गया है। यह सब सन्तों का प्रमाद है। उनसे भगवान जा आनन्द प्राप्त हुआ है।

पुत्र, पत्नी, बन्धु, आदि बरीर के संबंधी, धन के लोभी, मायाबी लोग, मित्र, रिज्नेदार, स्वजनादि, नाना प्रकार के पातक कर्मी में लघेटते हैं। ये मुझे डुबाने की घात में हैं। इनने मेरी रक्षा करों। हे प्रभों, मैं नुम्हारी घरण आया हूं।

जवतक हीरा नहीं मिला, तबतक काच की गोभा, जबनक मृयोंडय नहीं हुआ, नभीतक दीपक की शोभा। उसी तरह जबनक तुकाराम से भेट नहीं हुई है, नभीतक अन्य मतो की बाते चलेगी।

मैने अपना सब भार उसके निर पर उन्ह दिया है, उसिए मेरी नारी चिन्ता स्टम हो गई।

जिनके चित्त गृद्ध है, ये मृते अत्यन प्रिय है।

मेरे अहनार पर पत्यर पड़े। दभ ने प्राप्त हुए बश में जान हुने।

जो मेरे बनुभव में बाया है, उमे ही मैं लोगो को देना है।

अनर की प्योनि की दीप्ति जो पाने आवटादित थी, प्रानीता है। गई। उसने दतना आनन्द हुआ है कि प्रह्माद में भी प्रत्नही समादा। उद्यो मुझे जो सुख हुआ, उसके लिए कोई उपमा नहीं है।

धन-मान प्रारव्य से मिलता है। प्रारव्य से ही सुख-दुःख होता है। प्रारव्य से से ही पेट भरता है। इसलिए में व्यर्थ किसीको वुरा-भला नही कहता।

जगत् के साथ मुझे क्या लेना-देना ? मेरा सारा वोझ पाडुरग पर है। विठोवा का नामकीर्तन करना ही मेरा कुल-सावन है।

सुख का व्यापार करने से मुझे सुख की इतनी कमाई हो गई कि आगे-पीछे और सब दिशाओ में आनन्द-ही-आनन्द व्याप्त हो गया। अब तो मुझे देव की ही सोहवत और उसकी ही पंगत मे बैठना है। समर्थ देव के घर मे सब प्रकार की संपत्ति भरी पड़ी है। वहा कभी किसी चीज़ की कमी नहीं पड़ती। देव के घर में अपार लाभ का वास होता है।

दस में से एक आदमी अच्छा हैं, ऐसा कहें तो अन्य लोगों की निन्दा करने का दोष सहज ही लगता है। इसलिए कौन अच्छा और कौन वुरा इसका विचार करने की वृत्ति मुझमें हैं ही नहीं। सव विषयों में हम अपने मुह परताला मार-कर वाणी का उपयोग केवल हरिनाम स्मरण में ही करें।

में हरिनाम का सिक्का लिये हुए हूं। उसकी सहायता से में किलकाल 🗸 को धक्का मारकर पीछे हटा सकता हूं। इस सिक्के को यो ही न समझना। यह जिसका है उसके समान है और उसके न मानने से नाक-कान कट जाते है। में नाम-रूपी सिक्के से निजानन्द के सिहासन पर आरूढ हुआ हू।

भूतमात्र में देवता का वास है, यह समझकर में सब लोगों को आर्लिंगन /देता हूं। परन्तु वैसा करते समय यह व्यक्ति पुरुप है या स्त्री, इसका विचार मन में नहीं लाता। मेरे मन के भाव को भगवान जानते है।

दसो दिशाओं में भटकनेवाला मेरापन जबसे तेरे पास लीट आया है, तबसे उसे परम तृष्ति हो गई है। फिजूल की बातें कहने में वाणी का व्यय कीन करे ? अब तो मुते वहीं करना है जिससे भगवान् को हृदय में घारण कर सकूं । ईंग-विन्तन का उपदेश देने से मैं पागल गिना जाता हूं ।

लोगों की निन्दा-स्नृति को मुनकर में बहरे की नग्ह ग्ह्गा, जैसे स्वप्त-सृष्टि जगने पर मिथ्या हो जानी है, उसी प्रकार इस प्रपत्र को झठा मानवर मैं अन्धे की तरह रहुंगा।

मै प्रभु के चरणों को कभी नहीं विमारने का। इतना विया तो मेरी सब चिन्ताओं का भार भगवान अपना समझकर अपने ऊपर के लेगे। प्रभु-चरण रुपी सच्ची अमृत-मजीवनी मेरे हृदय में हमेशा रहनी है।

मेरा यह अनुभव आप देखिये कि मैने ईंग्वर को कैंमे अपना बना लिया। , ज्यो ही क्षुद्र ममार का त्याग किया कि भगवान अपने हो जाते हैं। मेरे धैये रखने में देव इतना मेरे पाम-पाम रहना है, मानो मझमे चिपट गया हो।

'उम शरीर में में पृथक् हूं', इस बात को भूटकर मैंने अपना गला मूर्वतावश अपने ही हाथ में दवा डाला हैं—अपने स्वरूप को देह-बुद्धि में ढैंक रखा है। 'यह मेरा घर', 'यह मेरा लडका' ऐसा मैंने माना ही कैंगे ?

मुझे समस्त जगत् देवरूप दीराता है। उससे मेरी गुण-दोप देखने की वृत्ति शीण हो गई है। यह बटा अच्छा हुआ है—यज ही अच्छा हुआ है। आरमी में भेरे ही दूसरा प्रतिविम्य दिखाई देता हो, परन्तु तारिका दृष्टि से देखनेवारे को दिस्य और प्रतिविम्य एक-का-एव ही है। नदी वा समुद्र के साथ समागम होने पर नदी वा नदीयन को जाता है और वह समुद्र ही हो जाती है।

मुने जी-कुछ मिला है, मेरे मिनत नमीं या पत्र है। मेरा अन्त रसा प्रेम-भन्ति के माध्यें ने नराबोर हो गया है जिनके मैं आनन्द में ही रहत हूँ। मेरा जीवन आनन्द से भरपूर हो गया है। भगवान ने मेरे अज्ञान का पर्दा दूर कर दिया है, जिससे मेरी दृष्टि में सारा जगत् ब्रह्मानन्द से परिपूर्ण हो गया है। ईश्वर ने मेरी कामनाएं दूर कर दी है, इसलिए मेरी उसके प्रति वड़ी प्रीति है।

जो त्रिविध-ताप-ज्वर से पीडित है, उन्हें मै नारायणरूपी औषध देता हूँ।

ज़ो देव सर्व-व्यापक है, वह मेरे हृदय में न हो, यह कैसे हो सकता है ?

🗸 देह-विषयक मैने जो-जो आजाएं वाची, उनसे मुझे भारी क्लेश हुआ।

अमुक मनुष्य का समाघान करने से मुझे कोई प्रयोजन नहीं है। इससे स्वय को और दूसरे को दु.ख होता है।

पहले मेरे मन के अन्दर नाना प्रकार की आज्ञाएं, और तत्सवधी असस्य चिन्ताएं थी, परन्तु उन दोनों का अव मैने नाज कर डाला है।

यदि ईश्वर-भिन्त का यह उपाय पहले से ही में जान गया होता, तो इतने कालतक गर्भवास (जन्म-मरण) का दु.ख क्यो भोगता ? स्त्री पुत्र के कप्ट झेल-झेलकर नाहक क्यो मरती ?

मुझे तो एक गुद्ध भाव ही मान्य है । उसके अतिरिक्त अन्य किसी ज्ञान-चातुर्य की मुझे कोई आवश्यकता नही है ।

यह सव जगत् मुझे भगवान्-रूप दीखता है। इससे मुझे जो आनन्द होता है, उससे मेरा संपूर्ण गरीर गीतल हो जाता है। इसलिए में अपने अटपटे परन्तु प्रेमभरे गव्दो से उस देव की करुणा की भिक्षा मांग रहा हूं और ऐसा करने से मेरे मन को वड़ा सुख होता है। मुझमे जो भेदात्मक भावना थी, उसका क्षय हो गया है, जिससे मुझमें दु:ख की तो छायातक नही रही। मैं तो तेरे रत मे रत गया है, इनमें मेरा जीव अलंत मुखी हो गया है।

मैं ऐसे देव का दास हू कि जिसे कोई वामना नहीं है और जो मुल-दुन्य आदि दृदों से रहित है। मेरे योग-क्षेम को निमाने की पूर्ण चिल्ना उसे हैं। मेरा हिनकर्ता भी बही हैं। मैं उसके गीत मधुर स्वर से गाऊगा और अन्य किसी विचार को चित्त में प्रविष्ट न होने दूंगा।

√ लोक-मुख नागवन और बाह्य है। उसे लेकर में क्या करूंगा ?

देव ने मुझे अमृत-यद का दान दिया है। इस उपकार के वदले मैंने उमे अपना कठहार बना लिया है। 'यह मेरा, यह तेरा' मेरे उम ईन को देव ने क्षय कर टाला।

मुत्रे किसीसे कुछ नहीं मागना । मागने योग्य एक देव है और वह तों मेरे पास ही है। मैं उससे इन्द्र का पद माग लू मगर उसकों लेकर क्या वर्णा? वह शास्वत तो है नहीं। वैकुण्ठ-यद माग लू, उससे भी कुछ मजा नहीं। वह एकदेशीय और दिखीं है। चिरजीव आयुप मांग लूं? जीव अमर तो है ही, फिर चिरजीवपने में क्या ज्यादा है? जो एक त्व किसीसे किसी प्रकार कभी स्पष्ट हो ही नहीं मकता, ऐसे आत्मैक्यभाव को ही मैं मांगता है।

मेरे घर में शब्द-त्यी रत्नों का खजाना है। शब्द ही मेरे जीने रा एक साधन है और लोगों को में शब्द का ही दान देता हूँ। देखों, देखों, यह शब्द ही देव हैं और शब्द-गीरव से ही में उसना पूजन बरता है।

जब मैं अपना नसार छोड़ बैठा हू, नब मुझे लोनाचार की क्या दरहार हैं ? देव के सिवा मेरा कोई एष्ट-मिन, स्नेती-स्वजन, नगा-प्यारा हैं तो नती। प्रभूने भपने घरीर के सपूर्ण सबधियों का मैंने त्याग पर दिया है। नाना प्रभार की प्रपत्र्ण उपाधियों की बाते मुनने से मेरे कान स्मार करने हैं। प्रभू, रें द्या करके मुत्ते दियय-बामना के मुख्य-हु व में हूर रागना।

में हर समय हरिनाम स्मरण करता रहता हू, इससे मेरा मन ममाहित . अवस्था में रहता है और उसीका नाम है समाधि। मैं कही गुफा आदि में भटकने नही जानेवाला। मैं तो वही रहूगा जहां भक्तो की मंडली जमी होगी। नाम-स्मरण के सिवा उपवास, ब्रत, आदि मैं कभी नही करनेवाला।

जिस घड़ी मैंने अपना जीवभाव तुझे अर्पण कर दिया, उसी घडी उसका ऐसा क्षय होगया कि वह ढूढे भी नही मिलता । हे अनन्त । अब तो मैं जो-कुछ करता हूँ, तेरी ही सत्ता द्वारा करता हूँ ।

देव का और मेरा मूल से ही स्वरूपैक्य है । झठे प्रपंच के मोह के कारण देव से मिलने में वड़ा विलम्व हो गया ।

🕠 जिनकी वृत्तियां स्थिर हो गई हो, उनको में अपना मित्र मानता हूं।

स्वामी की सत्ता द्वारा सम्पूर्ण मर्म पहले से हस्तगत हो जाने पर वार- / वार विशेष लाभो की प्राप्ति होती रहती है। मैं भावहीन सयाना नही हूँ। मैंने अपने स्वामी के मन के साथ अपना मन मिला लिया है, जिमसे मैं उसके अन्त.करण की वाते जान जाता हूं। मैं परिश्रम-पूर्वक अपने मन को प्रत्येक क्षण जाग्रतावस्था में रखता हूं। अब मैं देव से तनिक भी विलग नही रहने वाला।

चित्तवृत्ति को एकाग्र करके में हर ग्रास और हर घूट पर देव का स्मरण करता हुआ खाता-पीता हूं। में चित्त को जाग्रत रखता हू, ढैतभाव के घुस आने की मुझे वडी आगंका रहती है।

मेरी इच्छा थी कि लोगो के ऊपर अपने वडप्पन की छाप विठाकर खूव , मान प्रतिष्ठा पाऊ, इसी कारण देव मुझसे विलग हो गया है।

अव अहंकार से मेरा संवंव नहीं रहा, इससे तमाम प्रपत्त का निरमन हो गया है। मेरी अविद्या की रात्रि का अन्त आ गया है। अब देहबुद्धि-न्यी मोहिनेडा को भूल गया है। मेरा निवास नारायण के स्वरूप के अन्दर हो गया तबसे मुने आनन्द-ही-आनन्द हो गया है। तमास जगत में सब जगह सद-कुछ मेरे ही स्वरूप से परिपूर्ण हो गया है। इससे मैं यह समझ गया ह कि मेरा यह जात कितना मिथ्या था कि 'मं यह देह हू', और 'इस देह के सबनी मेरे सबंधी है।' अब तो देव और मैं दोनो एक हप हो गए है।

मैने बहुत-से मत-मतान्तरो का त्याग किया है और जिनके हारा अपना कार्य हो जाय उमे ही पकडकर बैठा हुआ हू।

देह तो कर्माचीन हैं। उसके योग-क्षेम को अपने सिर पर लेटर में क्यो, विया दुख कर⁷ शरीर के सबवियो को अपने सबधी मान बैठने की दुर्भावना ने मैं आज तक बड़े सकट उठाता आया हूं।

मेरा मन निश्चल और स्थिर हो गया है, जिसमे मुझे बाय रखनेवा श आझा के बधन टूट गए हैं। हरि-प्रेम-प्रवाह ने मुझमें जानन्द की बाढ़ आ गई है।

मैं अपने चित्त में एवनिष्ठ भाव धारण करके भृत-मात्र रे प्रति दया. क्षमा और शान्ति पारण वरके रहना हू ।

लक्ष्मीपित मरीका दातार मुझे मिला है, फिर मुझे मागने के लिए रहा बया ?

भगवान् के चरणों के नियद सभी किस दान की है। उनके आगे राजिया और सिद्धिया दासी बनी राडी रहती है। परन्तु उस भारायन सुख की और निगाह कीन करना है ? में पाप-पुष्य दोनों को पार दार गया है।

ऐसी मध्र प्रेम-भवित वा आनन्द-भोग छोट मुझे खीवरमणा उनने से

क्या काम ? नारायण स्वयं भक्तो का दास है, फिर उससे मिलना क्या मुश्किल है ? हे देव, मुझे सायुज्य मुक्ति नहीं चाहिए । मैं तो सन्तो के समागम में अधिक आनन्दपूर्वक रहूंगा ।

वैकुठ के दिव्यभोग मुझे इसी लोक में भोगने मिले, ऐसा उच्च प्रेम में मांगता हूं।

मान-अमान, भाव-अभाव आदि सव द्वन्द्व टल गए और मेरी देह ही र् भगवान-स्वरूप वन गई है। ऐसी अवस्थावाले भाग्यवान् है। जीवन का यही हेतु होना चाहिए।

भूतमात्र मे भगवान का वास है, ऐसा पूर्ण अनुभवयुक्त वैराग्य मुझे प्राप्त हुआ है।

में जिसको चाहूंगा, मान दूगा, मेरी मर्जी न होगी तो न दूगा। वैसे, राजा और रक मुझे समान है। जब में अपनी देह तक के प्रति उदासीन भाव रखता हूं, तब दूसरे की आंख की शरम रखने का मुझे क्या कारण है? तब तो में अपनी सहज लीला के अनुसार खेल खेल रहा हूं। में सुख और दुःख से परे हो गया हूं।

अपने कुटुम्ब के भरण-पोषण का भार मैने तेरे ऊपर डाल दिया है। मै 🗸 तो एक निमित्त-मात्र हू। मै व्यवहार का कामकाज करता हू, परन्तु हृदय मे हर समय तेरा नाम घारण किये रहता हूं।

स्वरूप-अज्ञान-रूपी अवेरी रात्रि को मैं खा गया हू, इसलिए अब काल भी मुझे नहीं पकड़ सकता। स्वरूप के ऊपर पर्दे की तरह पड़ी हुई माया ने ही इस प्रपच का तमाज्ञा खड़ा कर रखा है। उस माया ने प्रपच का वेश धारण करके जो भाव प्रकट किया वही अब नहीं रहने पाया, इसलिए देहादिक प्रपच के घर में मुझे फिर से घुसना पड़े, ऐसी परिस्थित ही नहीं रहीं। इमका कारण यह है कि मैने नमाम उपाधिया श्रीहरि के पान भेज दी है। अब मैं किमीके हाय नहीं आनेवाला । अब मेरी ऐसी अविन्य स्थिति हों गई है कि उसका वर्णन नहीं हो सकता।

मैं अणु-रेणु में भी सूक्ष्म हूँ और आकाश जितना वड़ा हूं। मैंने भ्रमजन्य देहादि प्रपच के आकार का क्षय कर दिया है। जेय, जाता और जान की त्रिपुरी का निराम करके मैंने आत्मवीय-स्पी दीपक अपनी देह के अन्दर प्रकटाया है। अब तो मैं अपना अविनिष्ट प्रारच्य भीगने भर के लिए और लोकोपकार के लिए ही जीता हूं।

मान, प्रतिष्ठा और दम्भ मुझे सूअर की विष्ठा के समान लगता है।

मृत्यु आने से पहले ही में तो मर चुका हू। मेरे मन में जो आता है नो करता रहता हू। तुम मेरे नये-नये खेल देखा करो, मेरे साथ विवाद करने का व्यर्थ श्रम न लो।

अब किसीको मुझसे कोई आधा नहीं रखनी चाहिए। मैं नो भगवान के लिए दीवाना बन गया हूं।

नग्रह, त्याग पर मैंने वडी निरपच्ची की। उनमे दुग्न घटने के बदि वटा। अब तो मैं अनन्त के कदमों के आगे पड़ा रहना है। अब मुज़े जन्म-मरण के जजान्त्र में फनने का कोई कारण नहीं रहा।

एकविध भाव में एकान्त में रहते में जो मुख होता है,वह मुखे प्राप्त हो। गया हैं।

अब में सन्ब, रज और तम, इन तीनी गुणी की त्याग उरके निर्मृण देव का बन गया हु।

में पथा गाऊ रे भेरा गाना मुननेवारा तो कोई है गरी। जहा राजा हु, सारी दुनिया को वि पय-तुष्णा ने भान भूगी हुई पाल हैं। उसलिए अब में अपने आत्माराम के साथ कीडा करूंगा और जैसी वन पडे वैसी वात करके छूट्गा।

जो निष्काम चित्त से राम-भजन करता है, उसका मै दास हू।

जो तृष्णा के आसन पर वैठे हैं, उनका कुछ नही वचनेवाला, सव लुट 🏑 जायगा । इसलिए में दुनिया से मुह मोडकर राम के रास्ते लगा ।

संसारी लोगो को पैसा अपने जीवन से भी अधिक प्यारा लगता है,
 परन्तु मुझे वह पैसा पत्थर से भी तुच्छ लगता है। सगे-सवबी, इप्ट-मित्र,
 सज्जन और वन ये सब मुझे एक सरीखे है।

श्रीहरि का कीर्त्तन करके मैं शुद्ध हो गया हू, इसलिए मेरे लिए तो सारा त्रैलोक्य भी शुद्ध हो गया है। अब से मैं परब्रह्मरूपी नगर में स्थायी रूप से रहता हू। वहा भेदात्मक प्रपचरूपी अपिवत्रता पर मेरी निगाह नहीं पड़ती। अब मैं एकान्त में परब्रह्मरस का पान करता रहता हू।

मैं जन्म-मृत्यु के चक्कर में फसकर वहुत थक गया था, परन्तु राम- 🗸 स्मरण से वह थकान दूर हो गई और मेरी काया शीतल हो गई।

मेरी कुल पूजी एक भगवान है। ये गव्द भी मेरे मुख से उन्हीने वुलवाये है।

ममस्त व्यसनों को नष्ट करके और सगमात्र का त्याग करके मैं विलकुल नि.संग भाव से नाचनेवाला नट वन गया हूँ। इससे में सर्वत्र समान रूप से देव को ही देखता हू सर्वत्र में ही व्याप्त होगया हू। अव किसी और को नहीं आने देनेवाला।

द्रव्य की और कुटुम्बियों की अब मुझे कोई अभिलापा नहीं है।
मुझे अपनी जान की परवाह नहीं। शरीर तक को वस्त्र से ढकने की क्या

आवब्यकता है ? अब मुझे लाज-शर्म भी किमकी रखनी है ? क्योंकि चारो तरफ एक देव के सिवा मुझे और कोई नहीं दिखाई देना।

युभ और अयुभ दोनो प्रकार के क्षण मेरे लिए युभ ही हो गए है;
क्योंकि मुझे विश्वाम हो गया है कि देव मुझपर कृषा करेंगे ही। इसिटए
अपने सम्पूर्ण व्यापारों में मैं आनन्द का ही व्यापार करता रहना हैं। उसके
मिवा और कुछ मैं जानता तक नहीं हूं। ऐसा होने ने मेरा चित्त समाहित
रहता है। इसिलए लाभ, हानि, मुख-दुख के धक्के मेरे अन्त करण को नहीं
लगते। इस प्रकार मैं मसार में रहते हुए भी उसमें लिप्त नहीं होना। प्रापनिक
विस्तार को मैंने अपने मन ने दूर कर रखा है और मेरे अन्त करण की प्रीति
तो मेरे जीवनाधार तुल्य हिर के नाम पर स्थिर हो गई है। इसने मेरे मन
'पर होनेवाले तमाम आधानो-प्रतिधानों का शमन हो गया है।

नाम-महिमा

विदुर के यहा साग-पात खाने से क्या देव भूखा रह गया था ? कुब्जा दासी का वदन तीन जगह से टेढा था । वह कुरूपता की राशि थी । फिर भी भगवान ने उसीका स्वीकार किया था न ?

साधु-सन्तो का नाम लेने से पुण्य होता है। इसीलिए मेरी वाचा उनका निरन्तर नाम लेती है। इससे महालाभ मुफ्त मे मिलता है। सन्तो के चरणों मे भावलीन रहना ही विश्रांति है। सन्तो के जप से सब पाप कट जाते है।

कुमुदिनी अपनी सुगंध को नही जानती, उसका भोग तो म्रमर ही करता है। इसी प्रकार हे देव! अपने नाम की मिठास की आपको जानकारी नही है, उसका प्रेम-सुख तो हम ही जानते है।

आपके चरणों के सुख के सबंघ में क्या कहू, आपको उसका अनुभव नहीं हैं। कितना ही वर्णन करूं, आपको सत्य नहीं लगेगा, क्योंकि अमृत कें गुण अमृत नहीं जानता।

हरि का नाम सार का भी सार है। इससे यम भी गरणागत होकर किकर वन जाता है। नाम उत्तम से भी उत्तम है। इसलिए वाणी से पुरुषोत्तम वोलो। क्या कहूं, भगवान् के चरण ही तारक है।

अन्तकाल में भी जिसके मुह मे देव का नाम आ गया, उसके सुख का
 पार नहीं हैं।

मुह से भगवान का नाम लू, यही मेरा नियम-प्रमं है; सन्तों के पैरो पड़ना, यही मेरी उपासना है। भगवान का नाम ही अच्छा है, वही मत्य हैं । उसीमे वपन टूटने हैं ; उमीमे दोनो लोको मे कीति होती हैं । जिममें हिर की श्रद्धा हैं, उमे हिर की प्राप्ति तत्काल होनी हैं । भोला भक्त कलिकाल को जीतना जानता हैं ।

देव-प्रेम मन में न हो तो न नहीं, मगर वाणी में उनका नाम हमेगा रहने दे। उसके चिन्तन में और नाम-पकीर्नन में जीवन वीते। चाहे नाम दभ में ही क्यों न ले, मगर ले, कभी-न-कभी भगवान सुघ लेगे ही।

भगवान का नाम लेने में भवरोग का निरमन होता है, मचित तियमाण भोग का नाम होता है। इसे उच्चारने में जन्म-मरण का नाम होता है, पाप नजदीक नहीं आ सकता, त्रिविध-नाप जाता रहता है, माया दासी हो जाती है और पैरो पड़ने लगती है।

हे प्रभो, अगर मैं पितन न होना तो नू पावन किमको करता ? इमिलिए पहले मेरा नाम हैं, बाद में तेरा । अगर लोहा न होना तो पारन परयर अन्य पत्यरो जैसा होता । भगवान बल्पना से बल्पनरनक को बल्पिन बरनु देना हैं ।

मुझे यह निब्चय हो गया है कि मैं इस भवसागर में पार हो गया हूं। ससार को छोडकर तेरा नाम कठ में धारण किया है। अब एक हुनि की छोडकर और कुछ शेप नहीं बचा।

भगवानम्पी मा याद परने ही दीउनी आकर याद परनेवारे हैं। प्यार करती हैं। हरि के नाम गाने से साय्ययना (मुल्नि) मिरानी हैं।

यहा नय मुखो का आधार नाम है। जब टैन चला राना है। उसी रणय ब्रह्म का नाक्षातगर हो जाना है और शरीर भी ब्रह्मका है। यही है। यही छोडकर देखोगे नो नय मुख नाम में ही जिलाई देगे। भगवान का नाम ही सर्वघर्म है। इसके अलावा मैं दूसरा साघन नहीं जानता।

द्रव्य को मैं गन्दी चीज मानता हूं। कारण, उसके पीछे काल लगता है। नारायण के नाम का ही जीवन मैंने घारण कर लिया है। मेरे पास जो याचक आयेंगे, उन्हें इसीका दान देने की क़ोशिश करूंगा।

सारभूत मर्म राम है, इसलिए हम भाविक भक्तो ने उसे हृदय मे रख लिया है। लोहा, चकमक, पत्यर और रुई, ये अग्नि को सिद्ध करने के लिए ही रखने पड़ते है, वरना उनका वोझा कौन उठाने वै !

भगवान जो-कुछ करते हैं, मेरे भले के लिए करते हैं, यह अनुभव मेरे चित्त को पूरी तरह हो गया है। मेरे जीव को अपार आनन्द हो गया, क्योंकि परमानन्द ने मेरा सम्पूर्ण भार ले लिया। उन्हें अपने नाम का अभिमान हैं, इसलिए वे शरणागत को अपने वल से तारते हैं।

🗸 💮 नाम से ही सिद्धि होगी, मगर वह नाम दोपरहित वुद्धि से लेना चाहिए ।

राम ही राज्य है, राम ही प्रजा है, राम ही लोकपाल है। दूसरा कोई नहीं है। स्वामी-सेवक का भाव नष्ट हो गया है।

जहा दया, क्षमा, जाति है, वहां देव का वास है। देव उसके घर दीड़ता आ जाकर उसके हृदय में वास करता है। देव का नाम लेने से उसकी पूजा व प्राप्ति हो जाती है।

जिसकी जीभ पर भगवान का नाम नहीं आता, उसकी बोली मुझे अच्छी नहीं लगती। जो भगवान से सब प्रकार से विमुख है, उसे में अपना कभी नहीं कहता, वह मेरा शत्रु है। जिसको भगवान का नाम प्रिय नहीं है, वह अघम है। जिस क्षण देव के चरणों में मेरी बुद्धि स्थिर हुई, उसी क्षा मेरे मनोरय पूर्ण हो गए। जीव समाधान पाकर निय्चल हो गया, और आकुलता की मुझे याद तक न रही। भगवान के प्रेममुख में मन के मुखी होने के लारण त्रिविध-ताप का दहन हो गया। महालाभ भगवान का वाणी पर वास हो गया और हृदय में भी उनका अवड अगमंग हो गया। आत्मा के परमात्मा पद पाने से विश्व विश्वभर में लय हो गया।

राम के दो अक्षरों को छोडकर यह नव जजाल किनलिए करना है ?

आकस्मिक नामोच्चारनक से सद्गति मिलती है, वही नाम मनन लेने मे भगवान निकट आकर चडे हो जाते है, और राम-नाम-स्मरण भवित-भावपूर्वक किया तो उसकी स्थिति तो कीन जान नकता है?

नाम मीठा है। उसीने मारी इच्छाए पूर्ण होती है। अन्य रमो के मेवन मे मृत्यु निव्चित आ जाती है। परन्तु इस नाम-रस मे जन्म-मृत्यु-चक्र ममाप्त हो जाता है।

नाम लेनेवालों के समार-क्रम का निवारण हो गया। जिन्होंने रामनाम पर विश्वास रया उन्होंने भवपान तोड टाले। भाविको ने नाम सकीचैन से कलिकाल को जुकाकर अपने वस में कर लिया है।

प्रभु के भण्न चिन्ता-जाशा-रहित होने के कारण नदा निभंप रहने हैं।

यह बात बहुतो ने निद्ध कर दी है कि मुख में नाम रखने ने हाथ में मौक्ष आजाता है। उनके लिए न भस्म-दण-एकडी चाहिए, न तीर्ष-ग्रमण। नाम चिन्तन हो, तो जि-प्राप्ति में कोई बाधा नहीं आती।

जिनके मृत् में हरि ण नाम नहीं है, उनके नुखी में आग उने । मृत्यर वितनी भी विपति पड़े, परन्तु चिन में राम रहे । हरि-चितनरित धन, सम्पत्ति, उत्तम कुल समूल जल जाय । हे प्रभो, मुझे वह स्थिति दो, जिसमे तुम्हारी सेवा होती रहे ।

√ समुद्र-वेप्टित पृथ्वी का दान भी नाम-चितन की वरावरी नही कर सकता। इसलिए आलस न करो। रात-दिन रामनाम लो। तमाम वेद-शास्त्रो का पठन भी गोविंद के नाम की तुलना में कुछ नहीं हैं। प्रयाग, काशी, आदि समस्त तीर्थों की यात्रा भी रामनाम के सामने कुछ नहीं हैं। विठोवा का नाम ही सार हैं।

कविता करने से कोई सन्त नहीं हो जाता। न कोई सन्त का सबधी होने से सन्त होता है। सन्त का वेष धारण करने से या सन्त उपनाम रख लेने से भी कोई सन्त नहीं हो जाता। शत्रु के प्रहारों को जो सहन करता है, वहीं शूर सन्त हैं। हाथ में इकतारा लेकर गुदड़ी ओढने से कोई सन्त नहीं ोता। कीर्तन करने से सन्त नहीं होता। पुराणों के अर्थ वताने से सन्त नहीं होता, वेद-पठन से सन्त नहीं होता, कर्मों के आचरण से सन्त नहीं होता; तप-तीर्थाटन करने से सन्त नहीं होता; वन-सेवन से सन्त नहीं होता; माला-मुद्रा से सन्त नहीं होता; भस्म रमाने से सन्त नहीं होता। जवतक देह-बुद्धि, देहात्मभाव, नष्ट नहीं हुआ, तवतक उपर्युक्त सब लोग संसारी ही हैं।

जो कोई हिर का नाम लेता है, उसके पीछे-पीछे प्रभु का प्रेम ीडता है। हिर का नाम लेते ही संसार-वंवन टूटने लगते हैं। नाम के सिवा हिर-प्राप्ति का और कोई उपाय नहीं है। मैं सबसे पुकारकर कहता हूं, नाम लिये विना न रहो।

हिर का नाम लेते ही पापों का नाश हो जाता है और उत्तम गित मिलती है। राम के नाम से कलिकाल थर-थर कापता है। रामनाम लेने से मुक्ति मिलती है। सीसे आवागमन मिटता है और सारे ससार-वधन टूट जाते है। किसी और तप-अनुष्ठान की आवश्यकता नहीं है। भिक्त-भावसहित हरि का नाम जपो तो काल-यम गरण आ जायगा।

प्रेम ने प्रभु के स्वरूप का स्मरण करके उनमें जीव को निमन्न कर देना है। प्रभु-मिलाप है। नाम-स्मरण ने प्रभु का रूप ही अपने पान आ जाना है। प्रभु का नाम बार-बार लेने से बारीर की नम्पूर्ण नमें आनन्द से बात हो जानी है।

'राम' नाम के स्मरण करने मात्र में ही काम और कोघ भन्म ही जाते हैं और अभिमान निर्वामित हो जाता है। रामनाम में ही मब कमीं वा और समार का बन्धन टूट जाता है और स्वप्न में भी हमें कोई नक कीफ नहीं होती। जन्म-मरण का दु ख नहीं महना पटता, दरिष्ट्रता कभी भी अनुभव नहीं होती। रामनाम के उच्चारण-मात्र से मर्वधर्म की प्राप्ति हो जाती है और अज्ञाना-न्यकार का पटल एक क्षण में दूर हो जाता है। रामनाम लेने में भव-ममुद्र महज में तरा जा सकता है, इसमें तनिक भी शका नहीं।

नारायण का नाम एक ऐसी औषव है, जिसमे भवरोग का नाम ही जाना है। इसमे देव की कृषा होनी है और बीच्च ही कंवल्यपद की प्राप्ति ही जानी है।

हर समय विट्ठल भगवान के नाम वा जप करना ही नमाम मुखी जा सार है। यही माधन तमाम माधनों का मूल है। यह याद रखना कि जदनज तिनक भी देहाभिमान और देह का विचार है, तबतक नागवण पाम नहीं आ सकते।

देव का स्मरण करने से मन का नमाम भय टल जाता है और चिन्ता करने का कोई कारण नहीं रहता। 'बृष्ण' का उच्चारण प्रेमसहित करने से तन मन शान्त हो जाता है।

हर समय मृह से नामोच्चार करने की भिवत चारो प्रणार की मृणियों से श्रेष्ठ हैं। इसी नाम की सहायता से मं ब्रह्म के नाम स्पर्धों में उत्तर आया और भवत से भगवान वन गया। यदि रामनाम का रस लग जाय तो तुम्हारी देह भी रामरूप ही वन जाय । फिर तुममें और देव में कोई अन्तर नही रहनेवाला । तुम्हारा मन आनन्दस्वरूप हो जाय और तुम्हारी आंखो से प्रेमाश्रु वहने लगें।

चारो वेद पढ़ चुकने के वाद जो हिरगुण गाने वैठे तो जानना कि वह वेद का अर्थ ठीक समझा है। योग, यज्ञ, दान, आदि चाहे जो करो, परन्तु उन कर्मों को करते-करते यदि कण्ठ में हिर का नाम रमा रहता है तभी उन कर्मों का फल मिलता है। तू नाना प्रकार की खटपटों की वृद्धि करने के वदले सवके सारस्वरूप एक हिर के नाम को ही अपने गले का हार वनाये रख।

राम का भजन तमाम मधुर वस्तुओ का सार है। वह जन्म-मृत्यु के दु ख का और त्रिविघ ताप का नाश कर डालता है। खाते-खाते युग-के-युग वीत गए, फिर भी भूखे-का-भूखा! जिसने रामरस का सेवन किया वह जन्म-मरण के फेरे मे कभी नही पड़ता।

जो कोई रास्ते चलते-चलते रामनाम लेता जायगा, उसे कदम-कदम पर यज्ञ करने का पुण्य प्राप्त होगा। उसका शरीर तीर्थ और व्रत के उत्पत्ति-स्थान के समान वन जायगा। वह सचमुच धन्य-धन्य हो जायगा। लौकिक व्यवहार के काम करते-करते जो रामनाम का स्मरण करता रहेगा, वह सदाकाल सुख की समाधि का भोग करेगा। जीमते-जीमते जो ग्रास-ग्रास पर रामनाम जपता जायगा, वह खाने पर उपवासी ही है। भोग और योग दोनों प्रसंगों पर रामनाम का स्मरण करनेवाला कभी कमं में लिप्त नहीं होता। जो हर समय रामनाम का जप करता रहेगा, वह जीते हुए भी मुक्त ही है।

रामनाम के समान दूसरा पुण्य नहीं है। नाम तो अमृत का भी मार है, निज स्वरूप का वीज है, और सब गुह्य तत्त्वों में गुह्य है। नारायण के सिवा और किसीपर भरोसा न रखो।

: ३ :

भक्त और सज्जन

जो अपने हिन के विषय में जाग्रत हो गया है, उसके माना-पिना धन्य है! उसे देखकर भगवान प्रमन्न होने हैं।

जिसका सब अह्वार चला गया और जिसमें निद्या, हिंसा, वपटादित ब्यवहार नहीं, और देहबुद्धि भी नहीं, वह निर्मेल स्कटिक सरीचा स्वच्छ हैं। अधिक क्या कहें, उसता सब शरीर चिन्तामणि स्व हीं हैं। वह सब तीयों को पावन करनेवाला तीर्य हो गया है। जिसके दर्शन से मोझ-लाभ होना हैं, जिसका मन शुद्ध हो गया है, उसको माला आदि बाहरी चिन्हों की कुछ भी आवश्यकता नहीं, एक मन के शुद्ध होने से वह सब भूषणों से मिन्त होना हैं, और जो निरन्तर हरि-गुण गाना हैं, उसमें अयह आनन्द रहना हैं। जिसने अपना द्रव्य, देह और मन प्रभु के अपण कर दिया है और जिसे कोई आया नहीं हैं, ऐसा पुरुष पारन-मणि से भी दटकर हैं।

जिसके मृह में अमृत तुर्य मीठे शब्द हैं, जिसकी देह प्रभु के लिए ही लगी हुई हैं, जो पुरुष सर्वाग-निर्मल हैं और जिसका चिन गगाजल के समान पवित्र हैं, उसके दर्शन-मात्र से नापत्रय मिटने हैं एवं विश्वानि मिलनी हैं।

ि चित्त वा अगर ममात्रान हो गया तो विषयत् दु य भी मोने गरी है गुन-कर लगते हैं। विषय की अति-रालमा बहुत बुरी है। चित्त अगर विश्वय है तो चन्दन का उबटन भी अग को जलाता है। मन अगर अन्यत्य है तो गुणे-पचार मे भी पीटा होती है।

जिनको एक देव ही प्रिय है और जिनमें देव के प्रति अवट प्रेमनावर्त,

भूमंडल मे वही पवित्र और वही भाग्यवान है । उस पुरुप की सेवा देव को पहुचती है ।

जो भगवान के चरणों का चिन्तन करते हैं, वे सज्जन मेरे प्रिय सगी-साथी हैं। अन्य लोगों को मैं मर्यादापालन-मात्र के लिए मानता हू; क्योंकि आखिर वे सब देव के ही तो अब हैं। परन्तु मुझे हरि-भिवत करनेवाले जितने प्रिय हैं, उतने अन्य नहीं हैं।

चौदह लोक जिसके पेट में है, उसे हमने अपने कठ में धारण किया है। हमारे घर कुछ कमी नहीं है। ऋद्धि-सिद्धि हमारे दरवाजे पर सेवा मे तत्पर रहती है, जिसने तमाम राक्षसों को ब्राय लिया, ऐसा प्रभु हमारे सामने दोनों हाथ जोडता है। जिसके रूपादिक नहीं, उसे हमने अपनी भिनत के जोर से सगुण-साकार किया है। जिसके गरीर में अनन्त ब्रह्मांड है, वह हमारे लिए चीटी के समान है। आशा को छोड़ करके हम भगवान से भी वलवान हो गए हैं।

संचित, प्रारव्ध और कियमाण कर्म भक्तो के नहीं होते; क्यों कि भक्त के अन्दर-बाहर एक देव का ही अनुभव होने के कारण उसका सवकुछ वहीं होगया है। सत्त्व, रज, तम गुणों की वाबा कभी हिर के भक्त को नहीं होती। देव से भवत भिन्न नहीं है।

द्रव्य-इच्छा जिसके चित्त में नहीं हैं, मान, अपमान, मोह, माया जिसे मिथ्या भासती हैं, जो सर्व-तत्त्वज्ञान संपादन कर और ज्ञान का अभिमान छोड़कर आचरण करता हैं, ऐसे पुरुष को साधु अकस्मात् मिल जाते हैं।

जो पर-दु स और पर-सुस को अपना माने वही साघु है। वही देव को समझता है। मक्सन जैसे अन्दर-वाहर कोमल है, उसी तरह सज्जनो का चित्त होता है। निराश्रित को जो हृदय में रसता है, अपने दास-दासियो पर जो पुत्र की-मी दया रन्तना है, उमे क्या कह ? वह तो मानी स्पक्षात भगवान की मुर्त्ति है।

जिसके चिन में इच्च और दारा (कामिनी और कचन) की उच्छा नहीं है, उसने समार पार कर लिया। युभ-अनुभ ने जिसको हर्प-योप नहीं होता, बह जग में जनार्दन होकर रह रहा है। जिसने देव को देह अर्पण कर दिया, फिर उसे कुछ करना बाकी नहीं रहा।

हम प्रभु के दास किलकाल ने भी उन्नेवाले नहीं हैं। मृगजाल नरीये प्रपच में भटक जायं, यह कभी नहीं होनेवाला। घूल उड़ाने ने सूरज की किरणे मैली नहीं होती।

नटों की तरह वेष रखकर हम नव खेल दिखाशते हैं, मगर उसमें हमारे आत्मवोध में अन्तर नहीं पटना। बहुरूपियों की तरह कौतुर से हमने खेल जमा रखा है, फिर भी अपने स्वरूप को जानते हैं। स्कटिक मिं लाल-गोरी रगों की चीजों के योग से बैसे रग बदलती हैं, मगर विसी रग से मिं नहीं जाती। हम ससार से अलिप्त रहकर निश्चित कीटा करते रहते हैं।

कोई नापनेवान्त्र हो नो माधन दो हो है—पर-द्रव्य और पर-नारी को त्याज्य माने । फिर उसके घर भगवान का भाग्य और सरस्त सरिन आयगी । ऐसे पुरुष का गरीर देव का भटार-गृह है ।

जैसे किरणे सूर्य में अलग नहीं. मिठास शवरर ने अलग नहीं, उसी तरर मैं देव ने अभित्र हु ।

सरने भरत परमेष्ठि पद को भी सर्वदा शुक्त मानते हैं। सदा होंग का निल्तन करता ही उनका धन है। उन्द्रन्यद आदि भीग भीग को। भवकेग हैं। नार्वभीम राज्य से भवतो को कोई काम नहीं। पातार के आदिकाद की वे नेवल दारिज्य मानते हैं। योग-निवि-नार उन्हें अनार रकता है। मीज सरीखा महान् सुख भी उन्हे दु.ख लगता है। हरिके सिवा उन्हे सवकुछ त्याज्य लगता है।

जिसने अपने हृदय में हरि को घारण किया है, उसका आवागमन समाप्त होगया। सारा व्यापार सफल हो गया। हरि हस्तगत होगया कि फिर कोई भय चिन्ता नही। हरि भक्तो में कोई विकार नही रहने देता।

जिसने भगवान के लिए संसार छोड दिया है, उसपर उनका अतिशय प्रेम होता है। वह ऐसे भक्त के पीछे दौड़ता है और उसके सुख-दु.ख को स्वयं सहता है। भक्त का काम है कि वह भगवान का नाम ले, और भगवान का काम है कि वह भक्त के काम करता रहे।

जो अखड भिनत जानता है, वही देव का पुतला है। उसके विना कोई पंडित हो या वुद्धिमान, मेरे नजदीक दैववान नही। जो नविवध भिनत जानता है, वही शुद्ध है।

जो मन को विषयों में जाने से रोककर पीछे लाता है, वह वली है, इस भूमडल में वही एक शूर है।

स्नान संघ्या करता है मगर परान्न खाकर उसे निष्फल करता है, जिसके अन्दर सात्त्विक धैर्य नही, उसे देव कभी नहीं मिलता।

प्रेम-सूत्र की डोरी से हरि को जिघर ले जाओ, उघर जाता है। भक्त ने अपनी काया, वाचा और मन को भगवान के अर्पण कर दिया है। सारी सत्ता उसके हाथ है। इसलिए आकुल-व्याकुल क्यो होऊं? वह 'जैसे रखेगा, वैसे रहूंगा।

जिसका हृदय निर्मल है, वह भावशील घन्य है। जो देव-प्रतिमा का पूजन करता है, संत कहे वहां भाव रखता है, विधि-निपेय न जानता हुआ चित्त मे भगवान की एकनिप्ठा रखता है, देव को उसका भाई हो जाना पड़ता है। जहा-जहा राजा जाता है, तहा-नहा उसका वैभव साय चलना है। उस राजा को क्या यह कहना पड़ना है कि "मैं देशान्तर जा रहा हूं, यह वैभय साय ले चलो।' जिसके हृदय में नारायण रहना है, उसपर नारायण की पूर्ण कृपा रहनी है। इसकी पहचान समता है।

मत्र जीवो मे भगवान है, इस मकेत को मै जानता हू, उमीलिए तीर की नग्ह तीदण उत्तर देता हूँ।

हमारी यह विशेषता है कि अनीनि के मार्ग में चलनेवाले जीवों को हम नीनि-मार्ग दिखलाते हैं और जो कोई चूके, उनकी फजीहन करने हैं। एउ परमात्मा का नदा उका वजाने में क्या वाया है ? उनमें अगर नारी दुनिया कुपित हो तो क्या हो जायगा ? जहा राम-कृष्ण-नाम नरीने वाण छूट रहें हो, वहा अविद्या को कहा जगह मिलेगी ? जहा नत्य का उपदेग होता है, वहा अनत्य नहीं ठहर नकता।

अब मैं तेरे ही मगल गुणगान बर्क्ष्गा और मन्त होकर हरिकवा बहुगा।

✓ मैरे तमाम भय, व्याकुलता और पाप-पुण्य को निवारनेवाला तू है। आजतक
जो भोग भोगे, उन्हें तेरे हवाले करके इस दुनिया में अलिप्त होसर स्हूगा।
हम तेरे प्यारे बच्चे हैं, तेरे चरणों में अलग नहीं रह सकते।

मुझे किसी चीज के मागने की इच्छा नहीं, तो फिर में ऐसा सकोच दिस-लिए कर े दिल में इच्छा रखकर में किसी नीच की कभी प्रशासा नहीं कर सकता ।

भगपान को मदिर की नीटी के पान ने नमस्सार करने से उसे उदार हो जायगा कि माधान भेट होने ने जो होना है, वही मदनो उन्हा दीनता है। एप-दूसरे को नजर ने न देखकर कोरी वाने करना पिज्ह है। इसीटिए भैने बोलना कद करके अन्त करण को साधी बना रसा है। हम विष्णुदास कुमुम से भी कोमल और वज्र से भी कठोर हैं। हम देह-बुद्धि से मृतक और आत्मिस्थिति में जीवित हैं। भलों को अपनी लगोटी तक दे देगे, मगर दुष्ट के सर पर लाठी जमा देगे। मां-वाप से भी ज्यादा प्यार करनेवाले हैं और शत्रु से भी ज्यादा हानि पहुंचानेवाले हैं। हमारे आगे अमृत क्या मीठा है और विष भी क्या कड़ वा हैं? हम पूर्णत मीठे हैं, जिसकी जैसी इच्छा होगी, हमारे निकट पूरी होगी।

जिनके अन्त करण में दया है, वे ससारी प्राणी वन्य है। वे यहा उपकार के लिए ही आये हैं। उनका घर वैक्रुठ में हैं। जो झूठ नहीं वोलते, देह के प्रति उदासीन हैं, ओठो पर मधुरी वाणी हैं, उनके पेट में पुष्कल अवकाग हैं।

मन निष्कपट है, वाणी रसाल है, इसीको लक्ष्मी (ऐश्वर्य) कहते है। ऐसे ही भाग्यवत को जीना चाहिए। जो हमेशा नम्प्र रहता है, उसका नाम लेने से हरकोई संतुष्ट होता है।

सवकुछ विष्णुमय है, यह वैष्णव ही जानते हैं। वाकी के लोग जान का वोझा व्यर्थ सिर पर लिये फिरते हैं। विभिन्न साधन केवल कष्टप्रद हैं। उन सबके करने में उलझनमात्र हैं। अहकार क्षीण होना चाहिए। अभिमान का नाश करना वडा कठिन हैं। मायाजाल वज्र से भी नहीं टूट सकता। इसका मर्म केवल हरिभजन से ही मिलेगा; अन्यथा नहीं।

मुनि लोग गर्भवास से डरकर मोक्ष को चले गए। मगर हम विष्णुदासों को वह गर्भवास सुलभ है। सारे ससार को प्रभुमय कहकर हमने उसे ब्रह्मरूप कर दिया। पुराणों में मोक्ष-साधन को कठिन वताया है, मगर हमारा वैकुण्ठ जाने का मार्ग वड़ा सरल है। हम सव जनों के साथ हमेशा हरि का प्रेममुख ' लेते हैं।

ईश्वर के सेवक वडे जूर है, इसिलए काल उनके पैरो पडता है। वे घोप से प्रभु का जय-जयकार करते हैं, जिससे दोपो के वड़े-वडे पहाड भी जल जाने हैं। जिसके हाथ में शानि, दया, क्षमा के अभग वाय है भूमट र में वहीं बकी है।

देह और देह के सबिषयों को निद्य माने और स्वान-गृक्तों या बन्दन करे—ऐसी स्थिति हो जाय, तभी समजना कि 'मैं और 'मेरे का खात्मा हो गया। मोह के कारण गर्भवास करना पटना है। घर, पैसा और स्वदेश में विरक्त रहना और वन के बुधों तथा पशुओं से मिलना चाहिए। 'मैं और 'मेरा' जवान पर भी न आये, ऐसी स्थिति जिनकी है, वे सच्चे नायुजन हैं।

सारा जगत् हमारा देव हैं। लेकिन जो बुरे स्वभाव के हैं उनकों में घिवकारता हूं। वे काल के मुह में पटेगे। उनके हित के लिए में इटपटाता है। हमारा कोई सखा नहीं, कोई शतु नहीं, हम सरल वाणी से बोलते हैं, सगर जिसमें दोप हैं, उसे वह ममंभेदी लगता है।

हम हाथ में बीणा और करनाल लेकर हरि-चिन्नन में नाचे, यही गुल्भ रहस्य हमको नती ने बतलाया है। उस कीर्तन में होनेवाले ब्रह्मरस पर समाधि का मुख न्योद्धावर कर दालों। इस ब्रह्मरस-पान ने हमारे चिन्न में महाय उत्पन्न नहीं होता, चारों मुग्निया हम हरिद्यामी की दासिया हो जाती है। मद उसमें विश्राति पाता है, और विविध-नाप क्षणमान में नाज होता है।

हे देव, मान-अपमान तेरी क्षुरला नयति है। जिन्हे इंद्रियों ने दीन बना दिया है, जो तेरी क्षुल्डक नयित का भीत रखते हो, उसे भारे तू मार्च बनाता रहा। तू ऋद्धि-मिद्रि देगा, मगर उसे स्वीकार कर के, ऐसे मर्ग्व हम नहीं। अरे ठग, तूने बहुत-से ऐसे लोगों को फगाया है।

जो देह में उदान हैं और जो आग-पात हा निवारण कर मुके हैं उन्हें भवत समतना । नारायण ही उनका एक जिपय हैं । उन्हें उन्हें-कर माल-पिता पनद नहीं आने । ऐसे भक्ती के निर्वाद के समय गीविन्द आगे-मीहें रह-चार उनका रक्षण करता हैं । कोई सकट नहीं आने देता । काक्से से सकती सहायता करनी चाहिए । उसमें भय माना तो नरक जाना पडता है ।

भगवान की ओर द्रुतगित से जानेवाला गुद्ध और घन्य है। परमार्थ का जान सुनकर जिसके मन में उसका परिपाक होता है, हरिप्रेम जिसके हृदय में हिलोरें लेता है, और स्वहित के लिए जागृत रहता है, ऐसा व्यक्ति ही देव है।

परोपकारी व्यक्ति विशुद्ध गुणो की राशि है। देव उसके अवीन है। उसका धैर्य कभी भंग नहीं होता।

निष्ठावन्त भाव भक्तो का स्वयमं है। इस निश्चित मर्म से न चूको। भगवान में निष्काम, निञ्चल विश्वास रखो। दूसरे और किसीका आसरा न टटोलो। ऐसे अनन्य भक्त की किसने उपेक्षा की है?

नित्य नाम लेनेवाले की चरणरज लेने की देव इच्छा रखता है और उसे पाने के लिए वह उसके पीछे-पीछे दाइता-फिरता है। जिसके कंठ में वैकुण्ठ-नायक है, उसमें और देव मे क्या कोई अन्तर है?

हरिदास की भेंट होने पर पाप, ताप, दैन्य तत्काल चले जाते हैं। नाम-संकीर्त्तन में जो आनन्द-मस्त होकर नाचता है, महादेव उसकी चरणरज की वन्दना करते हैं।

जो भगवान को नित्य भजता है, वही पंडित है। जो सर्वत्र समब्रह्म देखता है, सब जीवों मे राम को देखता है, वही प्रभु का सच्चा दाम है। उसके दर्गन करने से दोप जाते है।

जिसकी सपूर्ण वासनाएं नप्ट हो गई है, उन्हे ही ब्रह्मरम की मिठास की प्राप्ति होती है । जो सारे भेदभाव की सलग्नता से नितान्त मुक्त होकर, वाह्यज्ञान की उपाधि से रहित होकर, निज स्वरूप का ज्ञान प्राप्त करने वैठे

है, जिनका मन एक परमान्ना में स्थिर हो गया है, उन्हें निजात्म-मुख की क्या कमी है ? जो स्थ्री-पुरुषों को परमार्थ का भान कराने है, वे ही पुष्यवन और परोषकारी है। में उनके यहा उनका पायन्त्राज वनकर पटा रहें।

हम हिर के दानी को त्रिलोक में कोई भय नहीं, क्योंकि हमें नज ो ने छुड़ाने के लिए वह हमारे आगे-पीछे खड़ा है। हम अपने भावों ने उसे जैसा बनाये, वह बैसा बनता है और भक्तों का काम करने के लिए वह ौड़ता आता है। में मुख ने विट्रुल को गाऊ, और निरन्तर उसी मुख में रहू।

वैष्णवों में मुक्ति का दास्त्रिय नहीं और ये ननार की और भी नहीं देखते। गोविन्द उनके चित्त में टटकर बैठा है। व्यदि, मध्य, अवनान में बही हैं। उन्होंने अपना नवं भोग नारायण के अपंण कर दिया है, और ये उनीका नित्य मगल-गान करते हैं।

उनका बल, बुद्धि परोपकार के ही लिए हैं। उन्होंने नामामृत से पेट भर लिया है। वे देव सरीन्वे ही दयायन्त है। वे अपना-पराया नहीं देखते। उनका जीव ही देव है। जहा वे रहते हैं, वहीं वैकुष्ठ है।

जिसके चिन में अहकार नहीं और प्रपच ना प्राप्त नहीं, वहीं त्यागी हैं। यदि त्यपत वस्तु का घ्यान रहा तो यह सब विष्टम्बना है। भारे-बुरे का आप स्वय विचार करें, बतानेवाला और कीन मिलेगा?

जिनको हरि प्रिय है, वह पुरुष हो अघदा स्त्री, मुझे भगवान् के समान है। उस भवत को में प्रेम ने नमस्यार करेंगा। जिसका अन्त रुख निमंद है। उसीका अन्तर्वाहा कोमल है। उसीका सगति में भेरा नट समय दार में इस समय की प्रत्येव घटी मेरे दिए मगदान है। में अपनी जान उसवर न्योद्धा- वर कर दू।

हरि के दानों को भय है। ऐसा कोई न कही । भगपान उनके सामने खंदे होंकर उनकी इस्छाए पूर्ण करने हैं। हरि के दानों की किकी भी क्राहर की चिन्ता हो, यह असंभव है। भगवान उनको अन्न-वस्त्र, आदि सव-कुछ दे देते है।

हरि के दासो के यहा हमेशा सुख का कल्लोल होता रहता है। जहा हरि के दास वसते हैं, वहां पुण्य फलते हैं और पापो का नाश होता है। नारा-यण उनके रक्षण के लिए सुदर्शन लिये फिरते हैं। हरि के दासो के यहा काम करने के लिए देव सेवक वनकर रहता है।

हमारा स्वदेश तो त्रिलोक है। हमारी निगाह मे कोई दुष्ट नहीं है। हममे और दूसरों में भेद नहीं है। हरिनाम ही हमारा घाम है।

जिस प्रकार वालक का सव वोझा मां पर होता है, उसी प्रकार मेरा सारा वोझा तुम संतो पर है।

वही पिवत्र हैं जो विकल्प की जड उखाड फेंकता है । जो वाहरी ठाठ दिखाते हैं, वे गन्दगी से भरे हुए हैं। जिसकी वृद्धि त्रिकाल साववान हैं, वही आत्माराघन कर सकता हैं। जो सदेहग्रस्त हैं, वे प्रकृति के वयन में हैं। जो समबुद्धि समाधानरूप हैं, वही अखंड ध्यान सच्चा हैं। अपना चित्त और वित्त उसके हवाले कर दो।

जैसे आकाश सर्वत्र संपूर्ण है, वैसे ही मंतो को समझो—गगाजल, अमृत, सूर्य, हीरा, कपूर और चिन्तामणि की तरह विशुद्ध ।

भिक्तमान के आगे वलवान का भी वल नहीं चलता। उसका वल राम है। वह भक्त जहां वैठेगा, वहां सर्वशक्ति विना वुलाये आती है। वह कहीं भी रहे, उसकी ओर कौन वुरी निगाह से देख सकता है ?

श्रद्धावान भोले भक्त की स्थिति कभी नहीं वदलती। ग्रेप अपना पुण्य क्षय हो जाने पर म्रप्ट हो जाते हैं। केवल विष्णुदान ही गर्भवास के दुख को नहीं जानते। विठोवा का नाम ही अच्छा और सच्चा है। भक्तजन जैनी इच्छा करने हैं, देव बैने ही नाचना है और उन देव के मुकुमार चरणों का वे बन्दन करने हैं। भक्ति की अभिकाया में के मुक्ति की भूल जाने हैं। जिसे मागने की उच्छा नहीं हैं, भगवान् उनका नाय नहीं छोडने।

जो कोई मागने नहीं, उन्होंको सेवा करने के लिए देव दीटना है। वह दीन हम धारण उनके भवन की सेवा का क्रण धीर-धीरे उनीकी सेवा करके चुकाना है। उन भन्नों ने वह एउ धण भी अलग नहीं रह गरना। सचमुच, जिसमें भिनि-भाव है, वह देव वा भी देव है।

हरिभवनों के यहां मोक्ष और निद्विया दानिया वनकर रहनी है।

जो मन, वचन, काया ने भगवान के दास हो गए हैं उन्हें जाम-कोध की वाधा नहीं होती। जो स्वामी पर विश्वान रखना है, यह उसपर अपनी मना चलाना है और उनके समस्त ऐस्वयं का भोपता बनना है। हम अपना चित्त निर्मल कर लेगे नो वहा गोपाल आकर रहने लगेगे।

जो अर्थ, देह, प्राण सबकुछ छोड दे, बही हरि की जीत सकता है। मोह, ममता, माया, चिन्ता छोडकर विषयास्तित को कठा डाटना चाहिए। लोक-लाज, अभिमान, मन्मर था नाय एर देना चाहिए। दाति, धमा, दम से मित्रता कर उन्हें भगवान को बुन्तने सर्विनय भेजना चाहिए। अपनी जाति और विद्वत्ता था अभिमान छोडकर मनो की शरण जाना चाहिए।

जो किसीने मुठ नही मागता, वही देव को प्रिय लगता है। उमीको देव नमजना नाहिए और उनके नरणों में जीन रहना नाहिए। जिसके कर में भूतदया है, उनके घर चत्रपाणि रहना है। में निस्चलपूर्वक जहना है कि उनके नमान कोई नहीं हैं।

जो सतो की सेवा परने में जी चुराना है। उनकी और मेरी दृष्टि न परें।

जो संतो के चरणो में अपना भाव रखता है, उससे भगवान् अपने-आप आकर मिलते है।

सावक की दशा उदास होनी चाहिए। अन्तर्वाह्य कोई उपावि नही होनी चाहिए। वह लोलुपता छोडे, निद्रा को जीते और भोजन परिमित करे। एकान्त में अथवा लोकान्त में प्राणो पर आ वनने पर भी स्त्रियों से न बोले। ऐसा सावक ही गुरु-कृपा से ज्ञान प्राप्त कर सकता है।

संसार की तमाम माया देव को अर्पण करके जो कोई उसकी भिवत करेगा, उसकी भिवत देव को अत्यत प्रिय लगेगी। प्रारव्यानुसार परमात्मा जिसकी जिस स्थिति में रखे, उसमे समतापूर्वक रहना चाहिए। मैं तो अपने योग-क्षेम का सारा भार देव के सिर पर डाल दूगा और अपना तमाम ससार उसके चरणों में समिप्त कर दूगा।

जो देव की अनन्य भाव से शरण लेते हैं, उन्हें उत्तम जाति के जानना । जो हिर के शरणागत हुए हैं, उनके हृदय में हिर का स्वरूप लवालव भर गया है, और फिर छलक पड़ता है—उसमें ब्रह्मानुभव की झलक दिखाई देने लगती हैं।

हिर के भक्तों को अपने मन में भय तो लेशमात्र भी नहीं रखना चाहिए। कारण कि जिनके नारायण सरीखा सखा है, उनके निकट संसार का मूल्य क्या है ? हम अपने मन को हमेशा सतोप-अवस्था में रखें।

वैराग्य का उदय सत्संगति मे रहने से होता है। सन्त साघकों को अपने / संसर्ग से निप्पाप वना देते हैं।

सज्जनो के दर्शन मे गुभ वचन सुनने को मिलते है। वे धर्म-नीति का प्रति-पादन करते हैं। उनके प्रति कोच रखने से हित नहीं होता। अत्यत मृदु रहना ही अच्छा होता है। मेरे मन की प्रिय लगे ऐसे मेरे सच्चे सबधी तो हरि-सब्त ही है। निर्यंत रहना ही उनका अहोसान्य है। उनका धैयें कभी भग नहीं होता। जब उन्हें भून-प्यास लगनी है, नब भी वे अपने चित्त से देव वा ही स्मरण करते है। नारायण ही उनका धन है।

जो मच्चे कुरीन होते हैं, वे अपने मन की ऊंची स्थित में बभी नहीं हिगते। उनके हदय में जो भाव होता है, उसकी वे अपने बाह्य आवरण में प्रशट करते हैं। उनका विचार और दर्ताव एक होता हैं। उनमें अपविषता जा दाग कभी नहीं एगता। उनके रस में भग बभी नहीं पटता। होरा घन की चोट में नहीं फुटता।

जिन्होंने परमार्थ के रास्ते प्रयाण कर दिया है, जो आ पउनेवाले आघातों को सहन करने का मनोबल रखने हैं, दे ही सच्चे शूरवीर हैं।

जो अपने चिन को शुद्ध भाव ने देव के अपंग वरके उनकी शरा में जाते हैं, वे देव के समस्त प्रकार के वैभव के मालिश हो जाने हैं। देव उन्हें अपने में दूर रखता ही नहीं हैं।

मतो द्वारा आप मुझे अगीकृत करा दे, तो फिर ब्रह्मनात गिटगिजता हुआ चला जायगा, परन्तु भगवान के भक्त उमे ग्रहण करने की ज्यादा उता-यली नहीं करते । वे मन्त ब्रह्मनान में अलग भागते-फिरने हैं और ब्रह्मजान उनके घर में जयदंग्ती घुम जाना चाहता है । जो ब्रह्मजान अति प्रयन्त रस्ते पर भी नहीं मिलता, वह उदामीन वृत्तिवादों के गरे पहता जाता है ।

जिसके अन्त रारण में देव या वास हुआ उसके समार के उपर की करार पढ़ गए समातो। देव उसके सर्वस्व का नाम करके उसे अपनेसे अनाम नहीं करने देना। उसकी वाणी को देव अनत्य, आदि गदकी से नहीं पहने देना। जिल्ला देव को समित हुई, उसका मन्त्याका गया। देव उने किसी प्रकार की काला मा समना के पास में पने नहीं देना। जिसे देव की प्राप्ति ही कई है दह देना सुवक्ता हो जाता है कि सारे जगत को अपने वश में कर लेता है। ये सब देव-प्राप्ति के लक्षण है।

जिसका चित्त हमेगा संतुष्ट और निर्मल रहे, और जो योग्य प्रसग को तथा योग्य काल को पहचानता हो, उसे सन्त जानना।

में वन में जाकर रहूगा और जिन-जिन वृक्षों के पत्ते खाने-योग्य होगे उन्हें तोडकर खाऊगा। गेप सारे समय विट्ठल का चिन्तन किया करूगा। वृक्षों की छाल का वल्कल वनाऊगा और इस प्रकार देहाभिमान को जल। डालूगा। प्रतिष्ठा को वमन (उल्टी) के समान समझ कर विट्ठल प्राप्ति के लिए एकान्त सेवन करूगा। जहातक हो सके, में प्रपच के प्रति प्रेम नहीं रखूगा और अरण्यादि स्थलों में रहकर एकान्तवास का अभ्यास करूगा। जिसका ऐसा निञ्चय है उसके प्रापचिक दु.ख-दारिद्रय का नाग हो जाता है।

जिसने यत्नपूर्वक उपाधियों का नाग कर दिया हो, उसने स्ववल से देव को हस्तगत कर लिया समझना, जिसने घन और जन का त्याग कर दिया हो, वह स्वयं जनार्दन रूप हो गया है। इसमें उतावली काम नहीं देती। इसके रस की प्रतीति अन्तरग के अनुभव से होती है।

हरिभक्तों को किसी भी प्रकार का भय तो होता ही नहीं। उन्हें कोई / चिन्ता भी नहीं होती, क्यों कि भगवान उनके समस्त दुखों का निवारण करते रहते हैं। प्रभु उनके शरीर से दुख-दारिद्ध का स्पर्श भी नहीं होने देते। जो समस्त जगत् में व्यापक हैं, वहीं एक विश्वम्भर मेरा सखा हों गया हैं।

जिस दिन मुझे हरिभक्तों का दर्शन होता है वह दिन मुझे दिवाली-दशहरा के समान है।

भक्त जो कुछ बोलता है उस तरफ भगवान घ्यान देते है। भगवान् अपने भक्तो की भक्ति से वय गये है।

वेदों में ईंग्वर के विषय में अमीम लिखा है। मार इनना ही है कि भगवान की शरण जाना और निष्ठापूर्वक उमका नाम लेना। स्ठारह पुराणों का भी यहीं निद्धान्त हैं।

मच्चे मन्त काम-श्रोबादि का अपने हृदय में स्पर्ग भी नहीं होने देने ।

जिसके मन में हरिनाम वस गया है अकेला वही तरता है, और सब उसकी बन्दना बरने हैं।

अन्तर में दयाभाव रखकर लोकोपकार प्रश्ना ही जिनरा गुल्धर्म हो, उसके हाथ में सब साधनी का सार का गया समजना ।

जिन्होंने सबकुछ न्याग दिया, वे तो सदा के लिए सुन्ती हो गए। जिन को किसी प्रवार की अपिव्यता नहीं छूनी। नत्यभाषी लोग सामारिक काम करते हुए भी समार से अलिएन रहते हैं। परीप्रवारी में आत्मिन्यित का उदय हुआ समजना। जो पर-गुण-दोष-विषयर टीनाए न तो करता है और न सुनता है, यह जगन् में रहते हुए भी जगन् ने अलग रहता है। परमार्थ प्राप्ति वा सच्चा मर्म नमजे दिना सारा परिश्रम व्ययं है।

जिसमें वान्तविक ब्राह्मी-स्थिति या उदय हुआ है. उसमें तो एक तिनवा भी नहीं ट्टता. तो किर जीय वा वध तो बर ही किस प्रकार समता है ?

जिनके समर्ग में प्रेम में वृद्धि हो प्रेम हो तो दूना ही जाय, उन्हें ही में सन्त बहता है, और जिनके समर्ग में आने में ईस-प्रेम पट जाय, उन्हें में दुर्जन और कार-मृत्य बहता है।

परमार्थ-पर का नेयन जरनेया । सभी जिनीके नाप बाद-वियाद में नहीं उनकता।

भगवान और उसकी भिकत

एक भगवान के सिवा और किसीकी स्तुति करना हमारे लिए ब्रह्म-हत्या के समान है। हम विष्णुदासों का एकविष भाव है। हम दूसरे को देवं कभी नहीं कहनेवाले। अगर स वचन से पलटू, तो मेरी जवान शतखड हो जाय। अगर मन में किसी अन्य देव का सकल्प लाऊ, तो मुझे जग के सव पाप लगे।

सतो का अतिकम करके देवपूजा करना अधर्म है। देव को सुनाये गए मंत्र और चढाये गए पुष्प, देव के सिर पर मारे गए पत्थरों के समान है। यदि कोई अतिथि को त्यागता है और देव के लिए नैवेद्य तैयार करता है, तो ऐसी भेद-बुद्धि से की गई देव की सेवा सेवा नहीं, ताडना है।

सतो की सेवा करनी चाहिए। कारण, वह देव को पहुचती है। उससे । सव कार्यों की सिद्धि होती है। भवत देव के ही अग है। धर्म का मर्म यही है।

भगवान् का आश्रय लेने पर तुम्हें मुक्ति की चिन्ता करने की आवश्यकता नहीं हैं । तव तुम्हारे अन्दर दैन्य-दारिद्र्य भी नहीं रहेगा ।

देव मेरे आगे-आगे रहकर सारे भोग भोगता है। मै सव कर्तृत्व-,/भोक्तृत्वरहित होकर यो ही बैठा हू। आजतक मेरे पीछे लगे हुए शुभाशुभ कर्मों के सुख-दु ख का निरसन 'करने और भोगनेवाला देव ही है,' इस ज्ञान से होगया।

'जीव और शिव' का खेल कर्ता ने लीला से ही किया है । सारा आभास

अनित्य है। सचमुच तो जगत् विष्णुमय है। वर्णवर्म खेल है। सवकुछ एक-ही से बना है, उसमें भिन्न-अभिन्न का व्यवहार कैंसा? यह निर्णय साक्षात वेद-पुरुष नारायण ने किया है। उसी प्रसाद का रसानन्द मुझे प्राप्त हुआ है। इसिलए भगवान के चरणों के पास ही मेरा वास होगा। उनसे में कभी जुदा न होऊगा।

नारायण की कृपा से विषवत् दु ख अमृतवत् सुख समान हो जाता है।

शक्तिमान हरि के सेवक होने से हम भी शक्तिमान हो गए हैं। ससार को लात मार दी। काम-क्रोघादिक छहो ऊर्मियो को नष्ट कर दिया। जन, घन, तन को तृणवत् कर दिया। अव हम मुक्ति के मस्तक पर हैं।

इस कलियुग में दूसरा उपाय नहीं चलता। भगवान के चरणों की ही रि शरण गहनी चाहिए। उसी के पेट में सब पुण्य हैं, और उसी से सब पापों का नाश होता हैं। उसे लेने के लिए समय और काल देखने की आवश्यकता नहीं, न किसी त्याग की।

खाने को न मिले; सन्तान न बढे, मगर नारायण की मुझपर कृपा रहे। मेरी वाणी मुझे ऐसा उपदेश करती रहे और दूसरे लोगो से भी यहीं कहती रहे। शरीर की विडम्बना हो या विपत्ति आवे, मगर मेरे चित्त में नारायण रहे। यह सब प्रपच नाशवंत हैं, इसलिए गोपाल को हमेशा स्मरण करने में ही हित हैं।

√ भाव ही भगवान है।

जहा-जहा जो-जो भोग प्राप्त हो, वे सब हरि ही भोगता है, ऐसा समझ ब्रिक्ट हरि की सेवा में समर्पण करना चाहिए। इसीको सहज पूजा कहते है। निरिभमान रहना चाहिए। जीव ने कर्तृ त्व-भोन्तत्व का अभिमान न रखा तो देव उससे अलग नही

आगे-पीछे, अन्दर-वाहर, सर्वत्र अगर देव ही है तो हिर के दास को भय किसका ? देव के पास काल का वल नहीं चलता। उस घनी के यहां कमी किस वात की है ?

देव अपने एकनिष्ठ भवत का भार अपने सिर पर लेकर उनके योग-क्षेम की चिन्ता रखता है। अगर भक्त मार्ग से भटका, तो वह उसका हाथ पकड़-कर सरल मार्ग दिखा देता है।

/ एक भगवान के चिन्तन से क्या नही होता ? भगवान का चितन सर्व-साधनो का सार है और वह भवसिंघु से पार उतारनेवाला है।

जिस पद की हम इच्छा करेगे, भगवान हमें उस जगह ले जाकर पहुंचा देगा। उसका चिन्तन करें तो वह चित्त को अपने स्वरूप से ओतप्रोत कर देता है। इच्छित फल की प्राप्ति के लिए शरीर में भगविचन्तन का बल चाहिए। तव सिद्धि उसकी चरण-सेवा करती है।

भगवान की चाकरी करने से इच्छा पूर्ण होती है और आत्मा को अपना परम पद प्राप्त होता है।

भगवान ही मेरा देव और भगवान ही मेरा गुरु हो गया है। वह मेरी अभिलाषाए पूर्ण करता है और अन्त मे अपने पास बुला लेता है। भक्तों के पीछे-आगे खडा रहकर वह उन्हें सभालता है, और उनपर आनेवाले संकटों को दूर करता है और उन्हें योग-क्षेम देता है। उन्हें रास्ता दिखलाकर मोक्ष-मार्ग पर लगाता है।

वहुत-से विद्वान तर्कशास्त्री होते हैं, मगर भगवान का पार उन्हें नहीं मिलता। वहुत-से पाठ-पाठान्तर करने से और अर्थों का विचार करने से भी भगवान की महत्ता उन्हें नहीं अनुभूत होती। भोलेपन के विना भगवान का लाभ नहीं होनेवाला। ज्ञान के माप से उसे कितना ही मापो, व्यर्थ जायगा। घीरज घरने से नारायण सहायक होता है। वह अपने दासो पर श्रम रिनही पड़ने देता, और चिन्ता भी नहीं करने देता। हम आनन्द से कीर्त्तन करें और हिर के गुण गायें।

सचित कर्म जल सकते हैं। भगवान के चिन्तन मे पापमल तथा ताप-जाल नहीं रहने पाता।

भगवान का घ्यान अन्त करण में करना, यही उसका मुख्य पूजन है। इसके अलावा सव उपाधिया पाप है। सहज स्वरूप स्थिति ऐसी स्थिति है जिससे कभी जी नहीं ऊवता।

ज्ञान की वाते कहना भी कठिन है, तो हृदय में अनुभव कैसे आ सकता है ? इसलिए अज्ञ जीव अगर हिरिभजन और हिरिकया में सम्यक् प्रकार से चित्त लगायें, तो उनके दु ख का परिहार होगा। वन में जाने से समावान नहीं होता।

उदर-पोपण के योग्य काम करना चाहिए, परन्तु विशेष आत्मीयता भ तो नाम की ही रहे। चित्त में भगवान का घ्यान घरने का ही काम करें। देव की सेवा में जुड जाने की ही भावना भाग्यवानो को करनी चाहिए और यह सारी वल-बुद्धि खर्च करके करनी चाहिए।

भगवान का नाम लेकर भीख मागना लज्जास्पद है। ऐसा जीवन नप्ट हो जाय। भगवान ऐसे लोगों की हमेशा उपेक्षा ही करते हैं। देव के प्रति भिक्त-भाव हुए विना, जीव को हिर के समर्पण किये विना, वाहरी भिक्त दिखलाना व्यभिचारवत् हैं। विपयेच्छा से दीन होकर दुनिया को वोझिल करना ही अभाग्य है। इसका कारण देव के प्रति अविश्वास है। सच्वी श्रद्धा हो तो विश्वम्भर क्या-क्या न कर देगा। उसके चरणों को दृढता से पकडना ही सार है।

हरिभक्ति के भाववल से हिर के भक्त अविनाशी ह। योग, भाग्य, व शक्ति उनके घर चलकर आती हैं।

हे देव, अगर भिनत-सुख का अनुभव नही आया तो मै ज्ञान लेकर क्या करू ?

अव देव के अतिरिक्त मुझे कुछ नही वोलना, यही एक नियम कर लिया है। काम कोघ को देव के अर्पण कर दिया है।

जो हीरा घन की मार से नहीं फूटता, वह अच्छी कीमत से अगीकार 🗸 किया जाता है, उसी तरह जो जग के आघात सहन करता है उसको देव अपना वना लेता है।

जहा अपनी मान-प्रतिप्ठा है, वहा अपनी अप्रतिष्ठा करके पचभूतात्मक नष्ट देह की विडम्बना कर डालनी चाहिए। ऐसा करने से घर-गृहस्थी कैसे रहेगी ? जिसका हिर से प्रेम है वह तद्रूप हो जाता है।

- विना भिनत का ब्रह्मज्ञान विना शक्कर के दूध के समान है। विना नमक के अन्न रुचिकर नहीं होता। अन्धे को कुछ सिखाओं तो वह उसका नाममात्र जानता है। तबूरे का सार्र भाग उसके तार है।

हम जैसी भावना करते हैं वैसी देव की देन होती है, इसिलए यत्न करने रे से क्या नहीं हो सकता है कुपासिन्धु भगवान् अपने दास की उपेक्षा नहीं करते; वह उसके अन्तर की व्यथा जानते हैं। छोटा वालक मा से मागना नहीं जानता मगर मा उसके हृदयभाव को जानती है; और उसे किसी तरह का दुख न हो, ऐसा करती है। मुझे इसका अनुभव है; कोई अन्यथा वोले तो में नहीं मान सकता।

यह नारायण जीवो का जीवन है, अमृत स्वरूप है, ब्रह्माण्ड का भूषण

है, सुखद सगितवाला, और काल का भी काल है। वह निज भक्तो का गरण-स्थान है, माघुरी का माधुर्य, आनन्द का कौतुक और प्रीति का प्यार है। वह प्रमु, भाव का निजमाव और नाम का भी नाम है। वह सव सार-का-सार है।

यदि तू ही नहीं मिला तो कोरे ब्रह्मज्ञान का मैं क्या करू ? ऋदि, सिदि, शास्त्रनिपुणता तेरे विना भार है।

है प्रभो, मैं तेरी चरण-सेवा सावने के लिए जन्म लू। हिर नाम कीर्त्तन, सतपूजा किया करू और तेरे दरवाजे पर लोटा करू। आनन्द से परिपूर्ण रहकर में कहीं भी रहू। सुख-दुःख की मुझे इच्छा नहीं। न कोई दूसरा उपाय करूं, न आशा रखू। सब प्रकार से उदासीन रहू तो जैसा-कहूं-वैसा काम करनेवाली दासी वनकर मोक्ष मेरे घर रहेगा।

ज्ञानावस्था से मैं बहुत डरता हू। हे नारायण, वह मेरे निकट न आवे। आपके भिक्त-सुख की समता कर सके ऐसी त्रिलोक में कोई त्रीज नहीं है। अर्घ-निमिष सत्सगित का कल्प के अन्तपर्यन्त वैकुण्ठ में रहने के समान ै। सत्संग करनेवाले के पास मोक्ष आदि पद वेचारे विश्वान्ति लेने के लिए आते हैं। मुझे अखण्ड भिक्त दे।

चातक पृथ्वी पर भरे हुए जल की ओर न देखकर प्राणो को कठ में रखकर मेघ की वाट जोहता है। सूर्य से विकसित होनेवाली कमिलनी चन्द्रा-मृत न लेकर सूर्योदय की प्रतीक्षा करती है। गाय अपने वच्चे को छोड़ दूसरे वछड़े को अपने पास नहीं आने देती। पितव्रता को सर्वभाव से अपना पित ही प्रिय होता है। इसी प्रकार एकविय-भाव से वैर्यपूर्वक प्राणोत्सर्ग होने पर भी नियम न छोड़ने का दृढ निक्चय हो, तभी मेरे विठोवा की वात छेड़े।

भवत के अन्त करण का भाव देव जानता है और उसे पूर्ण करने का उपाय करता है। कहने-मागने की जरूरत नहीं है। जी-जान से वैर्यपूर्वक उसका अनुसरण करके अविनाशी फल की प्राप्ति कर लेनी चाहिए। वालक नहीं मागता, फिर भी मा उसे वुलाकर भोजन देती है। उस देव का आश्रय लेकर कितने ही पगुओं ने गिरि पार कर दिये है।

अनन्य भक्त अज्ञानी भी हो, देव को अतिशय प्रिय है। उपमन्यु, ध्रुव और प्रह्लाद क्या जानते थे? उनके चित्त में नारायण बसा हुआ था। प्रभु स्वय भोला भक्त है और हमने उसके चरण पकड रखे है।

भिक्तिपथ बहुत सरल है; वह पुण्य-पाप रहित है, इसिलए जन्म-मरण नाशक है। भिक्तिपथ पर खड़ा हुआ विठोबा हाथ उठाकर बुलाता है और अपने मुह से कहता है कि भक्तो का सारा भार में उठाता हूं। वह अपने भाविक भक्तो को पार उतारता है और कुर्ताकयो के सिर फोड़ता है।

हमारा मन धीरज नही रखता; वरना भगवान के पास क्या कमी है ? हरि पर सव वोझा डालने पर वह दास की उपेक्षा नही करता।

द्रव्योपार्जन के लिए हम जैसी चेप्टा करते है, वैसी हरि-प्राप्ति के लिए करनी चाहिए ।

भगवान के चरण तमाम तीर्थों के उत्पत्ति स्थान है और लक्ष्मी जिन का सेवन करती रहती है, सब सत अपने अन्तिम विश्वान्ति-स्थान के रूप में उन्हें ही माग छेते हैं।

देव को अपना वनाये विना जीव को सुख नही मिलनेवाला। देव के विना सवकुछ मायिक और दुखद है। उसके प्रारम्भ से अन्ततक दु.ख ही भरा हुआ होता है।

लोगो की स्तुति करने से अपने आयुप्य की वरवादी होती है। ऐसा ✓ करनेवाला नारायण से विमुख हो जाता है और उसमे से सब प्रकार के पापो की उत्पत्ति होती है। देव की स्तुति के सिवा कुछ भी सुनने से पाप लगता है।

भगवान को भक्तो की अटपटी वाणी भी अत्यन्त प्रिय लगती है। वह उनकी सम्पूर्ण इच्छाए पूर्ण कर देता है।

चित्त के मत्सर को दूर करना और सुखरूप होकर रहना यही विश्वम्मर का सच्चा पूजन है।

यश, श्री, औदार्य, ज्ञान, वैराग्य और ऐश्वर्य, इन छह गुणो से युक्त केवल भगवान है ।

देव के पास मोक्ष की पोटली वधी हुई नही है कि जिसमें से वह मोक्ष निकालकर तुम्हारे हाथ मे रख दे। विषयों से मन और इन्द्रियों को खीच लेना और इस प्रकार निर्विषयी हो जाना ही मोक्ष का स्वरूप है।

राम अपने भक्तो के पीछे-पीछे दौडते हैं। राम के सेवक उनके गले में रस्सी वावकर जहा चाहें ले जाते हैं। राम अपने सेवको को परमार्थ के रास्ते से भटकने नहीं देते। वे कभी असाववानी से गलत रास्ते चले जाय, तो राम उनका हाथ पकडकर उन्हें परमार्थ के सम्यक्, मार्ग पर लगा देते हैं।

नारायण अपने अनन्य भक्तो की इच्छा रखते हैं, और यदि वे रक हों तो उनको अपनी पदवी तक देकर निहाल कर देते हैं।

देव का स्वभाव ऐसा है कि जवतक अपना काम पूरा न हो जाय तव-तक स्वय क्या करना चाहता है, इसकी किसीको खबर तक नहीं होने देता।

नारायण जव कृपा करेगे तव यह प्रापचिक ज्ञान ही ब्रह्मरूप वन जायगा। जव देव अपना स्वरूप वता देगा तव जीव-दशा में पड़ा ही नहीं रहा जायगा। देव को पहचानने का साघन एक भिक्त-भाव ही है। इसके सिवा और किसी साघन से उसकी प्राप्ति नहीं हो सकती।

जिनमे शुद्ध भाव है जनके लिए देव सर्वत्र मौजूद है, और जो भावहीन है जनके हाथ वह कभी आनेवाला नहीं। देव-रहित कोई स्थान है ही नहीं, ऐसा जिसका अनुभव हो गया, वह स्वय देव-रूप हो गया।

नारायण का स्वभाव ऐसा है कि अपने भक्तो के सकट, स्मरण करते ही टाल देते हैं। अनन्त भगवान फल की सिद्धि पर्यन्त अपने भक्तो की मदद करते हैं और उन्हें निर्धारित स्थान तक पहुचा देते हैं। भक्तो का तो इतना ही कर्त्तव्य है कि सर्वतोभाव से नारायण की शरण ले।

भगवान पूर्णकाम है। उनके गुणो में सबसे मुख्य गुण दया है। दया के तो मानो वह समुद्र ही है। वह अपने भक्तो को किसी प्रकार का श्रम या कप्ट नहीं करने देते। उनकी उदारता देखें तो स्वय लक्ष्मी को उनकी दासी पाते हैं; उनकी शूरवीरता देखें तो कलिकाल को उनसे परास्त पाते हैं; चतुर इतने कि सब गुणो की राशि है; पागल इतने कि जिसमें भाव देखा कि उसके सेवक वन गए। अपने भक्तो का जू। खा जाने का उन्हें वडा शौक है। वह जीव-मात्र में व्याप्त हैं, फिर भी उन्हें कोई जान नहीं सकता। वह सबसे श्रेष्ठ हैं।

भजन श्रीर कीर्त्तन

युक्ताहारादिक किन्ही साधनो की आवश्यकता नही है। तर जाने का अल्प साधन नारायण ने दिखलाया है, वह यह कि किलयुग में कीर्त्तन करो, उसीसे नारायण मिल जायगा। लौकिक व्यवहार छोडने का और वन में जाकर भभूत लगाकर दड लेने की जरूरत नही है। हिर के नाम को छोड़- कर सब उपाय व्यर्थ दिखते है।

हरि-कीर्त्तन से हिर की कृपा का प्रसाद मिलता है। वह दूर हो तो निकट आ जाता है। मैं यह मर्म तुमको तुरन्त वतलाये देता हूँ कि तुम अपना मन अपने हित के मार्ग में लगाओ।

प्रमु-कीर्त्तन को छोडकर मैं शाति, क्षमा, दया क्या जानू ? अमृत के सागर में डूवकर शरीर के प्रति चिन्तित क्यों र ? मुझे जग में रहकर आनन्द हैं, मैं वन में एकात-सेवन क्यों करू ? मुझे विश्वास हैं, भगवान मेरे साथ चलते हैं।

हरि के नाम के गीत जैसे हम गाते हैं उसी तरह उन्हें चित्त में भी रखना चाहिए। यही वडा मुश्किल हैं। अन्न देखने से भूख नहीं मिटती। हिर की कथा चित्त में रखने के लिए ही सुनी जाती ह। खाये विना भूख नहीं मिटती।

जो देव तप, व्रत, दानादि, वडे-बडे सावनो से नही मिलता, वह नाम लेने से दौडा आता है। जिसके पेट में चौदह भुवन है वह भक्त के कण्ठ में रहता है। श्रीहरि भक्तो का ऋणी है। उसे शास्त्रो-पुराणो या योगियो के ध्यान मे नही पाया जा सकता। वह तो भक्तो के कीर्त्तन में आकर आनन्द से नाचता है।

हरि-कथा देव-ध्यान ही है। कथा सर्वोत्तम साघन है। कथा सरीखा पुण्य नही है। भावसहित नारायण का नाम लेने से एक क्षण में महादोष जल जाते है।

, जो भाव से कीर्त्तन करता है, वह स्वयं तरकर औरो को तिराता है और नारायण से जा मिलता है, इसमे सशय नही।

जो पिवत्र हरिकया को सादर गायेगे-सुनेगे, उनके दोषो के पहाड जल जायंगे। हरिभक्तो के पास समस्त तीर्थ पिवत्र होने के लिए आते है, और सर्व पर्वकाल उनके पैरो तले रहते हैं। हरिकया का माहात्म्य अनुपम है। ब्रह्मा भी उसके सुख का वर्णन नहीं कर सकता।

जो कोई करताल, मृदग आदि लेकर प्रेम भरे अन्त करण से हरिनाम कीर्त्तन करता हुआ गाता-नाचता है उसे तद्रूप ही समझना चाहिए ।

हरि-भजन सरीखा आनन्द तो स्वर्ग मे भी नही है। हरिनाम-स्मरण करने से चारो प्रकार की मुक्तियो की प्राप्ति होती है।

यह हरिकया समस्त त्रैलोक्य मे ब्रह्मरस के रूप मे भरी है। विष्णु भगवान उसे हाथ जोड रहे हैं; शिवजी उसकी चरणरज को नमस्कार कर माथे पर चढा रहे हैं। उस हरिकया ने कलिकाल को बन्दी-गृह में डाल रखा है।

जो कोई हरि-कया गायगा, उसे ससार के दु.खो का स्पर्श भी नही होनेवाला । उसके लिए तो सारा ससार ही सुखरूप हो जायगा ।

हरिनाम-स्मरण से पाप क्षणभर में नष्ट हो जाते हैं। श्रीहरिनाम संकीर्त्तन की जहा गर्जना होती है, वहा सब पाप जल जाते हैं। जप-तप आदि साधन करने से जिसकी प्राप्ति नही होती, वह हरि हमको उसके गुण गाने से मिल गया है।

राम-भजन करने में ही जीवन की सार्थकता है। राम के सिवा सव मिथ्या है। राम के सिवा शेष सब नाशवत है। राम के नाम के सिवा और किसीमें कुछ सार नहीं है।

• अन्य समस्त मीठे रस किस काम के ? उनसे इस विकारी देह का ही रक्षण होता है। परन्तु राम का भजन करते हुए सूखी रोटी खाये तो भी वह दूघ, शक्कर, मक्खन सरीखा स्वाद और पुष्टि देती है।

हरि-कीत्तन करनेवालों को उदर-पोषण की एवं तरणोपाय की कोई चिंता करनी ही नहीं चाहिए; कारण कि इन दोनों वातों का दायित्व देव ने अपने सिर कभी का ले रखा है। देव अपने पीताम्वर से भक्तों का रास्ता साफ करता चलता है। वह अपने भक्तों के घर उनका दासत्व करता रहता है। जिन्होंने मन, वाणी, और शरीर द्वारा अपना तमाम भाव देव को सम्पित कर दिया है, उनका सारा भार देव अपने ऊपर लेता है और उनका सारा व्यवहार निभाता है। हाल की वियाई हुई गाय जैसे अपने वछडे की ओर दौडती है, वैसे ही देव अपने भक्त की मदद को दौडता है। भुझे देव की प्राप्ति होनी ही चाहिए' ऐसी उत्कठा जिसमें जागी हो, उसे सच्चा भाग्यवान जानना।

ः ६ : सग्रग्ग-निर्गुग्ग-विचार

देव भक्तो को अपने नज़दीक रखता है और दुर्जनो का सहार करता है। चक-गदा-घारी देव का यही धवा है। निराकार ही साकार हो गया है। जिसकी जंसी इच्छा होती है, भगवान उसे पूरी करते है।

शास्त्रो का जो सार और वेदो की जो मूर्ति है, वह हमारा प्राणसखा है। सगुण और निर्गुण जिसके अंग है वही हमारे साथ क्रीडा करता है।

राम अतिशय प्रेम का भूला है। इसीका उसके यहां अकाल है।

संतो का अनुभव-सिद्ध ज्ञान शव्दज्ञानियो को स्वीकार नही ! संत तीव सगुण भवित-भाव धरकर तर गए; मगर वह तार्किको के अनुभव में नही आया और उन्होने सगुण देव का निषेध ही किया।

शुद्धचर्या सत-पूजा है। इसमे धन या वित्त नही लगता। सगुण भिक्त के मार्ग से गए तो हमारा विश्रान्ति-स्थान, हरि का सगुण रूप, अपने-आप भवत को खोजता जाता है।

सतो की सगित से दिव को सुख हुआ, इसीलिए वह उनकी सेवा करता है। निर्गुण देव सगुण साकार होकर सतो की पूजा करता है और उनको दण्डवत करता है।

किसी गांव की सीमा बनाने से पृथ्वी के खण्ड नही हो जाते। भिवत 🗸 के लिए अरूपी परमात्मा हरि व हर के सगुण रूप मे आया।

हमें मोक्षपद तुच्छ है। हमें तो भगवत्-चिन्तन के लिए युग-युग में जन्म

लेना है। हमारे लिए देव ने साकार रूप घारण कर लिया है, अब हम उसे निराकार नही होने देंगे।

यह सच है कि सब जीवो में देव अवश्य है, परन्तु सगुण देव के साक्षात्कार 🗸 के विना कोई नही तर सकता। सबमें ज्ञान है, परन्तु भिवत के विना वह ब्रह्म नहीं हो सकता।

देव पाषाण का है और जिस सीढी पर खडे होकर उसकी पूजा करनी है वह भी पत्थर की है। भाव ही सार है। जिन्होंने इसका अनुभव किया है, वे स्वय भगवान हो गए है।

ईश्वर सर्वभाव से भक्तो के समागम में रहता है और कहे विना उनके सव नाम करता है। वह उनके हृदय-सपुट में रहता है और छोटे-से सगुण आकार में वाहर उनके सामने खड़ा रहता है। भक्त कुछ मार्गेगे इस आशा में वह उनके मुह की ओर देखता रहता है और उनके मनोरयों को तत्काल पूरा करता है। परन्तु भक्त अपना जीव-भाव देव के चरणों में अपंण करके कुछ भी नहीं मागते।

जिन्होने देव को निराकार अवस्था से सानार अवस्था मे लाकर रख ्रि दिया है, उनको देव का वाप जानना। देव और उसके भक्त परस्पर वडेही निकट सवघ से जुडे हुए हैं।

देव कहता है कि मैं तुमसे दूर हू ही नही, तुम जैसा भाव मेरे प्रति रखते हो, वैसा ही मैं तुम्हारे प्रति रखता हू, और उसी रूप से तुमको प्राप्त होता हू।

मजीरे होते तो है दो, परन्तु उनमें घ्विन तो एक ही उत्पन्न होती है। उसी प्रकार सगुण और निर्गुण में कोई अन्तर नहीं है।

स्फटिक शिला में अपना कोई रग नहीं होता; परन्तु वह पृथक्-पृथक् रगो को घारण करती दिखाई देती हैं, फिर भी सव गो से अलिप्त रहती हैं। उसी प्रकार देव सब प्रकार के काम करता है और स्वय उनसे निर्लेष रहता है। जैसा उसके भक्तो के मन का भाव वैसा वह हो जाता है और उनकी वासनाओ को पूरा करता है।

द्वैत का निरसन होने पर एक हिर ही अवशेष रहता है, तब उसे ढूढने के लिए बाहर जाने की आवश्यकता नहीं रहती।

अपनी स्वरूप-विस्मृति में सोये हुए जीव, तू मूलतः परमात्मा स्वरूप है। यह आदिमक दृष्टि के खुलने पर तेरी समझ में आयगा।

समस्त जगत् को विष्णुमय जानना ही वैष्णवो का धर्म है। भेदाभेद मतविचार, केवल अमगल म्रम है।

मैने चर्म-चक्षुओ से न देखकर भी ज्ञान-दृष्टि से सवकुछ देख लिया है। जिह्या ने जो रस नहीं चखें वे सब आत्म-रसना ने चख लिये हैं। न बोले हुए बोल पारमाथिक परावाणी ने सब प्रकट कर दिये हैं। स्थूल कानो से जो नहीं सुना, वह तत्व मेरे अन्तर्मुख मन में आ गया है।

(ईश) स्वरूप की याद करने से जीव और स्वरूप दोनो एक हो जाते है, उसमें क्षणभर का भी वियोग नहीं होता। सारा ब्रह्माण्ड परमात्मा का स्वरूप है ऐसी भावना ही पूजा है। भगवान को एकदेशीय मानकर पूजना व्यर्थ है।

'सर्वत्र में ही भरा हुआ हू'—भगवान ने अपने स्वरूप की यह पहचान करा दी है। इसलिए में उसके स्वरूप के अतिरिक्त और कुछ नही देखता। मेरी स्थिति और मित देव से पथक् नहीं हैं।

भगवान जिसका सखा है, उसपर सारी दुनिया कृपा करती है। ऐसा सबका अनुभव ोने पर भी हरि की कृपा सपादन न करके सब जीव विषयों

के लिए ही तिलमिलाते रहते हैं। देव जिसकी रक्षा करता है, उसे अग्नि भी वाघा नहीं पहुंचा सकती।

मै नि गव्द ब्रह्म का ही प्रतिपादन करता हूं। मैंने देहवृद्धि से मरकर जीवन पाया है। देह से ससार में हू, आत्मा से नही। सब विषय-भोगो का त्याग हो गया। मै सर्वसग में रहकर भी नि संग हूं।

मिठास को जैसे सव गुड ही है, वैसे सवकुछ देव ही हो गया है। अन्दर-बाहर देव ही है, फिर किसको भजू ? पानी से तरग अलग नही है। सोने और गहने में सिर्फ नाम का फर्क है, उसी तरह देव में और मुझमें केवल नाम का अन्तर है, वास्तव में दोनो एक है।

जीव शिव का मूल स्वरूप जो भेदगून्य परव्रह्म है, वहा जीव शिव की समरसता है। जीव और परमात्मा मूलत एक है।

मानिसक पूजा ही भगवान को प्रिय है। कल्पना का वह भोग लेता है। भिनत का वाहरी-ठाठ-वाट उसे पसन्द नहीं है। भगवान अन्त.करण के भूत-वर्त्तमान-भविष्यत् के भावों को जानता है।

अगर तू ही विश्व में व्याप्त है, तो में तुझसे अलग कहा हू ? अगर अन्दर-वाहर केवल तू ही है तो अन्दर से क्या-क्या निकाल वाहर फेंकू ? और वाहर से क्या-क्या अन्दर डालू ?

निर्गुण से सगुण दर्शन लेने गए तो ऐक्य-भाव में भेद पैदा हो जाता है। नाशवत अलंकारो से किया गया पूजन क्या सच्चा पूजन है ? धहा सब-कुछ नाशवत है, लोगो को क्षणिक का लोभ दिखाकर कैसे फसाऊ ?

शोक से शोक वढता है, इसलिए हिम्मत करके खूव धैर्य घरो। इस जन्म मे थोडा-सा भी परमार्थ साघ लिया तो काफी है।

जिसका जैसा अधिकार है, वैसा उसको मार्ग दिखलाया गया है। चलने से रास्ता मालूम होता जाता है। पार उतरने के वाद नौका को मत जला देना, क्योंकि वह बहुतो का पार उतरने का आधार है।

शांति के परे सुख नहीं है, इसिलए सवको शांति ही घारण करनी चाहिए। इसीसे तुम भवसागर पार कर सकोगे। अगर चित्त में काम-क्रोध खदवदाते रहोगे तो शरीर में आधि-व्याधि पैदा होती रहेगी। शांति घारण की, तो त्रिविध-ताप अपने आप चले जायंगे।

देवार्चन करते समय यदि घर सतजन आयें, तो देव को एक तरफ </

हे जिह्ने, सिवा भगवान के और कुछ न वोल। सब इदियों से मेरी यही विनती है कि भगवान से विमुख न हो। मेरे कान सिवा उसके नाम के कुछ न सुने। मेरी आंखें सिवा उसके रूप के कुछ न देखें। हे चित्त, निश्चित, एकविध, और अखड भाव से भगवान के चरणों में रत रह। हाथ-पैरो चलों और भगवान को नमस्कार करों। भय क्या है हमारा पक्षपाती नारायण है।

अर्थी परमार्थ कैसे कर सकता है ? लोभ से चित्त भिखारी हो जाता है ।

अपने देहरूपी घर मे देव को निरन्तर वसाना चाहिए। इससे वैठते, 🗸

सोते, खाते, चलते ववत उनका सग रहेगा। ससे सकल्प-विकल्प, पुण्य-पापं 🗸 भी नष्ट होगे। सब काल भगवान के योग का सुकाल हो जायगा।

अगर पानी निर्मल नहीं है तो साबुन क्या करेगा ? उसी तरह अगर चित्त शुद्ध नहीं है तो वोघ क्या करेगा ? वृक्ष पर अगर फल-फूल नहीं आतें तो वसन्त ऋतु क्या करेगी ? वाझ के वच्चे नहीं होतें तो पित क्या करें ? नपुसक पित से उसकी स्त्री क्या करें ? प्राण जाने पर शरीर क्या किया करेगा ? पानी के विना घान्य कैसे पकेगा ?

अभिमान का नष्ट होना ही योग और तप है। करना हो तो यही करो। इसीसे आवागमन नष्ट होगा और देह-भार दूर होगा।

अपना हित करने में देर न कर, क्योंकि काल-प्रता अपने हाथ में नहीं है। जो अपना हित कर लेता है, वही बुद्धिमान है।

सर्वव्यवहार की ओर एक ही समय तू एक मन को कैसे वाट सकता रे हैं ? देह को प्रारव्य के हवाले कर चित्त में भगवान को दढतापूर्वक रख। उसे छोडकर दूसरी वात से सकल्प की ओर मन को न लगा। तभी तेरा परमार्थ कार्य सिद्ध होगा। इसे भलीभाति जानने से सहज स्थिति की प्रतीति गेगी।

परमार्थं की राइ जल्दी ले, नहीं तो दूर पड जायगा। कितनी ही खट- प्रय की, तो भी सार और ही ले जाते हैं। प्रपच-भार क्यों व्यर्थं सिर पर ढोता हैं जवतक आयु शेष हैं, तवतक जल्दी कर। अरे ओ ववूचक । तुझसे परमार्थं का एक भी धक्का सहन नहीं होता तो तू परमार्थं-सुख की कैसे प्राप्त कर लेगा?

उस रास्ते चलना चाहिए जो कि जहा जाना है, वहा पहुचा दें। वहाँ पहुचने से पहले की वातें वहा पहुचने पर व्यर्थ हो जाती । मै जो पैरों पडकर ोलता हू सो सुनो । क्या भिवत-भाव ही वहा जाने का रास्ता नहीं है ? मन में उत्कठा होनी चाहिए।

् तुममें पानी हो तो शूर वनो, वरना सीधे-सादे मजदूर वनकर मज-दूरी करो; परन्तु ढोग न करो।

जिसके अन्त.करण में सतो के वचनो पर विश्वास हो, उसे उपदेश करने की जरूरत नहीं हैं।

, द्रव्य का काल पीछा कर रहा है, इसीलिए उसका सग करना मिथ्या है। द्रव्य नरक का मूल है। प्रारव्य से मिलनेवाला दु.ख-सुख नही टल सकता, इसलिए किसी फल की तृष्णा रखना व्यर्थ है। परमार्थ को सादर श्रवण करो और नित्य टिकनेवाले परमार्थ घन को लेते रहो।

अन्तः करण में हिर का घ्यान करके सुख से तृप्त हो। मुह से क्या वड़-वड़ करता है ? जवतक अनुभव की मिठास नहीं चखी, तवतक विघि-निषेध की माथा-पच्ची करनी पडती है। मीन घारणकर अपनी वृद्धि को स्थिर करो, यही साधन की सिद्धि है।

तुम स्वयं नकटे हो। शीशे पर गुस्सा क्यो करते हो?

मनुष्य को चाहिए कि अपने निर्वाह भर के लिए काम करे। चित्त । में हमेशा संतुष्ट रहे, यही नारायण के अन्त करण में आ जाने की पहचान है। हमेशा आत्म-विवेक से काम करे। अन्तर्मुख होने से आत्मा की प्रतीति होने लगती है।

युक्त आहार-व्यवहार हो; इन्द्रिया नियमित रहें; बहुनिद्रा, बहु-भाषण न हो। परमार्थ महा धन है। अपनी देह देव के समर्पण कर दे, उसका कुछ भी भार अपने पर मत रख। इससे सर्व आनन्द होगा। पर-द्रव्य और पर-नारी ही गदी चीजें है। जो इनसे दूर है वही पिवत्र है। गद्य-पद्य के ग्रन्थ लिखकर दूसरे के पैसे हरण करने की चेष्टा न कर। उससे अपनी बुद्धि निर्लिप्त रख। पाप-पुण्यातीत पूजी इकट्ठी करनी चाहिए। वन मे न जाओ; विश्व और विश्वभर समान है।

ऐ मेरे दुर्गति करनेवाले मन, तुझे कितना समझाऊ ? तू किसीके पीछे-पीछे न लग। अन्य के प्रति किये गए स्नेह से दुख होता है। जग के प्रति निष्ठुर होने मे ही हिर का प्रेमसुख है। विचारकर देख और वद्य की तरह कठोर हो।

हाथ-पैर अग्नि की खूराक है, इसलिए हरि-भजन छोडकर इनका पालन क्यों करते हो ? भिक्तभाव की जगह लग्जा या लौकिक व्यवहार का विचार न करना। जो इसपर हँसता है, उसे ब्रह्म-हत्या का पाप लगता है। कया के समय जो कथा-श्रवण में मन पिरोता है, वह देववान है वाकी के लोग पत्थर है जो मनुष्य का जन्म लेकर आ गए है।

सव जग देव ही है तो भी उसके स्वभाव की ओर न देखकर उसके पैर ही पडना चाहिए। अग्नि का सौजन्य शीत-निवारण है, उसे पल्ले में न वाबो। सर्प, विच्छू नारायण ही है, तो भी उन्हें दूर से ही नमस्कार करो, हाथ न लगाओ।

तू भगवान् का स्मरण करता रह। काल तेरा दास हो जायगा। माया-जाल का वन्वन टूट जायगा। समस्त ऋद्धिया-सिद्धिया तेरे कहने के अनु-सार करनेवाली हो जायगी। सब शास्त्रों का यही सार है। यही वेदों का मुख्यार्थ है।

तू निश्चल वैठकर उसका व्यान कर । वह तुझे अन्न-वस्त्र देगा । हमें अधिक सचय करके क्या करना है ? सबकी पूर्ति करनेवाला देव हमारा ऋणी हो गया है । वह वड़ा दयालु व मायालु है, भक्तो की जरूरतें जानने-

वाला है। शरणागतो से लाड लडाना भी जानता है। उससे मांगना या कहना नही पडता, क्योंकि जिसकी जैसी इच्छा है, उसे वह जानकर पूरी करता है। तू अपनी वाणी को विट्ठल के नाम का अलंकार पहना, इससे तू स्वयं ही दुनिया में विट्ठल हो जायगा।

हरि-भजन मेरे प्रारव्ध में नहीं हैं, ऐसा मत कह। रे मूढ, ऐसा मत कह कि मेरी देह विपयोपभोग के लिए हैं। हे चाण्डाल, ऐसा न कह कि नर-देह परमार्थ करने के लिए दुर्वल हैं। इन मूर्खों को कहांतक कहूं ? मेरी नहीं सुनेंगे तो आखिर मुह में घूल पड़ेगी।

स्वच्छद जग की सेवा की इच्छा न रखो, क्योकि उससे देव की अवज्ञा होती हैं। देह का निग्रह करनेवाला देव हैं, देह उसके हवाले कर देनी चाहिए।

जिन वचनो से नारायण से अन्तर पड़े, वे वचन गुरु के भी हो तो भी मत मानो।

भोग से ही रोग होता है। जिह्वा रस-सेवन के पीछे लग गई, तो दस्त होने लगते है।

जिह्ना से नित्य नारायण का नाम लेता जा । इससे जन्म, जरा, व्याधि, पाप-पुण्य. ये सव दु ल नष्ट हो जायगे। जन्म, जरा, दु ल, व्याधि को और काम-कोघ अहंकार की ऊमियो को तू समभाव से सहन करके अविनाशी आत्मसुल अपने अन्दर साध्य कर ले। अक्षरों को रटने से अभिमान और विधि-निषेघ पीछे लगते हैं, वाद करने से निदादि दोषों का वज्रलेप लगता है। इस प्रकार ये भूषण दूषणों की जड है। इसलिए इन विषयों की छटपटी छोड़ दें और सर्वभाव से सतों की शरण जाकर हर हाल में प्रसन्न रह।

जिस पुरुष के दो स्त्रिया है, उसके घर पाप वसता है। जिसको पाप की तलाश हो, वह उसके घर चला जाय। जो झूठ वोलता है, वह पाप की खान है। जो सत्य वोलता है उसके समीप सर्वसुखो का भडार है।

देव के सिर पर अपना सब भार डालकर उसको देह समर्पित कर देनी चाहिए। 'देह में हू' यह अभिमान मिथ्या है, ऐसा समझकर सारे ससारभार के निमित्त स्वरूप इस अभिमान का त्याग कर दो। इस देहादिक प्रपच का सग छोड दो तो तुम्हारे अन्दर भगवदानंद प्रकट होगा।

'देह में नही हू' यह भाव दृढ होने पर जीव परमात्मा स्वरूप हो जायगा। (र् इसलिए सारा समय इसी चिन्तन में लगाओ। देव से कोई स्यान खाली नही, इसलिए अपने रक्षण की चिन्ता न करो। जीव को अर्पण कर देने से हृदय में देव प्रकट हो जायगा।

देव पर पडे हुए अपने समस्त भार को कही पर उतारो मत । भूख-प्यास के समय चिन्तन करना अच्छा । देव के चिन्तन में लापरवाही दिखाने से श्रीपित का अन्तराय होता है । मैं देव के सिवा सारा वैभव गंदा मानता हू ।

स्त्री के त्यागने से ब्रह्मचर्य की प्राप्ति नहीं हो जाती; देश त्यागने से प्र वैराग्य नहीं आता । वासना के कारण काम और भय वढता है। इसिलए घीरज से व्यर्थ की वासनाओं का त्याग करें। झूठी प्रशसा करने से वाणी गदी होती है।

अन्न न छोड, वनवास न कर। सव भोगों के समय नारायण का चिन्तन ,/ कर। मा के कवे पर चलनेवाले दालक को चलने का श्रम नहीं होता, उस वालक को मा के सिवा सव भावनाओं का मुडन करना चाहिए। न भोगों में फस, न त्याग में पड। प्रसगोपात्त जो-जो भोगता जाय, उसे देव के अर्पण करके नष्ट करता जा। इसके अतिरिक्त अब और कुछ वार-नार मत पृछ, क्योंकि इसे छोडकर अब और कुछ उपदेश गेंव नहीं रहां। जवतक मुह में राम नहीं हैं, तवतक सब झझट व्यर्थ हैं। सावधान । सावधान । सकल्पों से मन को मुक्त करले । जो भोग तेरे भाग में आयें उन्हें भगवान के अर्पण करके केवल ईश-चिन्तन कर।

जग को सच्चा मर्म नही बतलाना। तिद्विषयक भ्रम रहने देना। सच्चा मर्म नही बतलाने से वे पीछे लगेगे और व्यर्थ श्रम उठायगे। वे सीखी हुई बात को हृदय मे धारण नही करते। अनुभव के बिना कहना वृथा श्रम होगा।

एक जाति के प्राणी का दूसरी जाति के प्राणी से भेट कराने का संकल्प हृदय मे न लाओ। जो होनेवाला हो, वह होनहार के अनुसार होता रहे, जिस प्रकार कि नारायण ने तय कर दिया है। व्याघ्र की भूख मिटाने के लिए गाय का वय करना क्या पुण्यकार्य होगा? स्वार्यी आदमी पूरा विचार नहीं करता।

सयाने को उपदेश का एक वचन ही काफी है। अगर तू आखे नहीं खोलेगा तो अन्तकाल में यमराज तेरी खबर लेगा।

ऐसे देव को छोडकर तू दीनवाणीवाला कैसे हो गया ? कामनाओ से हृदय भरा रखते हो, मगर आखिर में हाय में घूल भी नहीं रहते की। उदार, जगदानी, शरणागत का अभिमानी पांडुरग भगवान है। वह तुलसीदल, पानी और चिन्तन का भूखा है। सबके दु ख का निवारण वह स्वय करता है। उससे मिलने के लिए कोई प्रतिबन्य नहीं है।

पहले अज्ञान के कारण जन्म-मृत्यु के बहुत-से दुख सहन किये, अब आगे क्यो अन्ये बने ? जो कुछ सुख-दुख हो उन्हें देव पर डालने के अलावा किसी तरह भी कोई खटपट न करो।

इस मिथ्या प्रपच का मोह न रखकर जीव को साक्षी के रूप मे रहना

चाहिए। अनेकत्व मे एकत्व है और एकत्व में अनेकत्व। प्रकृति स्वभाव के अनुसार उसका अनुभव होता है।

लोगो में अपना मान वढा देखकर निश्चिन्त न हो, भूतो की प्रीति से भूत-गति (योनि) में जाना पडता है। इसलिए अपने मन को भगवद्भित्त में लगाना चाहिए, वरना मन इद्रियों की सहायता से दिहमुंख हो जायगा। एक परमात्मा की ही ओर मन को लगाना चाहिए। मन का स्वभाव ऐसा है कि जिस रग की ओर उसको लगावे उस रग में रंग जाता है। देव सब कर्मों से निष्काम है और जीव अवस्था में ही कर्म करने की आदत होती है।

निर्वेर होना सावन का मूल है, शेष सव झझट गीण है। ढोग का कोई व्यवहार अधिक नही चलता, आखिर सच-झूठ का फैसला हो जाता है। जिसको प्रभुचिन्तन का ही प्रेम है, उसे ही सच्वे लाभ में समझना।

जो आशा को समूल खोदकर निकाल फेंक सके वही वैरागी वने।

तू जो कुछ सीखा है, उसका अभिमान रखेगा, तो यमलोक के रास्ते जायगा। जिसमें नम्प्रता नही, वह तलवार नही कठोर लोहा है।

जहा हरिनाम का गजर वज रहा है वहा तू अपार लाभ मुफ्त लूट !

रास्ते में चलते हुए कदम-कदम पर मा पाडुरग का चिन्तन करना रे चाहिए। इससे वह भगवान सब सुख लेकर चिन्तन करनेवाले के पीछे लग जाता है, और अपनी पसन्द का रस उसके कठ में डालता है। उस भक्त पर आसक्त होकर वह अपने पीताम्बर की छाया करता है, और उसके मुह से क्या प्रिय उत्तर मिलते है, यह सुनने के लिए उसके मुह की ओर देखता है। नारायण के नाम स्मरण को ही जीवन वना डालना चाहिए। इससे भूख-प्यास नहीं सतायगी।

अपना हित चाहते हो तो दम्भ को दूर करदो। शुद्ध चित्त से ईश्वर की 🗸

सेवा करो। विट्ठल का नाम एकान्त मे प्रेम से गाओ। इससे अलम्य लाभ घर पर चला आयगा। यह आखिरो वाण है; इसे छोड़कर वाणी का व्यर्य व्यय न करो।

घाटे का व्यवहार खोटा है। जिन्होने आलस को जीत लिया है, उन्हें देखकर भी तू अपने आलसीपने पर लज्जित नही होता।

जन्म-मरण में पड़कर तू नित्य नथे-नये दु खो से कष्ट पा रहा है। इसकी तुझे शर्म नही है ? काम-क्रोधादि चोर तुझे पथ-म्रष्ट करके नष्ट करने पर तुले हुए है। तू यह देखते हुए भी क्यो नही देख रहा ?

शूरता का ही मोल हैं। थोथी वकवास से कार्य-सिद्धि नही होती। अप्रितिज्ञापूर्वक किया हुआ निश्चय कभी न छोड़ो। घैर्य ही सफलता का कारण है। घैर्य से नारायण सहायक होता है। हिर निश्चय से अपने दासों का रक्षण करता है।

, यदि तूने एकान्त मे वैठकर एकाग्रचित्त से अपना चित्त शुद्ध कर लिया, तो तुझे ऐसा सुख मिलेगा जिसका अन्त नही।

मानव खुद ही तरता है और खुद ही मरता है। अतः अपना उद्धार स्वयं करो।

बरे, तुझे एक सेर अन्न की आवश्यकता है, उसीकी इच्छा रख ! वाकी वड़वड़ व्यर्थ है। मोह-पाश में वंवकर क्यो तृष्णा वढाता है ? तुझे साढ़े-तीन हाय जगह चाहिए, अधिक पाने का श्रम व्यर्थ है। एक राम को भूला कि शेष सव श्रम ही है।

जिस तरह कोल्हू के वैल पर करुणा न लाकर तेली उसे मारता है, उसी प्रकार भवस्त्रमण के दु.ख सहने ही पड़ते हैं। इसलिए जबतक तुम्हारे ही, अपना स्वहित देख लो।

मनुष्य-देह दीर्घ काल के वाद मिली है। गीघा लाम ले लो, वरना वह नष्ट हो जायगी। हरिनाम तत्परता से लो और सुख के भंडार मर लो। वाद मे फुरसत के समय अपना हित-सावन कर लेंगे, ऐसा कहना पागलपन है। क्या जीना अपने हाथ में हैं?

हर एक की चाह पूरी करने के लिए नारायण हाथ ऊपर उठाये खड़ा है। वह सर्वज्ञ, उदार, माईवाप जिसको जो रुचता है, उसके सामने ला रखता है। जैसे अपने कर्म होते हैं वैसी ही पसन्द होती है और वैसा ही खाना और भोगना पड़ता है। इसलिए मूल वस्तु को ही विचारपूर्वक ग्रहण करना चाहिए। जो वोया जाता है उसीका फल काटना पड़ता है! ववूल के पेड़ पर आम कैसे आयंगे? ईव्वर से कुछ न कह, तू स्वयं ही अपना शत्रु-मित्र है।

अगर तू इन्द्रियो का दमन नहीं कर पाया तो फिर तूने यह परमार्थ $\sqrt{}$ की दुकान क्यो लगा रखी है 9 वाहर से घुला हुआ, अन्दर से मिलन। इस तरह अन्त में तेरे हाय कुछ नहीं लगेगा।

लोग जब निष्काम होगे तभी राम को आखो से देखकर रामरूप हो जायंगे।

हे सतो, अच्छी तरह सुनो। सवका सार एक यही है कि दुर्जन का त्याग करना चाहिए। प्याज से भी ज्यादा वदवू प्याज खानेवाले के मुह से आती है। जैसा सग वैसा रग।

अन्तकाल का संबंधी भगवान ही है, उसीका आश्रय ले।

शरीर को वाहर से घोने में क्या है ? जबिक अन्त.करण गंदा है, प्राप-पुण्य की गदगी तेरे अन्दर भरी हुई है। फिर हमेशा पिवत्र रहनेवाली भूमि की छुआछूत का तू क्यो विचार करता है। ऐ मेरे अबीर मन, मैं नुझसे एक बात पूछता हू। तू निरन्तर दुक्तित क्यों रहता है ? खाने की चिन्ता करता है। तुझसे अच्छे तो पक्षी है। चातक पक्षी पृथ्वी का जल नहीं पीता, इसलिए उसके लिए वादल गर्मी में वर्षा करते है। कितने ही जीव पानी और वन में है, उनके पास कोई सचय है क्या ?

अरे, तू कृपालु देव का चिन्तन क्यो नही करता ? वह अकेला सबका प्रतिपालन करता है। गर्भ के बच्चे की वृद्धि और मा के स्तनो में दूव की उत्पत्ति कीन करता है ? ग्रीष्म काल में पेडों पर पत्तिया फूटती है। उन्हें पानी कीन देता है ? उसने तेरी क्या चिन्ता नहीं की ? तू उसीका स्मरण करता रह। जिसका नाम विश्वभर है, उसीका घ्यान तू सतत घर।

कन्या-पुत्रादि का मोह मगलदायक नही । इससे अपने और परमात्मा के वीच एक लौकिक पर्दा पड़ जाता है ।

दही में छाछ और मक्खन दोनो होते हैं, परन्तु दोनो को एक दाम पर न मागो। आकाश के पेट में चन्द्र और तारागण होते हैं, परन्तु दोनो को समान न समझो। ृथ्वी के पेट में हीरे और कंकर-पत्थर है, इन दोनो को एक-दूसरे से न वदलो। उसी प्रकार संतो और संसारियों को समान रूप से न भजो।

जिससे अपकीर्ति हो उसका पूर्णरूप से त्याग कर देना चाहिए।

त्याग करना हो तो अहकार का त्याग कर। फिर जिस स्यिति में तू हो उसमे रह। फिर देख कि शेष क्या बचा। द्वैत को सामने न आने दो। शुद्ध मन और सन्तोष चाहिए।

उत्तम व्यापार से द्रव्य प्राप्त करो और उसे उदासीन भाव से खर्च करो। इससे उत्तम गति और उत्तम भोग मिलेंगे। परोपकार करना, पर- निन्दा न करना, पर-स्त्री को मा-बहन समझना, भूत-दया से गाय आदि पशुओं का पालन करना, प्यासों के लिए जगल में पानी का प्रवन्ध करना है, शातरूप रहना और किसीका बुरा न चाहना, वडो का महत्त्व बढाना—गृहस्थाश्रम के ये ही मुख्य फल हैं और परमपद-प्राप्ति के लिए आवश्यक वैराग्य-बल यही है।

कोई चीज खो जाय तो उसके लिए व्यर्थ जी न जलाना। यह समझ ले कि वह वस्तु आपने कृष्णार्पण कर दी।

हे देव, विषय-सेवन में तू मुझे आलसी वना और तेरा नाम लेने की। शक्ति दे। और कुछ वोलने में मेरी वाणी को गूगी कर, परन्तु तेरा गुणा-नुवाद करने में मेरी वाणी को वल दे। तेरे चरणकमलों के अतिरिक्त और कुछ देखने में मेरी आखों को अवा वना दे।

हे प्रभो, आपसे मेरी एक ही माग है कि दुर्जन की संगति मुझे विलकुल न होने दे। उससे घडी-घडी चित्त में विक्षेप होता है।

जो अपने हित की वात कहता है, वह मानो जीवनदान देता है, और जो मनपसन्द आचरण करने की वात कहता है उसे घात की समझना। जिस तरह गलत रास्ते पर जानेवाले अघे को रोका जाता है, उसी प्रकार अधर्मी को जबरदस्ती करके भी रोकना चाहिए।

तू ऐसा संन्यास ले, जिससे तेरे सकल्प का नाश हो जाय ; फिर तू कही रह—वस्ती में, जगल मे, पलग पर या जमीन पर, चाहे जहां। जैसे आकाश अणु-अणु मे समाया हुआ है, उसी प्रकार देव सर्वत्र है।

तू शास्त्रों के शब्दों का वाचन करता जाता है, वारंवार उनका पारायण करता है, परन्तु जवतक तेरा अन्त-करण शुद्ध न होगा, तबतक वह सब व्यर्थ है। भावार्थ ग्रहण किये विना ऊपरी वाचन भाररूप है। प्रभु-प्राप्ति करनी है तो उसके प्रति एकनिष्ठा-युक्त भाव रखता जा।

अपना सम्पूर्ण भार देव के सिर पर डालकर अयाचक वृत्ति स्वीकार करना ही सार है। अपनी देह को देवाधीन कर देना और उसके द्वारा योग्य समय पर योग्य कर्म कराते रहना। इस विश्व के अन्दर विश्व का पोषण करनेवाला है ही, ऐसा निश्चय मन के साथ कर लिया कि वही जिस समय जैसी चाहिए, वैसी व्यवस्था कर लेता है। तुम निश्चय समझो कि उपर्युक्त स्थिति एक प्रकार का वल ही है।

जो तुम्हे ब्रह्मज्ञान चाहिए तो सन्तों के चरणो की सेवा करो।

'यह मेरा' और 'यह तेरा', यह द्वैतभाव जाता रहे तो जीवात्मा पर जो-जो बोझा है वह सब उतर जाय । इस एक वात के अलावा आपको और कुछ भी नहीं करना है और कुछ त्यागना भी नहीं हैं । स्वरूपभाव स्वभावत. शुद्ध हैं । प्रपंच के मोहजाल में आशा-तृष्णा के कारण जीव बन्धन में पड गया हैं । जीव को फसा मारनेवाला तो उसके मन का झूठा संशय ही हैं । स्वरूप-स्थिति में सुख का अनुभव होता है और दु.ख की छाया भी वहा नहीं होती। सबका कर्त्ता एक नारायण हैं । लाभ-हानि, मान-अपमान को समान जानना। इसे ही सच्चा सुखी जानना।

एक अच्युत के नाम-चिन्तन से तेरे तमाम कार्य सिद्ध हो जायगे। एक हरि के ऊपर निष्ठा रखना, यही सौ वात-की-वात है।

केवल भाव-भिक्त से ही तुम्हारा काम होनेवाला है। दंभयुक्त आचरण से तुम्हें नक्सान ही होगा।

देव की ही स्तुति करो और जो निन्दा करने का मन हो तो भी देव की ही करो। दूसरे काम में वाणी का व्यय करना अधम कार्य है। लोग सम्यक् ज्ञान की वाते सुनते वक्त बहरे हो जाते हैं और नरक से जानेवाले कामो को पैसा खर्च करके भी करते हैं। भवसमुद्र में डूवे हुओ को वारहो घडी उस पार जाने का विचार करते रहना चाहिए। यह देह नाशवान् हैं और किसी-न-किसी दिन विलीन हो जानेवाली हैं। इस ऐहिक और प्रापिचक व्यवहार के उन्माद के वशीभूत होकर अथा नहीं वन जाना चाहिए।

महान् पुरुषो के साथ जान-पहचान रखना अच्छा है। उसके अतिरिक्त अन्य लोगो के साथ भाई-चारा करने की झझट मे न पड़ना। लूटना हो तो ऐसा खजाना लूटो कि जिसका कभी अन्त ही न आवे। महान् यश प्राप्त करके जीना उत्तम जीवन है।

परमार्य की सावना करते समय कोई दूसरे की वाट न देखे, न दूसरे के लिए खडा रहे।

जैसे मिश्री की ढली पानी में पडकर उसके साय मिल जाती है, उसी तरह तुम भी अपना मन नारायण को अपण करके उसके साथ तदूप हो जाओ।

कंगाल लोग धनियों का नाश चाहते हैं; मूर्ख पिंडतों की मौत चाहते हैं। भाई, तू दूसरों का खयाल छोड़कर देव की शरण में जा।

हे मनुष्यो, तुम जरा भी चिन्ता नही करना और लेश-मात्र भी भय नही रखना । कारण कि नारायण अपने भक्तो का हमेशा सहायक होता है और उनका रक्षण करता है । उससे कुछ कहना हो तो शब्दो की योजना करके सुन्दर भाषण तैयार करने की भी जरूरत नहीं पडती । निर्भय और नि शब्द रहो ।

ऐ मेरे मन, तू अन्य कोई संकल्प-विकल्प न करके केवल भगवान का ही रि चिन्तन करना । वहा अपार सुख-भंडार है । वहा कल्पना की गित कुठित हो जाती है । वहां हृदय को विश्राति मिल जाती है और तृष्णाएं ज्ञान्त हो जाती है । दुर्जनो के साथ कभी मित्रता नहीं करना, उनका कभी संसर्ग भी न होने देना ; क्योंकि उससे वार-बार चित्त का भंग हुआ करता है। दुर्जनो से तो दूर-दूर ही रहना और उनके साथ वोलने तक का प्रसंग न आने देना।

नारायण की एकविघ और एकनिष्ठ होकर उपासना करना, क्योंकि विषय-भाव से उसे कष्ट होता है। तद्विषयक भावना में तनिक भी अन्तर न पड़ने देना। विक्षेप का नाश करना और नितात एकाकी रहकर आनन्दकन्द श्रीहरि में अनन्यभाव रखना। आलस और निद्रा का त्याग करना, धैर्य धारण करना और जाग्रतावस्था में रहकर हरिस्वरूप का दृढ़ आलिंगन करना।

अरे जल जाय यह ज्ञान और यह चतुराई! भगवान् के चरणो में मेरा भाव वना रहे, मुझे इतना ही वहुत है। ये आचार और ये विचार भी जल जायं! मेरा मन प्रभु में स्थिर हो जाय यही वहुत है। दंभ, मान और लौकिक व्यवहार में आग लगे। मेरा मन परमात्मा के घ्यान में मग्न रहे मुझे इतना ही चाहिए। यह शरीर जल जाय और इसके सम्बन्धी भी जल जायं। मेरे कंठ में निरन्तर परमानन्द श्रीहरि का वास हो यही बहुत है। मेरे मन! जिससे सवकुछ सिद्ध हो जाता है ऐसे श्री विट्ठल के चरणो का आश्रय ले।

चित्त में विवेक का उदय होने पर वैराग्य घारण करना चाहिए। उससे पहले वैराग्य लेने से लोगो मे वडाई मिलती है पर उद्धतता भी आ जाती है। अन्तर के आदेशानुसार आचरण करना ही उत्तम है।

जितना वोलने से तुम्हारा हित हो उतना ही बोलो। व्यर्थ वड़वड करके सुखी जीवो को कष्ट न दो। तुम स्वयं शुद्ध हो जाओ इतना ही बहुत है। में तुम्हारे पैरों पड़कर कहता हूं कि दूसरो को धिक्कारो मत; अपनेको शुद्ध बुनाओ।

अरे मनुष्यो ! तुम अपने जीवन में चाहे करोड़ों रुपयो की सम्पत्ति

प्राप्त कर लो, फिर भी मरने पर उस सम्पत्ति में से एक लगोटी भी तुम्हारे साय नहीं चलेगी। तुम इस समय पान चवाकर लाल मुह किये फिरते हो, परन्तु आखिर में तुम्हें फीके मुह ही जाना होगा। आज तुम गहीं-तिकयों पर सोते हो, पर एक दिन तुम्हें गाय के गोवर से लिपी जमीन पर सोना होगा। अगर तुमने रामनाम को भुला दिया तो निश्चित जानना कि जन्म वृया गंवा दिया।

किसी का सकीच करना है तो अपने चित्त का करो। खूव सुख मिले, वही काम करना। भूतमात्र के प्रति समदृष्टि रखना ही देव की सच्ची पूजा है। मत्सर रखने से दुख होता है। किसीसे रुष्ट होना हो अयवा मुह चढाना हो, तो अपनी जात पर ही, क्योंकि शेप सव तो हरिरूप है। सवका प्राण हो जाना हो सतपन है।

तू देवताओं के पूजन के झझट में न पड। जप, तप और घ्यान करने की मायापच्ची न कर। परमात्मा के रास्ते मुड। उसकी भिक्त के आनन्द का अनुभव करने लग। वहां जो सहज गृह्य तत्व है, वे तेरा निजस्वरूप ही है। इसे तू स्वानुभव से देख ले। अब तू सावधान होकर इस एक ही जन्म में ससार-विवास को तोडकर मुक्त हो जा।

तू हर समय खाने-पीने की ही चिन्ता करता रहता है। अपने कल्याण का तू तनिक भी विचार नहीं करता। श्रद्धा रख, ईश्वर तेरी कभी उपेक्षा नहीं करने वाला है।

मुह से 'राम', 'हरि' नामोच्चार का साथन वडा सरल है। इससे अलम्य ्र लाभ तुम्हारा घर पूछता-पूछता चला आयगा। इसके सिवा कोई कैसी भी भजन साथन करने की चेण्टा करना ही नहीं। तप, तीर्थाटन, महादान—कुछ भी करने की जरूरत नहीं है। सिर्फ मन को एकाग्र करके नामचिन्तन करने से तुम्हें हरिप्राप्ति हो जायगी। केवल नाम की सहायता से ही तुम्हें नारायण • की प्राप्ति हो जायगी।

जिसकी संगत करने से मन को सुख होता हो उसीकी संगति करनी चाहिए। जिसके संसर्ग से चित्त को क्षोभ होता रहता हो उनसे दूर रहना चाहिए। जिनका स्वभाव अपनेसे प्रतिकूल हो उनके साथ सम्बन्ध नहीं रखना चाहिए, चाहे वे कोई हों।

जिस द्रव्य के अन्दर पन्द्रह प्रकार का अनर्थ भरा है, उसे तू दूर फेक दे। जिसमें तेरा कल्याण है, जिससे तेरा सच्चा स्वार्थ सिद्ध हो, उसे तू सिद्ध कर ले।

जवतक मन में से काम का नाश न हो गया हो तवतक स्त्री-वच्चो का त्याग करना योग्य नहीं है।

अनेक प्रकार की वासनाओं से प्रेरित होकर संकल्प करना और उनके पीछे पडना, इसकी अपेक्षा तू संकल्पों और उनके परिणामों को ही छोड़ दे। इस प्रकार दु.ख का सरलता से अन्त आ जायगा। स्वप्न के जरूमों पर तू व्यर्थ रोता है। जितनी जल्दी हो सके तू मूलदेव की शरण जा। वहा तुझे सव फलों की प्राप्ति हो जायगी।

सारे कुटुम्ब का त्याग करने पर भी अगर तत्सम्बन्बी वासना रह गई तो पुन. कुटुम्ब की प्राप्ति हुए बिना न रहेगी। तो फिर त्यागी होने का ढोग करने का क्या प्रयोजन हैं ?

जो जिसका व्यान करता है उसके साथ तद्रूप हो जाता है। इसलिए तुम 🗸 जिस प्रयच का फैलाव किये वैठे हो उसका क्षय कर डालो, और खूव दृढ मनसे

विश्वव्यापी भगवान का स्मरण करने लगो। वह आकाश से भी वडा है और अणु-रेणु मे भी समा सकता है।

अरे । तू अपने मन को संकुचित करके छोटा क्यो वन जाया करता है ? देव को अपने हृदय में समा ले और ब्रह्माण्ड को एक ही ग्रास में निगल जा। 'में देह हूं' इस भावना से तू छोटे से घर में घिर गया है।

ग्रन्यों का अध्ययन और पारायण ही करता वैठा न रह। जितनी जल्दी हो सके एक वृत का आरम्भ कर—देव की ही इच्छा की शरण होकर और देहाभिमान छोड़कर देव का ही भजन करने लग। भगवान ऐसे हैं कि नाम स्मरण करनेवाले को तुरन्त ससार-सरिता के पार उतार देते हैं।

मिलन का सुख लेना हो तो पहले सर हथेली पर लेना होगा। अपने हाथों अपने संसार में आग लगानी होगी और मुडकर देखना न होगा। जिस तरह पतंगा जान जोखिम में डालकर दीपशिखा पर टूट पडता है, उसी तरह तुम्हें भी निर्भय हो जाना चाहिए।

रन में एक भाव और जवान पर दूसरा भाव यह तू करता तो है, परन्तु अन्तर्यामी परमात्मा तेरे दोनो भावो को जानता है।

इस भयंकर और प्राणघातक घन-सम्पत्ति में लुभाकर तू क्यो भुलावे में पड़ा है ? तू रामनाम गा ; कोई गाता हो तो सुन । राजा आदि दूसरे लोगो को तू अपना मानता है । परन्तु जब काल आयगा तब कोई काम नहीं आयगा।

मेरे राम के सिवा साररूप सुख और किसमे है, यह तू मुझे वताए तो मैं तेरा दास हो जाऊ। कीर्ति और नाम के लिए चाहे जितनी दौड-धूप करो, परन्तु एक दिन उसका नाश हुए विना नहीं रहनेवाला है।

ससार का त्याग करने से पहले मन को शुद्ध कर लेना चाहिए। काम- 🗸

कोधादिक वृत्तियो को आश्रय देने का नाम ही ससार है। जिसने अपने देह-सम्बन्धी लोभ को छोड़ दिया, वही सच्चा सन्यासी है।

यदि तेरा अन्त.करण भगवा रग से रग नही गया तो वाहर से भगवा वस्त्र पहनकर तू क्या करनेवाला है ? अपने वहिरग को तू मरते दमतक धोया करे तो भी उससे तेरे अन्त करण का मैल दूर नही होनेवाला।

जिसके ससर्ग मे आने से प्रेम-सुख दूना हो जाय उसकी सगित करनी; और जिसकी सगित से अपने मूल प्रेम मे भी कभी हो जाय, उसे कलमुहा दुर्जन समझना। अगर मिलना ही हो तो मन-को-मन के साथ मिला देना ही उत्तम है।

सारा जगत् देवरूप है, यही एक मुख्य उपदेश मुझे करना है। पहले तो तुममे जो 'मैं-पना' है उसका त्याग कर दो। इतना करोगे तो कसौटी पर खरे उतर जाओगे। इस एक ही वचन मे ब्रह्मजान का भण्डार है, यह निश्चयपूर्वक मान लो।

प्रापिचक काम करते समय उनमे आसवत मत हो। ममत्व-रिहत एवं निर्लिप्त रहना चाहिए। सब प्रकार की लज्जा छोड देनी चाहिए। नाना प्रकार की उपावियों के बन्धन को तोड डालों और एकत्व में रहने-वाले एक अद्वितीय परमात्मा का साक्षात्कार करो। समस्त प्रकार के देहा-दिक प्रपचों की माया से अलग हो जाने पर सासारिक कामों में भी वास्तविक सुख मिलता है। ऐसी स्थिति प्राप्त करने के लिए पहले सद्विचार करके देहादि का सम्बन्ध तोड डालना चाहिए। तुममें और मुझमें दोनों में एक सामान्य आत्म-स्वरूप भाव है। उस स्थिति में अवस्थान करके तुम भेदशुन्य और सर्वोच्च स्वरूपावस्था को प्राप्त कर लो।

पचभूतो और सप्त घातुओं से वनी हुई देह को जीतकर जो त् अपने अधीन नहीं करेगा तो इस खेल में कैसे टिकेगा ? भगवान का एक क्षण के लिए भी विस्मरण न होने दो। सवके जीवन को सरल बना देनेवाला यही एक उपाय है। गुरु करने की और उससे कान फुकवाने की कोई दरकार नहीं है।

जो तू ऐक्यभाव से कीडा करने लगेगा तो तू इस ससार के जिकजे में नहीं पड़ेगा। द्वैत भावना रखी तो फसा ही समझना। तू ससाररूपी खेल खेलते समय अपनी आत्म-स्थिति में स्थिर रहकर ससार के खेल से अलिप्त रहना और विषयो का सम्बन्ध काट डालना। इस प्रकार ससार-कीडा करता हुआ तू एक दिन देव वन जायगा।

एक भगवान के सिवा तुम्हें कुछ जानना ही नहीं हैं। इस विपय में जरा भी सशय रखोगे तो तुम्हें निरर्थक श्रम करना पड़ेगा। जिससे प्रेम उत्पन्न हो, ऐसे सावन का अभ्यास हमेगा करते रहो।

जो नारायण का स्मरण करावे, उसे ही सच्चा दाता समझो।

देव के ऊपर खूब वलपूर्वक विश्वास रखना, यही गुप्त रहस्य है। ज्ञानी-पने का जितना ढोग करोगे, व्यर्थ जायगा। सगमात्र का परित्याग करके एक देव के ऊपर के भाव को दृढ करो।

नारायण सम्पूर्ण जगत् मे व्याप्त है। इसीलिए उसे जनार्दन कहते है। तुम उस नारायण का स्मरण करोगे तो सब देव-देविया तुम्हारे पैरो पडती चली आवेगी।

जैसे हो पर-द्रव्य और पर-स्त्री की इच्छाए तो मन से निकाल ही दो। फिर भले ही इस प्रपच में सुखपूर्वक रहो। अपने व्यवहार में दभ को स्थान न दो। अत्यन्त ज्ञात रहो और रामनाम-रस का सेवन करो। इस विषय में आलस न करो। सारे जगत् के मित्र वनकर रहो। वाणी से अजुभ वचन न वोलो। दुर्जनों के सहवास में न रहो। परमार्थ की साधना के लिए जैसा प्रयत्न सतो ने किया है वैसा तुम भी करो।

एक देव के सिवा दूसरी हर वस्तु और हर व्यक्ति की आशा व्यर्थ है। तृष्णा को अत्यन्त वढा डालने से कभी सुख का स्वाद नहीं मिलनेवाला। खूव धैर्यपूर्वक भगवान के ऊपर विश्वास रखों और सबका कर्ता-हर्त्ता एक देव ही है, ऐसा भाव मन में दृढ़ रक्खों। देव तुम्हारा योग-क्षेम निभाता रहेगा, उसमें जरा भी त्रुटि न आने देगा।

हरि का नाम ओठो पर रखने के समान ही मन में भी रखते रहो। इससे समस्त जगत् तुम्हारे लिए मधुमय वन जायगा, तुम्हारी सम्पूर्ण इच्छाए खेलते-खेलते पूर्ण हो जायगी। सच्चे अन्त.करण से किया हुआ काम दीप्त हो उठता है।

अज्ञानी जीव श्रीर दुर्जन

जो कुछ काम होते हैं वे सब भगवान की ही सत्ता और प्रेरणा से होते हैं। मगर अविवेकी जीव को इस ममं की प्रतीति नहीं होती। वह 'मैंने किया' की द्वैत भावना रखता है। इसीसे उसके पीछे 'भूत' लगे हुए हैं। यानी पच-महाभूतात्मक देह उसको खोजती हुई आती है। यद्यपि काल ने इस मूर्ख का गला दवा रखा है, फिर भी लगातार 'मैं-मैं' चिल्लाता रहता है।

वृत्ति, भूमि, द्रव्य, राज्य चाहनेवालो को प्रभु की प्राप्ति हरगिज नहीं होनेवाली है। भाड़े के लोभ से वोझा ढोनेवाले कुली को वोझे के अन्दर की सार वस्तु का लाभ नहीं होता। किसी एक विषय का लोभ चित्त में रखकर देवपूजा पर मन लगानेवाला आदमी पत्थर है और पत्थर की ही पूजा कर रहा है। अनेक प्रकार के कर्म करके वड़े चाव से उसकी फलेच्छा करनेवालों का तमाम कौशल वेश्या के आचार की तरह है।

संसार के पाले पड़े हुए जीवो को विश्वाति नही। उनमे निरन्तर अर्जन व विषय-सेवन का गर्जन होता रहता है। कुटुम्वियो का समाधान करने के लिए उनको रात-दिन काफी नही होते। इसलिए उनको देव-दर्शन दुर्लभ हो गया है। ऐसे लोग आत्म-हत्यारे है।

जिस गाव के लोग सेवा-भिवतहीन है वह स्मशान है और वे लोग प्रेत है। वे कुत्तों की तरह पेट भरते हैं। उन्होंने अपने घरों में यमदूतों को वसा रखा है।

भिवत-भाव से जिनके नेत्र नहीं छलकते और अन्तर नहीं उमडता, उनके सारे बोल थोथे हैं और लोगों का खोखला रजन करने के लिए हैं। काम-क्रोध दुष्ट विकारों को जैसे-के-तैसे रहने देकर तिल-चावलों की तू क्यों आहुतिया देता है ? भगवान को भजने के वजाय यह कष्ट क्यों वृथा उठाता है ? जिसने अक्षरज्ञान प्राप्त किया, मान-दंभ के लिए तप और तीर्थाटन करके अभिमान वढाया, दान देकर मात्र अहता का रक्षण किया, ऐसा व्यक्ति आत्म-प्राप्ति के मार्ग से भटक गया, और उसने जो कुछ किया अधर्म ही किया।

जिसके कण्ठ में कृष्ण नाम की मिण नहीं, उसकी वाणी अशुभ हैं, चाहे वह पुरुष हो या स्त्री। जिसके हाथ में दानवीरता का कंकण नहीं हैं, सत उसकी फजीहत करते हैं।

धर्म-ठग लोग माया को ब्रह्म कहते हैं। वे अपनी तरह लोगो को भी भ्राति में डालते हैं। देह का पालन करनेवालो को नारायण नहीं मिलते।

मूर्लों को यह नहीं सूझता कि किस समय क्या करना और क्या न करना। वे दूव और छाछ की एक ही कीमत करते हैं।

सोने के थाल को दूघ से भरकर कुत्ते के सामने रखने से, मोतियो का हार गधे के गले मे डालने से, सूअर की नाक मे कस्तूरी लगाने से और वहरे को ज्ञान सुनाने से क्या लाभ ? सच्चा मर्म कोई विरला ही जानता है; भिनत की महिमा साधु ही जानते है।

जन्मान्य को सारी दुनिया अन्धी लगती है, क्योकि उसकी स्वयं की आखो मे दृष्टि नही होती। रोगी को मिप्टान्न विषतुत्य लगता है, क्योकि उसके मुह में स्वाद नहीं होता। जो स्वय गुद्ध नहीं है, उसको त्रिभुवन अगुद्ध लगता है।

जो स्त्री के अधीन है, उसके जीने को धिक्कार है। उसका इहलोक या परलोक में कही मान नहीं ै। जिसका मन लोभी है,जिसके यहा अतिथि-अभ्यागत पूजे नहीं जाते, उसके जीने को धिक्कार है। जिसमें आलस और निद्रा अधिक है, जो अमित-आहारी अधोरी है, उसके जीने को धिवकार है। जिसमे विवेक वैराग्य नहीं है, मगर जो साधु कहलाने के लिए तिलमिलाता रहता है, उसके जीने को धिवकार है। निन्दक और विवादी वृथा जन्म लेकर आये, वे नरक जाते हैं।

जो मुह से ब्रह्मज्ञान वोलता है और मन में घन और मान की इच्छा रखता है, ऐसे की सेवा करने से जीव को क्या सुख होगा ?

सूअर मजे से विष्टा खाता है। उसे मिष्टान्न की लज्जत का क्या पता? उसी तरह अभक्तो को पाखड प्रिय लगता है। उन्हें परमार्थ मघुर नही लगता। कुत्ते को पचामृत खिलाओ तो भी उसका चित्त हड्डी पर रहता है। साप को दूघ पिला दे, तो भी उसके मुह से वह विष होकर ही निकलता है।

गधे को महातीर्थ में घोया तो भी वह श्यामकर्ण घोडा नहीं हो जाता। उसी तरह दुर्जन को उपदेश देना फिजूल हैं; क्योंकि उसका मन शुद्ध नहीं हैं। साप को शकर डालकर पीयूष पिलाया, तो भी उसका आन्तरिक विष नहीं जाता।

जिसका शरीर नवज्वर से तप्त है, उसे दूघ विष जैसा लगता है। उसी तरह जिसने परमार्थ का त्याग कर रखा है, उसे सचमुच सिन्नपात हो गया है। जिसको पीलिया हो गया है उसे चन्द्रमा पीला दिखाई देता है। जिसे शराव पीने का शौक है, उसे मक्खन का स्वाद नहीं भाता।

हे प्रभो, परमार्थ रस इन दुर्जनो की सगित से नप्ट हो जाता है। जो अप्ट जीव है वे मुह से नरकतुल्य गन्दे शब्द निकालते हैं। अच्छे मीठे अन्न को कुत्ते मुह डालकर अप्ट कर देते हैं। जो सतो की मर्यादा नही रखते, वे निद्य हैं।

जो दुराग्रही है, उनका झुकाव अमगल की ओर है। चित्त के सकोच से

कुछ काम नहीं होता। चित्त की अप्रसन्नता से कुछ करना पागलपन है। योग्य काल के विना कोई वात मान्य नहीं होती, ऐसा कर्ता ने नियम कर रखा है।

में आशा के भवर में पड़ा हुआ था। मिथ्या-अभिमान लेकर में सब दोषों का पात्र बना था। इतने में मेरी आख खुल गई, नहीं तो में बड़ा दु.खीं होता। इस मिथ्या देहाभिमान की चेप्टा से ही सब जग आकोश करता है। मरने की सुध नहीं। लोभ की ओर बृद्धि प्रवृत्त रहती है। उससे वह पीछे हट नहीं पाती। धन जोड़कर मर जाते हैं। लड़के उस धन के लिए लड़ते हैं। वे जीते-जी नारायण को याद नहीं करते।

ऐसे प्रेमरग मे आग लगे, जिसमें पतगा दीपशिखा पर पागल होकर अपने प्राण गंवाता है। सास के लिए वहू रोती है, मगर अन्तर का भाव भिन्न होता है। कपटी मुँह से अच्छा वोलता है मगर अन्तर का भाव और ही होता है। वृन्दावन फल वाहर से अत्यन्त कातिवान् मगर अन्दर से कड़्वा होता है, इसलिए हाथ न लगाओ। वगुला ध्यान का ढोग करके मछलिया मारता है। वासुरी के वजने पर जैसे साप डोलता है, उसी तरह ढोंगी लोग हिरकया मे ऊपरी तौर पर तल्लीन हो जाते हैं।

सत्य की प्रतीति हो जाने पर भी लोग अपना हित न सावकर भ्रम के चक्कर में क्यो पड़ते हैं ? सत्य को जानने पर भी स्वय अपना अहित करते हैं। हे प्रभो, यह हालत देखो। मछली मास की आशा से अपना गला फंसाती हैं। उसी तरह आदमी धन की इच्छा से फस जाता हैं। कमें वडा वलवान हैं; उसके द्वारा बुरा होनेवाला हो तो होता ही हैं।

नाटक-तमाशो में स्त्रियों का वेप घारण करनेवाले नटों को न देखों। जो पैसे देकर देखते हैं, वे दोष खरीदते हैं। नाटकी लोग कृष्ण व गोपी के वेष वनाकर चीरहरण का खेल करते हैं, इसमें मातृ-गमन सरीखा पाप हैं। देखों, इन सेवा-भक्तिहीन लोगों को विषय-रस का कैसा चस्का लगा है! कितने ही शब्द ज्ञानी मनपसन्द भोजन करते हैं और वताते हैं कि 'नारायण ने ही यह भोग किया'; 'सब देव ही हैं, उससे अलग क्या है'—आदि । मगर सपित के लिए औरों का सिर फोडने पर उतारू हो जाते हैं। त्यागियों के-से वस्त्र, कमण्डल और येगडियों की गुदडी रखते हुए उनके ब्रह्मज्ञान को लज्जा लगती हैं। 'सब नम्बर है'—ऐसा मुह से वोलते हैं, मगर शाल-दुजाले, चादी-सोना, भोग-उपभोग सामग्री प्राप्त करने की इच्छाए रखते हैं। ऐसे ज्ञानियों की, करोडों जन्म लेन पर भी, देव से भेट नहीं होने-वाली।

अरे हीन, तू अपनेको हिर का दास कहलवाता है और दीनो को 'महा-राज' कहता है। तुझे शर्म नही आती विपयी-जनो की सभा मे जाकर कूल्हे मटकाता है। इसके विना क्या तेरा पेट नही भरता? पेट ने आदमी की ऐसी विडम्बना की है कि वह दीन वनकर लोगो की खुशामद करता है।

घर-घर सब ब्रह्मज्ञानी हो गए हैं। मगर उनका ब्रह्मज्ञान आशा तृष्णा, माया से मिश्रित होने से दाभिक हो गया है। काम-कोघ-लोभ के विष से मिले होने से वह बहुत क्लेश देता है, निन्दा-अहकार-द्वेष से वह बहुत मैला हो गया है। ऐसे ज्ञान से कुछ भी हाथ न लगकर मूल्यवान आयु व्यर्थ जाती है।

जैसे कोई पारस देकर काच ले, उसी तरह लोग अल्प लोभ से परमार्थ की विकी करते हैं। इन लोभियों ने स्वर्गलोक में जाकर वहा दिच्य भीग भोगकर अपने पुण्य नष्ट कर डाले।

वडे-वडे कवीश्वरों से हम दूर ही रहते हैं, क्योंकि वे प्रासादिक किवताओं में से अश लेकर अपनी किवता में घुसाकर स्वय किव होने का दावा करते हैं। उन्हें कीर्ति की चाह होती है, ऐसे अन्यों के मुंह आखिर में काले होंगे।

जो भूत, भविष्य, वर्तमान के शकुन वताते हैं, उन लोगों से मुझको तक-लीफ होती हैं, मुझे उन्हें आखों से देखना भी अच्छा नहीं लगता । कुछ लोग ऋद्धि-सिद्धि के साधक होते हैं, कुछ वाचा-सिद्धि कर लेते हैं, मगर ये लोग पुण्य-क्षय हो जाने पर अधोगति को जाते हैं।

जिसको 'पडित' कहे जाने पर खुशी हो, उसे निपट मूर्ख समझो। सर्वत्र जो समब्रह्म नही देखता, वह वेद के अर्थ के अनुसार नही चलता, इसलिए दुराचारी है। वेदों के अध्ययन से जीव और शिव को एकरूप देखना आना चाहि ।

जो मदोन्मत्त है, उसे योग्य कर्त्तव्य नहीं सूझता। जो नहीं लेना चाहिए, उसे वह ग्रहण करता है और जो अगीकार करना चाहिए, उसका परित्याग करता है। अन्यकार में पड़ा हुआ दीवार की जगह दरवाजे की कल्पना करके अपना सिर टकराता ै।

गागरभर दूघ में अगर शराव की एक वूद पड गई, तो फिर वह शुद्ध नहीं रहता। उसी प्रकार जिसका मन अहकार से गदा है, उस खल की वाणी श्रवण न करो। सुन्दरता के वत्तीस लक्षण है, परन्तु यदि नाक नहीं है तो सब व्यर्थ है। मक्खी जैसे अपने ससर्ग से अन्न को कभी नहीं पचने देती, उसी प्रकार खल की वाणी हितकर नहीं होती।

जैसे घीवर मछिलयो को, शिकारी हिरनो को विना अपराध मारते है, उसी प्रकार दुप्ट लोग संतो को विना कारण सताते हैं। उन्हें चाण्डाल समझो। विष से अमृत की, अहकार से प्रकाश की, पत्थर से हीरे की, दुष्टो से सतो की श्रेष्ठता प्रमाणित होती है।

निंदक दुर्जन खूव हो, कारण कि उनका हमपर वड़ा उपकार है। वे सावुन या मजदूरी लिये वगैर हमारे सब पापो का क्षालन करते है। ये हमारे मुफ्त के मजदूर है। वे हमारा वोझा ढोते है। वे हमे पार उतारकर आप नरक में चले जाते हैं।

जो सिद्धों ने सेवन किया, वही अवम भी सेवन करता है, परन्तु फल अविकार के अनुसार मिलता है। स्वाति नक्षत्र का जल सीप में मोती वन जाता है, कपास पर पडने से कपास का नाश हो जाता है,सर्प के मुह में पड़े से विष हो जाता है। जो जैसा करता है, वैसा फल पाता है।

चन्दन के वृक्ष के पास सर्प रहते हैं, पर सु घ का लाभ अन्य दूरस्थ लोग लेते हैं। वोझा कोई ढोता हैं, लाभ कोई और ही लेता हैं। गाय के थन का कीड़ा (चिचडी) अशुद्ध रक्त का पान करता रहता है, दूव अन्य लोग ही पीते हैं। हे भगवान, सर्प और चिचडी जैसे जड़बुद्धियों से पत्यर होना अच्छा।

कामातुर को भय, लज्जा और विचार नहीं होता। काम साघन के सामने वह शरीर को असार तृण-तुल्य गिनता है। कृपण का लोभ केवल द्रव्य की ओर होता है, और किसीकी उसे परवाह नहीं होती। वुभुक्षित अच्छा-बुरा देखें विना जो पाता है, वहीं खाता है।

शराव पीकर उन्मत्त होनेवाला नगा नाचता है और अनुचित वाते वकता है। उसके दुस्तर कर्म उसे घृण्ट वना देते है; अव समझाएं किसको ? शरीर की स्थिति वडी वलवान होती है, पागल को धर्मनीति सुनाने से क्या फायदा ? यमदूतो के डडे पडने पर होश में आ जायगा।

जिस प्रकार कौआ गगा में स्नान करके जानवरो के जरुमो में चोंच मारता है, उसी प्रकार दुर्जन को यदि उपदेश दिया तो भी वह अपना स्वभाव नही छोडता।

विप्टा-भक्षी को अमृत अच्छा नही लगता। दुर्जन का सखा दुर्जन। सत लोग दुर्जन का सग भूलकर भी न करें। उसका दर्शन भी दुखदाई है। जिसके घर दुनिया की 'छी-छी', 'यू-यू' की ही दौलत है, उससे अपना नया काम निकलनेवाला है ?

दृष्टि पर आवरण पडे होने के कारण जीवो को अपना धर्म नही सूझ रहा है। विषय-कामना से सब लोग भ्रांत हो गए है, अतः सच्चा मर्म वे कैसे समझें ? देखो तो, माया उन्हें कैसे नचा रही हैं ?

पागल के कितने ही सुखोपचार करो, उसे उनसे क्या आनन्द आयेगा? अन्धे के आगे दीपक-नृत्य का क्या उपयोग? भिनत-भाव के विना भिनत वैसी ही है।

करनी के विना कथनी-पठनी व्यर्थ है। वाणी से अमृत की मिठांस का वर्णन करता है और स्वतः भूखा तड़पता है।

जिसका जीना स्त्री के अघीन हैं, उसे देखकर मुझे वडी पीडा होती हैं। उस जन्तु को मैं किसकी उपमा दू? उसकी हालत मदारी के वन्दर की-सी हैं। उसकी सारी जिन्दगी गधे या कुत्ते के जीवन की तरह समझनी चाहिए।

मक्खी जिस प्रकार सुगन्धित पदार्थों को छोडकर दुर्गधित पदार्थों पर खुशी से वैठती है, उसी प्रकार अभागो को अधम कामो में ही रस मिलता है।

एक स्त्री ने अपने पेट पर साडी का डूचा बाघा, और सबसे कहने लगी,

'मुझे दिन रहे हैं।' गर्भघारण करने का सब ढोग वह करने लगी। उसके पेट

में बच्चा नही और स्तन में दूघ की बूद नही। वह स्त्री आखिरकार विल्कुल

बांझ सावित हुई और लोगों में उसकी वहुत हैंसी हुई। अनुभव विना केवल

शाब्दिक ज्ञान की चर्चा करनेवाले पडितजन भी उस स्त्री सरीखे ही हैं।

कड़्वी तुलसी के पत्तों को चाहे जितने गुड़ से चुपडें, तो भी कड वे-के-कड वे ही रहेंगे। नीच जातिवाला हमेशा नीच ही रहता है। उसे उपदेश देना व्यर्थ श्रम है। विच्छू पर खूव प्रेम से हाथ फेरिये तो भी प्रेम की कद्र न करके वह डक ही मारेगा। पत्थर को चाहे जितना उवालो, नरम न होगा। सूअर को विप्टा खाना अत्यत प्रिय है। दुर्जनो का भी सूअर सरीखा स्वभाव होता है।

कुत्तों के भोकने से हाथी को सताप नहीं होता, भोकनेवाले कुत्तों को ही कप्ट होता है। जो दुप्ट लोग सत-साघुओं को सताते हैं, वे अपना मुह अपने हाथ से काला करते हैं।

जिनमें देहाभिमान होता है उनका जब लोग सन्मान करते है, तब उन्हे सुख होता है। उनकी पुण्य सामग्री को मान, दभ, आदि चोर चुरा ले जाते है।

नीम को शक्कर से सीचें तो भी उसका फल मीठा नहीं होनेवाला। उसी प्रकार दुर्जनों को कितना ही सदुपदेश दीजिये, सब निष्फल है।

मूर्ख तो केवल भार ढोनेवाले वैल है, चतुर लोग ही अन्दर की सार-वस्तु का उपभोग कर सकते है।

तेरे शरीर के माता-पिताओं को इस वात का ज्ञान नहीं है कि तेरा सच्चा हित किसमें है ? इसलिए वे तुझे प्रापचिक व्यवहार की शिक्षा देते है।

ज्ञान वोझ से जिनका कलेजा दव गया है, वे केवल शब्दो की ही माथा-पच्ची किया करते हैं और उनके स काम का अन्त ही नही आता। अनुभव-रिहत शब्द रसहीन होते हैं।

पहले वीज वोना, फिर सीचना, फिर ईश्वर पर भरोसा रखकर जो फल मिले, उसे लेना। ऐसा न करके जो कोई फल की आशा रखकर ईश्वर की मिन्नते करते रहते हैं, वे आखिरकार गे जायगे और कुछ न पायगे।

जो मनुष्य हाथ में माला लेकर, गोमुखी में हाथ डालकर, जप करने के

वहाने केवल डाढी ही हिलाता रहता है और मन में दूसरे लोगों की निन्दा का विचार करता रहता है, वह केवल माला के मनके टपकाता और गोमुखी को हिलाता ही रहता है। उसे यम की सजा भोगनी ही पडेगी।

यह शरीर-स्थल वडा वाघा-पूर्ण है, फिर भी यहा जो फसल चाहे पैटा कर संकते हैं। ऐसा होते हुए भी जो कोई सकोच-वृत्ति रखकर पडे रहें तो समझना कि वे अपनी जीव दशा से चिपटे रहना चाहते हैं।

अपने पास ही स्वरूप सुख होते हुए भी क्षुद्र लोग अज्ञान के कारण भ्राति में पड़े रहकर दुःख भोगते हैं। दिजा-भ्रमित गलत रास्ते चल पडता है। मेरा यह कथन निर्णयात्मक और स्वानुभव गम्य है।

देहाभिमानवालों मे घैर्य, शाति और निर्मलता नही होती । ऐसे जीव निर्वल ही होते हैं । वे लोग त्रिविध ताप से तपते रहते हैं ।

'मैं हरि का दास हूँ' यह कहने के लिए जीभ नहीं हिलती और व्यर्थ वकवास की दुर्गंध फैलाया करती है।

अपनी प्रशसा अपने मुह से करना शोभा नहीं देता। फिर भी वहुतेरे अपना वड़प्पन लोगों को दिखाते फिरते हैं।

प्राणियो के प्रति द्रेष-बुद्धि रखना, मन में निष्ठुर भाव रेखना, और अधिक वाद-विवाद करना—ये तीन अपलक्षण जिसमें हो उसे अभवत जानना।

पैसे के लिए जो हरिकया करता है, उससे मैं पूछता हूँ कि ऐ पापी, पेट भरने के लिए तुझे हरिकथा करने के सिवाय और कोई घघा ही न मिला?

अपनी देह का पालन-पोषण करता जाय और मुंह से ज्ञान की वाते

छाटता जाय, ऐसे की सूरत भूल से भी दिखाई न पड़े तो अच्छा। जिसके स्वभाव में सत के लक्षण प्रकट न हुए हो, ऐसे लोग क्या औरों को उपदेश देने योग्य कहे जा सकते हैं ?

जो अपनी इद्रियो का नियमन न करें और मुह से नामोच्चार करें, इससे र् उनका क्या लाभ होगा [?]कीर्त्तन करते समय जैसा मुह से वोलें, वैसा आचरण भी करना चाहिए।

जैसा अपना जीव है, वैसा दूसरे प्राणियो का भी जीव है। पापी लोग यह वात नही जानते और दूसरो के गलो पर छुी चलाते हैं। सब प्राणियों के हृदय मे जीवरूप से नारायण रहते हैं। पशुओ के हृदयो में भी नारायण का दास है। हत्या करनेवाले अधोगित मे ही जायगे और दारुण दुख भोगेंगे।

कोई अपना कुरता फाडकर उसका कवल बनाये, वह जैसा हास्यास्पद है, वैसा ही दूसरे की कविताओं में से कर्त्ता का नाम निकालकर उसकी जगह अपना नाम घुसेड ेनेवाला है।

दिवत लोग अपनी विद्या को विकाऊ माल गिनकर उसके द्वारा लोगों का केवल मनोरजन करने की चेंग्टा करेगे तो उनको परमार्थ-सबधी कुछ भी फल नहीं मिलेगा; परन्तु जो अपने मन से सब प्रकार का अभिमान दूर कर देते हैं और अपनी त्रुटियों की ओर व्यान देकर नम्प्र बने रहते हैं, वे ी परमार्थ-फल का स्वाद चखते हैं।

जो चित्त के साथ चित्त मिल गया तो सवकुछ मिल गया समझना। ऐसा न हो तो किसीकी भी सगत करना व्यर्थ है। पानी और पत्थर का योग हो तो भी पत्थर का अंतरग पानी से न भीगता हैन नरम होता है।

वीवी-वच्चो को छोडकर म्ड मुडाकर संन्यासी तो हुया, परन्तु याद

अन्त.करण.से तृष्णा का क्षय न हुआ, तो संन्यासी हो जाने से क्या सघेगा? जो तृष्णा-रहित.हो.गया है, वह ससार मे रहते ए भी अलिप्त रह सकता ह।

जो प्रयच का भार ढोता फिरता है, वह देव को पहचान ही नही सकता। जिसकी बुद्धि स्थिर नहुई वह चिन्ता में डूव-मरता है। जो तृष्णा का दास और लोभी होता है नारायण उसकी बुद्धि को स्थिर नही होने देता।

श्रद्धा विना देव का मर्म समझ मे ही नही आता । भिक्त-रहित और घैर्य रहित लोग जैसे-के-तैसे ही रहते हैं ।

ः हः 🗸 भगवान से प्रार्थना

जो सतो के दास हो, उनके दासो का मुझे दास वना दो। हे हरि, फिर चाहे कल्प-पर्यंत मुझे गर्भवास करना पड़े, नीच कर्म करने का भी प्रसग आया तो मैं करूंगा, मगर मुख में तुम्हारा नाम रहे। तुम्हारी सेवा में ही मेरे सकल्प समा जायें।

जिसका चित्त सदा दहकता रहता है और जिसका जी हमेगा क्षुट्य रहता है, उसके मुझे दर्गन न हो। वह जीता भी मृतक के समान है। दुर्वचनो की गदगी से उसकी वाणी अमगल हो गई है। परतत्त्व और परोपकार को वह नही जानता।

हे देव, मैं ससार-ताप से तप गया हूं। कुटुम्ब की सेवा कर-करके भी तप गया हूं। मैंने वहुत-से जन्मो का वोझा ढोया है। ससे छूटने का मुझे मर्म नही सूझता। मैं अन्दर और वाहर के चोरो से घिर गया हूं।

वुरे समय के चक्कर में फंसकर वलवान भी वंदी हो जाता है, कभी दाता को भी याचको की शरण जाकर दान मागना पडता है। हे भगवान् ! क्या आप यह नहीं जानते ? मुझे भी आपको कहना पड़ेगा ?

मुझे मान नहीं चाहिए। उससे मुझे जरा भी सुख नहीं मिलता। देह के सुखोपचार से मेरा शरीर आरामतलव वनता जाता है। मिष्टान्न मुझे विप की तरह कड ुवा लगता है। कोई मेरी प्रशसा करता है तो मुझसे वह सुनी नहीं जाती। तू मुझे ऐसा ज्ञान दे जिससे में तुझको पा सकू।

आजतक आयु व्यर्थ गई। यह वडी हानि हुई है। हे हरि, अव तो ीड़

कर आ। वैठा हुआ क्या देखता है ? मेरा-तेरा करते-करते उम्र वीत जायेगी और आखिर मुह में मिट्टी पडनेवाली हैं। मन क्षण की भी फुरसत नहीं लेने देता; वह भव नदी में डुवाता है। विषय-रूपी लुटेरों ने मुझे लूट लिया है। हे प्रभो, में तुम्हारी शरण आया हूं, अव तुम मुझपर कृपा करो।

दंभ से कीर्त्ति मिलती है, पेट भरता है, मान मिलता है; मगर यह स्विहत का कोई कारण नहीं है। ज्ञान का अभिमान रखने से तेरे चरण मुझसे दूर हो जाते हैं। देह का पालन-पोषण करने से विकार तीव्र होते हैं। लोक-लाज या लोगों का लिहाज रखकर में अपना घात स्वय कैसे कर लू? हे प्रभो, मुझे ऐसा सरल उपाय बता कि आखें तेरे चरणारविन्द देखें।

पहले के ऋषि क्या अज्ञानी थे ? उन्होने इस जग का त्याग किया। आठो सिद्धियाँ उनकी सेवा में तत्पर रहती थी, फिर भी ससारी जनो की वृद्धि के अनुसार नहीं चले। जिन्होने कद, मूल, पत्ते खाकर शरीर का पोषण किया और निरन्तर वन में वास किया, वहां मौन ले, आखें वन्द कर शात होकर वैठे। हे अनन्त, ऐसी ही मेरे चित्त की स्थित कर दे और लोगों को मुझसे दूर रख।

मेरी ऐसी वृद्धि मे आग लग जाय कि मै तुझमे समा जाऊँ। इस ऐक्य-वृद्धि का निषेध ही अच्छा है। तू स्वामी मै सेवक; तू ऊँचा मै नीचा। यहीं कौतुक करना। इसे टूटने मत देना; कारण कि जल जल को नहीं पीता, वृक्ष अपने फल को नहीं खाता; भोवता अलग होता है, वहीं उसकी मिठास का अनु-भव लेता है। हीरा कुन्दन मे शोभा देता है, गहने के रूप को सोना शोभता है। गर्मी मे छाया सुख देती है। वच्चों के मिलन से मा के स्तनों से दूध की धार छूटती है। एक-से-एक ही मिले तो उस समय क्या सुख होगा? अलग रहने में हीं मेरा यह चित्त हित मानता है। मैं मुक्त नहीं होऊंगा, ऐसा मैंने निश्चय कर लिया है।

तू वडा उदार है, कृपालु है, अनाथो का नाथ है। जो तेरी शरण में जाता

है उसकी बात सुनता है। उसका सारा वोझ तू अपने सिर पर लेकर चलता है। जो मन, वचन और काया से तुझसे अनन्य रूप हो गए है, उनके आवाज देते ही तू उनके नज़दीक आकर खडा हो जाता है, और उनकी हर इच्छा पूर्ण करता है। वे मार्ग पर चलते है तब तू उनकी सभाल करता है और कही काटे-ककर सामने आयें तो तू अपने हाथो से उन्हे दूर करता है। तेरे दासो को चिन्ता नहीं है; क्योंकि सब तरह से रक्षण करनेवाला तू उनके घर में रहता है।

हे देव, मैं कीर्त्ति, लोक, दभ, मान लेकर क्या करूं ? तू मुझे अपने चरण दिखला। ज्ञान के वडप्पन का भार लेकर तो मैं तेरे चरणो से अलग जा पड़्गा।

मेरे प्रभो, मुझे लघुता दो। चीटी को चीनी के दाने और ऐरावत रत्न को अकुश की मार। जिसमे वडापन हैं उसे कठिन यातनाए भोगनी पडती है। इसलिए छोटे से भी छोटा होना अच्छा है।

हे देव, यदि आप वेद-पुरप हैं, तो वेदो ने आपके विषय में 'नेति' शब्द का प्रयोग करके आपको भिन्न क्यो वतलाया ? हे अनन्त, तुम सर्वगत, सर्व-व्यापी होकर किस कारण मुझसे विलग रहते हो ? यज्ञ के भोक्ता आप हैं तो वह सफल क्यो नहीं होता ? उसमें कुछ कमी रह जाने से क्षोभ क्यों होता है ? सब भूतो के अन्दर अगर आप ही हैं तो यह वाहरी भेद क्यो दिखलाया ? तप, तीर्याटन, दान के आप ही मूर्तिमन्त स्वरूप हैं, तो इससे अभिमान क्यों होता है ? आपके दरवाजे पर खडा होकर ये आवाजें लगा रहा हूं, क्षमा करना।

रिव का प्रकाश ही रात्रि का नाश करता है। वह न हो तो बहुत-से दीपक जलाने से रात्रि का नाश हो जायगा क्या? उसी प्रकार सर्वश्रेष्ठ हिर ही मेरे प्राणो में वसे। इससे अनुभव में न आनेवाली वातो का अभी अनुभव होने रूगेगा। राजा के साथ होने से कोई वाधा नहीं आती और विभिन्न अधिका- रियो से प्रार्थनाएं नही करनी पडती । इससे जन्म आदि वन्धनो का नाक्ष होगा, क्योकि निकटवर्ती हरि पर प्रीति है ।

हे प्रभो, ऐसा करो कि किसीसे वोलने का प्रसग न आये, क्योंकि यह सव उपाधि है। एक तुम्हारे नाम विना सव श्रम व्यर्थ है। मन के अन्य सकल्प होने से पाप-पुण्य पैदा होता है। इसलिए वाणी नारायण के ही निकट विश्राति ले।

हे प्रभो, मेरी एक विनती सुनो। मुझे मुक्ति नही चाहिए; मुझे वैकुण्ठ का वास नही चाहिए; उससे मुख का नाश है। कीर्त्तन के समय हरिनाम-चितन का रस अपूर्व है। हे मेघञ्याम, अपने नाम की महिमा का तुमको पता नहीं है, मुझे है, इसीलिए लेना मुझे प्रिय लगता है।

आजतक जो हुआ सो हुआ। भिवप्य में मैं अच्छा मघुर भाषण करूंगा। अव मेरे अपराघो को आप मन में न लाइये। आपके नाम का चिन्तन करने में तनिक भी वाघा न पड़ने ीजिए।

हे कृपावंत, तेरी माया मेरी समझ में नहीं आती । जन्म देनेवाला कौन और जन्म लेनेवाला कौन? दाता कौन और मांगनेवाला कौन? भोक्ता कौन और भुगतानेवाला कौन? रूपवान कीन और कुरूप कौन? सब जगह केवल तू-ही-तू व्याप्त हैं। तेरे सिवा कुछ नहीं हैं।

रि भगवान, मुझे यही दो कि मेरे मुख मे नाम हो और सत्सगति मिले । मुझसे विहरग सेवा न लेकर मेरी भावशुद्धिरूपी अन्तरग सेवा लें।

हे दातार, अगर सारी दुनिया मिल जाय तो भी मुझे पर्याप्त नहीं लगेगी। आदि-से-अन्ततक मुझसे भूल हुई, यह प्रतीति मुझे नहीं होती।

हे देव, मुझमे और तुझमे कोई भेद नही है । जो कुछ है वह तू और तू-ही-तू है । मै पूर्णरूपेण तेरे स्वरूप के अन्दर हूँ । मेरा समस्त वल तेरा ही है । हे दातार, नर-स्तुति और कया-विकय मेरे द्वारा न होने दो। पर-स्त्री और पर-घन की इच्छा मेरे मन मे न आने दो। छोगो का मत्सर और सतो की निन्दा मुझसे न होने दो। देहाभिमान न होने दो। अपने चरणो की विस्मृति वार-वार न होने दो।

हे देव,यदि में मायाजाल में पड गया, तो तुमको भूल जाऊंगा, इसलिए मुझे सतान न दो। मुझे व्य और भाग्य न दो, इससे जी का उद्वेग वढता है। मुझे फकीर सरीखा करो जिससे रात-दिन जीभ पर हरि का नाम रहे।

मेरे नेत्र पर-स्त्री को माता-समान न देखें तो आखो की मुझे जरूरत नहीं है। मेरे कान यदि किसीकी भी स्तुति या निन्दा सुनने मे कप्ट न माने तो तू उन्हें वहरा कर दे। तेरा विस्मरण हो जाय तो प्राणो के रहने से क्या लाभ ?

बीज के पेट में वृक्ष रहता है और वृक्ष के पेट में जैसे वीज रहता है, उसी प्रकार,हे देव, हम दोनो एक-दूसरे के अन्दर समा जाते हैं। पानी में तरगें उत्पन्न होती है और फिर वे तरगे पानी में ही समा जाती हैं। विम्व और प्रतिविम्व दोनो ही एक स्थान में लय हो जाते हैं; उसी प्रकार हे देव, आप और मैं भी एक दूसरे में लय हो जाते हैं।

हे देव [।] तू कल्पवृक्ष है, मैं जो इच्छाएं करता हू, उन्हे तू पूरी करता है ।

हे देव[ा] आपके सिवा मैं किसीका आश्रय नही लेनेवाला। मैंने भय, लज्जा और शका का त्याग कर दिया है।

हे देव । वेद और शास्त्र से तुझे कोई नही समझ सकता, परन्तु भाव और भिवत ारा तू निकट ही खडा दीखता है। शरणागत भक्तो के तू आगे-आगे चलता हुआ उन्हे सच्चा रास्ता दिखलाता है और उन्हे भटकने नही देता। तू एक होते हुए भी अपने आनन्द के लिए नाम रूपात्मक जगत् का विस्तार करता है और उसमे आनन्द से लीला करता है। हे राम ! तू परमानन्द स्वरूप है, तू परम पुरुषोत्तम है, तू अच्युत है, अनन्त है, उपाधियो का हरण करनेवाला है, अविनाशी है, अलक्ष्य है, पर-ब्रह्म है, लक्ष्मी का स्वामी है, मगल-स्वरूप है, शुभदाता है।

हे प्रभो, तुझसे यही मागता ं कि तू मुझे संतो के हवाले कर दे। तू उदार हो जा और मुझे सतों के चरणो के आगे ले जाकर रख दे।

: 80 : .

विचार-मौिकतक

विवेकपूर्वक भोग भोगने से त्याग होता है। अविचार से भोग का त्याग त्याग न रहकर भोग वन जाता है। जिन कर्मों से देव-मिलन मे अन्तराल हो, वे पाप कर्म है।

🗸 टूटा हृदय नही जुडता।

🖊 पूर्वोपार्जित पाप हमारे हित मे वाघक होते है ।

अन्न मिलना, मान होना, द्रव्य मिलना—सव प्रारव्ध के अधीन है।

अभ्यास से असाध्य भी साध्य हो जाता है।

मुख्य घर्म है देव-चिन्तन, आदि-से-अन्ततक शूर रणागण मे अपना पराक्रम दिखाता है, भीरु अपने घर वैठा कापता रहता है।

जव सर्चमुच देह मे दैवी शक्ति का सचार होगा, तव क्या कमी रहेगी? समाघान ही पूजा है।

जवतक रणभूमि नहीं दीख पडती, तभीतक युद्ध की वाने करना आसान है।

मिप्टान्न आदि विलास के भोगों से अपनी देह पुष्ट करना अधमों को ही भाता है। देह-रक्षण जीव के हाथ में हैं क्या में मालूम भी न होगा और यह क्षण-भगुर शरीर एक दिन चला जायगा।

ब्रह्म कर्माकर्म से निलिप्त रहता है। सहज ब्रह्मभाव की जगह पाप-पुण्य

को स्थान नही है।

आशा के निरसन में ही हित है।

अनुताप से दोष निमिप-मात्र में चले जाते हैं, मगर वह अनुताप आदि-से-अन्ततक रहना चाहिए। अनुताप में नित्य स्नान करना ही प्रायश्चित्त है। अनुताप से पाप स्पर्श नहीं करता।

वड़े-छोटे का भेद-भाव दया-धर्म का नाशक है।

जान दिये विना लाभ मुफ्त मे नही हो जाता । रण मे शूर के जान देने से दूना लाभ होता है ।

, आयार के विना वोलना मानो दादी-मा की कहानी है। जवतक भग-वान की पहिचान नहीं होती, तवतक सब व्यर्थ है।

शीशा अगर हीरे की तरह चमके भी तो भी वह हीरा नही हो जाता। उसी तरह दूसरे को देखकर, सीखकर डौल दिखाया भी तो वह सच्चा नही होता।

प्रभु वहुत वडा है, मगर भक्तो के भाव के कारण छोटा होकर उनके दिलों में रहता है। भिवत के जोर से जैसा कराये वैसा करके भक्तों की इच्छाएं पूरी करता है। जगत का दान करनेवाला महान् देवभक्तों से तुलसी के पत्ते और पानी मागता है।

वाणी वोलती है मगर अनुभव दुर्लभ है।

यथार्थ वात न कहकर अच्छे लगने के लिए जो औपचारिक भाषण करते हैं, वे अघोर नरक भोगते हैं।

े सच्चा गुर ही मान पाता है। अन्य सैनिक केवल वोझा ढोते हैं।

जिस दिन सत घर आयें, वही हमारी दिवाली-दगहरा है।

इस भवसागर से मन ही पार उतारता है, और मन ही चौरासी लाख योनियों के वंबन में डालता है।

सतो की महिमा वहुत दुर्लभ है। हम स्वय सत हो जायं, तभी उनके माहात्म्य का पता लग सकता है।

जीवन को हरि के अर्पण करने से सत-पद मिलता है।

सच का ल सचम्च मिलता है, उसे पाने के लिए किसीको वल-प्रयोग की आवश्यकता नहीं होती।

छाया की अभिलापा में क्या ह⁷ जल म पड़े तारों के प्रतिविम्ब को मोती समझकर हस चोच मार-मार कर जान गंवाता है।

सव आगमो (शास्त्रो) का मथन करके निकाला आ सच्चा नवनीत भगवान है।

जो सतो को प्रिय है वह काल का भी काल है।

अभ्यास से सब कार्य सिद्ध होते है। कोई ऐसा कि न काम नहीं है जो अभ्यास से सिद्ध न हो जाय, मगर जवतक अभ्यास करने का निश्चय नहीं किया जाता, तवतक कठिन हैं। रस्सी की रगड से पत्थर तक वट जाता है। अभ्यास से वि तक को खाकर पचाया जा सकता है। मा के पेट में ी महीने के वालक के रहने योग्य जगह शुरू में होती है क्या? लेकिन बीरे-बीरे उसके रहने योग्य जगह हो जाती ह।

जनतक विश्वम्भर की पहचान नहीं हुई, तभीतक मित्रों और भाई-वन्दों का प्रेम हैं। नारायण, विश्वम्भर, विश्वपिताका अनुभव होते ही जन्त मिथ्या दीखने लगेगा। सूरज जवतक उगा नही तवतक ही दीपक का काम है। सूर्य के प्रकाश में वह यो ही निस्तेज हो जाता है। देह-प्रंवध तो प्रारब्ध से होता है, अपना काम तो नारायण से ही रहता है।

लघुता अच्छी, क्योंकि उस हालत में कोई वैर नहीं धरता।

भोजन देखने, कहने और खाने में अन्तर, बड़ा अन्तर है। हीरे का मूल्य पारखी ही जानता है, मूढ को तो वह चकमक पत्थर सरीखा लगता है।

योगियो की संपदा त्याग और शाति है। इससे दोनो लोको मे कीर्ति और मान की प्राप्ति हो जाती है। तृष्णा से जीव 'कष्टी' होता है। सर्व कर्त्तव्य वृद्धि का त्याग करने से जीव शिवपद को भोगता है।

मन में घैर्य और क्षमा न हो तो जटा रखाना और भस्म लगाना ऐसी देह विडम्बना है, जैसे मुर्दे का श्रृगार करना।

🗸 चित्त मे शाति रखने से सव सुखो की प्राप्ति होती है ।

सत्य वोलने के लिए हरि की प्राप्ति व्यर्थ है। एक सत्य वोलने से ही अत्यत परोपकार होता है। कुवासना का मल छोड़ देने से मन शात हो जाता है।

जो गुरु शिष्य से सेवा न लेकर उसे देव समान मानता है, उसीका उपदेश फलता है, शेष के उपदेश से दोष मात्र लगता है। जो देह-भाव से उदासीन है, उसीको सच्चा ब्रह्मज्ञान है।

आशा, तृष्णा, माया ये अपमान के वीज है, इनका नाश करने से आदमी लोकपूज्य हो जाता है।

जो जैसे घ्यावेगा, भगवान वैसे ही रूप मे दर्शन देगा । जीव जो-कुछ

सेवन करता है, वह सवकुछ हरि भोगता है।

किसी प्रकार का सशय रखना ही दोष है। मन के भले-बुरे सकल्पो से ही पुण्य-पाप होता है, इसलिए उत्तम सकल्प ही शुभ है। चित्त शुद्ध करने में ही कल्याण है।

देव का कृपा करके वोलना ही प्रसाद है। इस आनन्द से आनन्द की वृद्धि करनी चाहिए।

जिसने आशा का अन्त कर दिया, देव उसीके अन्दर निवास करता है।

जिसके दिल में आशका नहीं है, वही मुक्त है; और जिसके चित्त में लज्जा, चिन्ता, मोह है, वह बद्ध है। जो एकात सेवन करता है, वह सुख-शाति पाता है और जो लोक में दभी बना फिरता है, वह दुखी रहता है। दुःख से छूटकर सुख प्राप्त करने का उपाय छोटा-सा ही है, मगर यह जीव उसे न जानकर इधर-उधर भटककर दुखी होता है।

जो सव जीवो के प्रति नम्म हो गया है, उसने अनन्त परमात्मा को अपने हृदय में वन्द कर लिया है। इस प्रकार श्रीरग को जीतने में ही सच्ची शूरता है। सवके प्रति नम्म होना ही पूर्णत्व का कारण है। पानी पतला होने से तल तक जाता है।

🗸 💮 जो अनियमित है, उसे दु ख व कप्ट होता है।

नम्प्रता ही भवसागर पार करने का सारभूत सावन है। वडप्पन का भार सिर पर लेगा तो सागर में डूव जायगा।

जो आशा से वंघा हुआ है उसे सारे जगत् का दास समझना चाहिए। जो उदासीन है, वह सब लोगो का पूज्य है। जानकार के पीछे उपाधिया लगती है और अनजान को पका-पकाया खाना मिलता है। मन पर अकुश चाहिए । नित्य नया दिन जागृति का होना चाहिए ।
 जो जैसे वोले वैसे चले, वह मनुष्य अमोल है ।

जिसका रखवाला देव हैं, उसे कौन मारेगा ? काटो से भरे जगल में वह घूमें, तो भी उसके पैर में काटा नहीं लग सकता। न उसे अग्नि जला सकती हैं, न पानी डुवा सकता है। विप उसके लिए अमृत हो जाता है। न वह रास्ता भूलता है न किसीके फदे में पडता है। उसे कभी यम-वाघा नहीं होती। उस-पर आनेवाली गोलियों और वाणों से उसे नारायण वचाते हैं।

देव ने जव कुछ करना ठान लिया, तो फिर वहा किसीका कुछ वस नहीं चल सकता। हरिक्चन्द्र और तारा रानी से डोम के घर पानी भरवाया। भगवान पाडवों के सहायक थे फिर भी उनका राज्य नष्ट करा दिया। इसलिए निक्चल रहकर देखिये कि सहज ही क्या-त्रया होता है।

वाहरी वेष घरने से पेट भरा जा सकता है; परन्तु अन्त करण शुद्ध करके कमाई किये विना परमार्थ नहीं होता।

तीर्थयात्रा, व्रतादिक फलाशा के करने से मुक्ति नही मिलती। भगवान् की शरण गए विना सब साधन व्यर्थ है।

व्यभिचार के निपेषवाचक शब्द सुनकर पतिव्रता को आनन्द होता है, परन्तु उन्हींसे व्यभिचारिणी के मन को धक्का लगता है। अगुद्ध आचरण में आग लगे; जग में शुद्धपने से रहना ही भला है। धर्माचार सुनकर सदा-चारियों को आनन्द होता है, दुराचारियों को दुःख। युद्ध से शूर को उल्लास होता है, नामर्द का मानो वह मरण-प्रसग ही होता है। आग से शुद्ध सोना अधिक उज्ज्वल होता है, हीन काला पड़ जाता है। जो धन की मार से न टूटे, वही हीरा है।

जो स्वयं कुमार्ग मे जाकर दूसरे को सुमार्ग दिखाये, उसका जो उपकार

न माने वह अद्वितीय मूर्ख है। जो स्वय विष-सेवन करके जाने की अवस्या में दूसरे को विष-सेवन न करने का उपदेश देता है, जो स्वय डूवता हुआ अगाव पानी की सूचना देता है, उसका उपकार मानना चाहिए। कहनेवाले के अवगुण छोड़कर गुण ग्रहण करने च हिए।

थीर्यों में जाकर तूने वया किया ? ऊपर-ऊपर से चर्म का प्रक्षालन । जैसे कटु-वृन्दावन फल को या करेले को शवकर में घोकने से भी उसकी कटुता नहीं जाती, उसी प्रकार तीर्थयात्रा से अन्त-करण के मल नष्ट नहीं होते।

सेवक को स्वामी की आज्ञा का पालन प्रणोत्सर्ग होने तक करना चाहिए। स्वामी से भूल होने पर समय देखकर व वज्रभेदक उपदेश से भी उसे सुनाना चाहिए। वहीं सेवक कहलाने योग्य हैं। ऐसे ही सेवक को स्वामी का अन्न खाने का अविकार है।

सात्त्विक लोग अल्पभापी होते हैं और मक्कार बड़-बड़ करनेवाले।

देव को सवका पालन-पोषण करना पड़ता है, और हमें तो अपने खाने की भी चिन्ता नहीं करनी पड़ती । देव को लोगों के पाप-पुष्यों का विचार करना पडता है, हमारे लिए सव लोग भले हैं। देव के पीछे जग का उत्पत्ति-संहार लगा हुआ है, हमें थोडा-बहुत भी काम नहीं करना पड़ता ; देव के पीछे वडा काम-धवा लगा हुआ है, हम हमेशा खाली है—विचार करें तो हम सव प्रकार से देव से अच्छे हैं।

भोगों को कृष्णार्पण करके भोगने से भोग त्याग स्वरूप हो जाता है। इन भोगों का भोक्ता देव हैं। यह निञ्चित रूप से जानकर आपके अलग हो जाने से इसी देह में भगवान की प्राप्ति हो जाती है।

देव उदार है । वह थोड़े का वदला वहुत देता है । देव अपने दासो का सेवक वनता है । पानी सज्जन, दुर्जन सवकी तृष्णा शात करता है । वह किसीको बुलाने नहीं जाता, न किसीको अपने गुण सुनाता है ।

भिन्न-भिन्न अलंकारों में रहते हुए भी सोना एक ही है। स्वप्न की लाभ-हानि जागने पर मिथ्या हो जाती है।

कौआ मृत जानवरो का मास खाता है। तीतर कंकर और हस मोती खाता है। जिसकी जैसी पसद है, जिसका जैसा भाव है, नारायण उसे वैसा ही देता है।

जहा भक्तराज रहता है, वहा स्वय भगवान रहता है। इसमें कोई संदेह नही।

परमार्थ का सच्चा मर्म पांडुरंग के विना कोई नही जान सकता। कोई भी कला सिखाई जा सकती है, परन्तु प्रेम किसीके भी हाथ में नही है।

🗸 जैसी वुद्धि, वैसी सिद्धि।

जिसके पैर में जूता तक नही है और राजा से वैर करता है, उसे धिक्कार है। चीटी के मुह में हाथी का आहार डालने से उसका भार वह उठा नहीं सकेंगी और मर जायगी। इसलिए अपनी शक्ति का विचार करके शूरता से तीर छोडना चाहिए।

पात्रापात्र का विचार किये विना भूखे को अन्न देना चाहिए।

अपना जीव देवार्पण करने का नाम है देव-पूजा। इसके विना सव वकार है। जैसा वीज, वैसा फल; जैसा कारण, वैसा कार्य। जो जितना नम्प्र होगा, ईश्वर इतना ही उसे मान देता है।

भक्त और भगवान में भेद नहीं है। अग्नि के संसर्ग से लकड़ी अग्नि हो

जाती है।

प्राणिमात्र के प्रति हमें निर्वेर होना चाहिए। यही सर्वोत्कृप्ट साघन है। नारायण तभी अगीकार करेगा। इसके विना सारी वडवड व्यर्थ है। चित्त के निर्मल होने पर ही सब काम होते है।

जवतक घी में छाछ है, तवतक वह कड-कड आवाज करता है, गुद्ध र्

तीर्थमात्रा की अपेक्षा जहा रहते हो वही अधिक पुण्य किस प्रकार सपादन किया जाता है, इस रहस्य को जानना चाहिए। जिनकी एक घड़ी भी व्यर्थ नहीं जाती, ऐसे भक्तों की सगित अत्युत्तम हैं। जो नाम-चिन्तन करते हैं और कराते हैं, वे स भव-नद को पार करने की नौका है। ऐसे परोपकारियों के चरणों पर मेरा मस्तक हैं।

सोना ही सत्य है, अलकार मिथ्या है।

यदि हमारा अहकार नप्ट हो जाय तो नारायण हमारे घर आकर रहते हैं।

सारे जग को विष्णुमय मानना वैष्णवो का धर्म है, परन्तु वे उसे नहीं जानते।

विषयो से मन परावृत हुआ कि गुद्ध आत्मज्योति दिखाई देने लगती है।

अच्छा और बुरा बुद्धि की कल्पना है, मूल आकृति में भेद नहीं है, एक पालकी उठाता है, एक उसमें बैठता है, सबको कदम-कदमपर अपने-अपने कमें भोगने पडते हैं। एक के समान दूसरा नहीं है; भिन्नता प्रकृति का स्वरूप है।

उदासीन का देह ब्रह्मरूप है। उसे पुण्य-पाप नही लगते। उसके अन्दंर अनुतापरूपी अग्नि की ज्वाला जलती रहती है। अहभाव ने ही अन्त करण को गन्दा कर रखा है। जवतक आकुलता नष्ट नही हुई तवतक चित्त बद्धा-वस्था में है।

आशा छोडकर हम वन्धन का पाश तोड देंगे। अन्य वातो का वोझ सिर पर लेने से निज पंथ दूर पड जाता है। उस जीने से क्या लाभ, जिससे ईश-प्राप्ति में वाधा पड जाय?

जिसकी संगति से दु.ख होता है, उससे प्रीति कैसे हो सकती है ?

वुद्धिहीन को उपदेश देना अमृत को विष वनाना है। आलसी व्यक्ति का हृदय खराव होता है, जैसे कोई शव कामनाओ से अलिप्त हो।

भगवान के चरणों में प्रीति रखने से सवकुछ प्राप्त होता है। एक-दूसरे की मदद करके हम सब अच्छा मार्ग अपनाये।

संसार असार है, भगवान ही सार है। ईश-चिन्तन के अतिरिक्त सब श्रम व्यर्थ है।

सव भूतो मे श्री नारायण साक्षी रूप रहते हैं, फिर भी अवगुणी का दंडन और गुणी का पूजन होता है।

जिससे अपने चित्त को समाधान हो, ऐसा स्विहत हम स्वयं ही जानें। वहुत-से रग-रूपो मे माया फैली हुई है। उसकी इच्छा कुठित करना ही अच्छा। विश्वम्भर को अनन्य भिवत से चित्त समर्पण करके नि गव्द रहने से ही उसकी पूजा होती है।

आमिष की आशा से मछली काटा निगलती है और मरती है। आशा ने ही उसके प्राण लिये। अरे देखो! वकरा कसाई से कैसा मोह रखता है! काम-क्रोध को शांत करके सव जीव-जन्तुओ को नमस्कार करने का /

सर्वभोक्ता नारायण है, मैं नहीं, ऐसा जिसकी वाणी वोलती है, उसके सव भोग नारायण को अर्पण होते हैं। भोजन करते समय अथवा और कार्य करते समय 'सवकुछ भगवान के अर्पण हो' ऐसा कहना चाहिए। इसमें कुछ खर्च नहीं होता, परन्तु ये शब्द देव को प्रिय हैं।

सज्जनो का स्विहत इसीमे हैं कि लोगो के लिए कल्याणकर नीति, जैसी स्वय को प्रतीत हो, कहें।

(परमार्थ का) अपार भड़ार भरा है, कितना भी खर्च करने पर खाली नहीं होता !

जो मान चाहता है, उसे अपमान मिलता है। यह सिद्ध है कि आशा अन्त मे नाश करती है। इच्छानुसार फल मिलता कहा है? फिर भी वासना ही भिखारी वनाती है। किसी ढोर का नाम राजहंस रख देने से क्या होता है?

दूध में मक्खन है, यह सब जानते है, परन्तु जो मयन जानते है, वही उसे अलग कर पाते हैं। लोग जानते हैं कि काठ में अग्नि है, परन्तु घिसे विना वह जलाने का कार्य कैसे करेगी ? मिलन दर्पण को साफ किये विना मुह कैसे देखा जा सकता है ?

जो देव हो गया है, उसे सब जगदेव स्वरूप लगता है। यहा अनुभव चाहिए, कोरा शब्द-गौरव नहीं।

छेनी से छील-छीलकर तैयार हुई देवमूर्त्त देवपने को प्राप्त होती है, परन्तु यदि वह वीच में ही टूट-फूट जाय, तो कोई उसकी पूजा नही करता। सूर्य अच्छे-बुरे सव रसो का शोषण करता तो है, परन्तु उनका कोई गुण-दोष उसे नही लगता। वह स्वय सवसे अलिप्त रहता है। ब्रह्मज्ञान भी ऐसा ही होता है।

अग्नि किसीको बुलाने नहीं जाती कि मेरे पास आकर अपनी ठड दूर कर लो। पानी भी किसीसे नहीं कहता कि 'मुझे पीओ'। भगवान भी नहीं कहते कि मेरा स्मरण करो; परन्तु जिसे अपना उद्धार करने की पडी होगी वह उसका स्मरण करने लगेगा।

सुखरूप जीवात्मा और सुखरूप परमात्मा, इन दोनो का तात्विक योग हो जाय तो फिर इनका सबध तोड़े नहीं टूटता। जिसके प्रति प्रेम हो वह दूर भी हो तो पास लगता है; कारण कि प्रेम तो इतना विशाल है कि आकाश का ग्रास बना ले!

पैसेवाले को दुनिया मान देती है; परन्तु द्रव्य से उत्पन्न होनेवाला अथवा द्रव्य के ऊपर आधार रखनेवाला सौभाग्य नाशवत है।

सव सुख के सगी हैं और उन्हें कुछ दिया जाय तभी वे काम आते हैं। दु.ख के समय या अत समय कोई काम नहीं आनेवाले। मेरे शक्तिहीन हो जाने पर नांक और आखें वहने लगेगी और जोरू तथा वाल-वच्चे मुझे छोड़ कर चले जायगे। मेरी अपनी स्त्री भी कहेगी, 'मुआ, मरता भी तो नहीं हैं। सारा घर थूक-थूक कर खराव कर दिया।' हे प्रभो, अन्तकाल में तेरे सिवा मेरा कोई संगी नहीं हैं।

पंडित और कथावाचक वड़े जानी तो होते हैं, परन्तु प्रेम-भिवत के स्वाद से वे अनजान होते हैं।

वैल की पीठ पर शक्कर की वोरियां हो तो भी उसे कडवी ही खानी पडती हैं। कीमती चीजो की पेटिया ऊट की पीठ पर लादी जाती हैं, पर उसे तो भूख लगने पर काटे ही चवाने पडते हैं। उसी तरह वडी-वडी आशाओं से नाना प्रकार की प्रवृत्तियो द्वारा प्राप्त की हुई दौलत यहा-की-यही रह जाती है और उसे कमानेवाले को उसके सगे-सवधी वाय-जकडकर यम के हवाले कर देते हैं।

ससार के सामने नाचनेवाले भाडे के वंदर किस काम के ? जब यम उनके काम का हिसाव मागेगा तो उन्हें दात निकालकर खडा रहना पड़ेगा।

भूमि तो सारी पवित्र है, वासना ही अपवित्र है।

एक ही गेहूँ से विविध प्रकार के खाद्य पदार्थ तैयार होते हैं और उन्हें खाने के लिए जीभ ललचाया करती हैं। भोग भोगने से उनके प्रति राग उत्पन्न होता हैं और उन्हें वार-वार भोगने का मन होता हैं। भोग्य पदार्थ जो अपने सामने से खिसक जाय, तो उनके प्रति नित्याकर्षण अधिक प्रवल होता जाता हैं। समुद्र के अन्दर एक-के-वाद-एक लहर उत्पन्न होती रहती हैं वैसे ही विपयो का आकर्षण हैं। अपने वालक को खिलाने के वाद भी उसकी मा उसे वारवार हाथ में लेकर खिलाती है और खिलाते नहीं रकती। छोटे वालक की वोली में जो मिठास है, उसीका ऊपरी स्वाद चखने से वह माता ऐसी विवश हो जाती है कि उसका सेवन करते-करते उसे कदािप तृप्ति नहीं होती।

एक में जिसकी वृद्धि स्थिर नहीं हुई, उसमें धैर्य नहीं है।

अपने चित्त को देव के साथ वाघ रक्खें तो वह उसके पास रहता है। ऐसा होने से ईश्वर के प्रकाश से अन्त करण हमेशा प्रकाशित रहता है। हृदय के अन्दर देव का प्रकाश होना अति उत्तम और मधुर है। ईश्वर का स्मरण करने से सारा ब्रह्माण्ड पेट में समा जाता है। ईश्वर के साथ यदि हम अपना प्रेम-सवध अखड रखें तो सब प्रकार के लाभ हमें आकर घर बैठें मिलते हैं।

पानी में पानी मिल जाने पर कौन कह सकता है कि यह पहले का पानी है और यह वाद का ?

देह तो मृत्यु की खुराक है। फिर भी लोग दैहिक प्रपच का लोभ वयों करते हैं और उसे सारवस्तु कैसे मान लेते हैं?

सचित कर्म अपने-अपने विविध भोग भोगने के लिए यह शरीररूपी सुलभ स्थान स्वय तैयार कर लेते हैं।

मुझे हीनता से जीना पड़े तो जीने से क्या फायदा ?

जो सकल्प-विकल्प के वशीभूत है, वह पराघीन है। काम तो सहस्रमुख राक्षस है जिसकी कभी तृष्ति नही होती। अतः हृदय के अन्दर उसे लय कर देने से सुख की प्राप्ति होती है।

सवसे वड़ा विघ्नकर्त्ता देहाभिमान है। इस अभिमान का जिसे स्पर्श भी नही हुआ वह कुलदीपक पैदा हुआ है ऐसा समझो।

संसार अपवित्र है ऐसा विचार मन मे लानेवाला ही अपवित्र है। भूत-मात्र के प्रति दया रखना ही मुख्य धर्म है और यही संत-कार्य कहलाता है।

किसीको अजीर्ण हो और उसे सिर और डाढ़ी मुडाने की सलाह दी जाय, तो यह उसका उचित इलाज नहीं हैं। अपने योग्य आवश्यक कर्मों को विधिवत् करना चाहिए और वे भी उतने ही करने चाहिए जितने आवश्यक हो।

दूध-पीते वच्चे की मा जिन-जिन पदार्थों का सेवन करती है उनका सर्वोत्तम भाग, दूध में आ जाने से वालक के पेट में ही जाता है। यह सव ऋणानुबन्ध का संवध है, यह मैं सरल भाव से सबसे कहता हूँ। चावल पक जाने पर उसे पुन. चूल्हे पर रखना व्यर्य है। योग्य समय । योग्य काम करने का नाम ही घर्म है। हर काम के लिए यथोचित समय । होता है।

मन को जैसे विचारों के रंग में रगें, वैसे विचारों का रंग उसपर चडिं जाता है और फिर उसे उसी वात की घुन लग जाती है।

भगवान के ऊपर जिसका दृढ विश्वास जम जाता है उसका हृदय तो अनायास ब्रह्मरस से भरपूर वन जाता है।

पत्थर के अन्दर भित-भाव से देव की कल्पना करने से अपनी भावना के जोर पर भाविक भवत तर जायंगे, परन्तु वह पत्थर तो पत्थर ही रहेगा।

कोई स्त्री अपनी अच्छी घोती फाड डाले और नग-घडग होकर खड़ी रहे, तो हम जानते हैं कि वह मचमुच पागल होगई हैं। परन्तु मन में तो पागल-पन न हो और कोई पागल होने का पाखड करे, और दूव व दही दोनों में पैर रखकर वडी-वडी वाते करें, उससे क्या होता हैं मृगजल को देखने से और उसका सेवन करने से प्यास नहीं वुझती। जो अपनी कार्यसिद्धि के लिए जाते समय दूसरों की वाट जोहता नहीं खड़ा रहता, उसे ही सच्चा गूरवीर समझना।

दुराग्रह का ही नाम पाप है।

अपना मन वर्ग में करने का उपाय यदि हाथ में आ गया तो फिर क्या 🗸 दुर्लभ हैं ?

कोई पत्यर के साथ अपना सिर फोडे तो उसका सिर फूट जायगा, परन्तु पत्यर नरम न होगा ।

अवसर का लाभ उठानेवाले में युवित, वल, मवकुछ चाहिए। कव

लाभ होगा और कव हानि, इसका कोई नियम नही है। ये अकस्मात् होते है। जो काम करना हो, तद्विपयक पूर्ण विचार कर लेने के बाद योजना-नुसार कार्य करना चाहिए, जैसे फसल की तैयारी में।

स्वरूप का ज्ञान होने पर सवकुछ शुद्ध हो जाता है। दुराग्रह नही रहता। वहां हर्ष-शोक का नाश हो जाता है। स्वरूप स्थिति मे आकर व्यक्ति दूसरे से निराला वोलने लगता है।

भगवान को सब कर्म अर्पण कर देने पर मन निर्श्चित हो जाता है। ऐसा न करने से व्यर्थ भ्रम उत्पन्न होता है और कर्म-बन्धन में वध जाना पडता है। एक मुख्य देव की सेवा किये विना सब निरर्थक है।

परमार्थ के मार्ग मे वाघा डालनेवाले हमारे पाप-पुण्य है; और पाप-पुण्य का कारण देह-वृद्धि है। जूरवीर इस शिकजे से एक तडाके मे छूटकर मुक्त हो जाते है।

ब्रह्मरस का भोजन करने से प्रत्येक ग्रास पर प्रेम-वृद्धि होती है।

✓ मन में सच्ची लगन हो तो शक्ति भी आ जाती है। मन उदार हो जाय तो किस वात का अभाव रहे?

शोक करना वृथा है। उसमें से खराव कमाई की दुर्गंघ आती है।

जिसके अन्त करण मे जो दोष होता है वही उसे पीड़ा पहुचाता है।

राजा अन्याय से वर्तनेवालो को दण्ड दे, तो ये अधर्मी हरामखोर, लोगो को वडे कप्ट देगे। सन्त दूसरो को दु.ख देने का दुप्कमं न करे परन्तु नीति का विचार करके अनीति पर चलनेवालो को दण्ड देना पड़े तो उससे पाप नही लगता।

विचार-मौक्तिक

अन्त करण के अन्दर जैसा स्वभाव होता है, वैसा वाहर प्रकट हो जाता 🗸 है और उससे मनुष्य की पहचान अपने-आप हो जाती है।

निश्चित रहने से मन समाघान अवस्था में रहता है।

निन्दा और स्तुति दोनो मिथ्या है।

कोघ करने से पुण्य ना नाग हो जाता है।

युक्त आहार करना, नीति के रास्ते चलना, वैराग्य, आदि गुणो को पारण करना—ये ही तरने के मुख्य साघन है।

अन्त करण को शुद्ध करना ही मुख्य कार्य है।

मन के सकल्पों से पाप अथवा पुण्य हुए विना रहता ही नहीं। जो-कुछ होता है उस सवका मूल कारण मन है। मन का स्वभाव ऐसा है कि जिस रस में (विषय में) मिला दे उसके साथ मिल जाता है।

कोब का उदय होने पर मुह से जो शब्द निकलते हैं, वे नरक-सरीखें होते हैं।

पश्चात्ताप-रूपी तीर्थ में स्नान करके आत्म-बोब रूपीसूर्य के दर्शन करें तभी शुद्धि होती हैं।

उपकार करना पुण्य है और सताना पाप। इसके अतिरिक्त और न कुछ पुण्य है, न पाप। सत्य भाषण और सत्य आचरण ही मुख्य धर्म है, मिथ्या-भाषण और मिथ्या आचरण ही पाप की वढानेवाले हैं। पाप-पुण्य का यही एक मर्म है, अन्य नही। श्रीहरि का नाम-स्मरण ही मुख्य गित है और उससे विमख होना ही नरकवास है। संतों की सगित ही स्वर्गवास है। संतो के प्रति उदासीन भाव रखना या उन्हें धिक्कारना ही घोर नरक है।

देव की प्राप्ति का सच्चा मर्म यह है कि चित्त मे उपरित होनी चाहिए और रोम-रोम मे हरिप्रेम व्याप्त हो जाना चाहिए।

कामधेनु के वछडे को खाना न मिले, कल्पवृक्ष के नीचे वैठनेवाले को भूखो मरना पडे—यह कभी हो सकता है ?

कभी कोई मा किसी वस्तु को फेकने का ढोग करके वगल मे छिपा लेती है, वैसा ही खेल देव भी तेरे साथ लाड लड़ाता हुआ खेल रहा है।

एक वार जो इस जीव को उत्तम पुरुष के सुख का अनुभव हो जाय तो फिर वह कभी दु.ख का स्पर्श न होने देगा, कभी वियोग न होने देगा। देव सर्व-ऐश्वर्य-सम्पन्न हैं।

स्वय तर जाने में क्या वड़प्पन हैं दूसरे जडवृद्धि लोगों को भी हरिनाम प्रेमी कर देना चाहिए। पृथ्वी इतना वोझा उठाती हैं, इससे उसे स्वयं क्या लाभ ? गाय अपना दूध दूसरों को दे देती हैं, स्वयं एक बूद भी नहीं चखती। वर्षा वृष्टि करती हैं उससे उसके हाथ क्या आता हैं ? सूर्य, चन्द्र विश्राम लिये विना प्रकाशदान करते रहते हैं। क्यों ? परोपकारार्थ। ये सव काम राम ही करते हैं।

सत्य के विना काव्य मे रस नही आता । अनुभवरिहत कविता लिखने का पाप कौन करे ? थोथे अनुभवहीन सकल्प लज्जास्पद है ।

गुरु के वचन सुनकर जो उन्हें अन्त.करण में घारण कर सकता है, उसे सरल अन्त.करणवाला कहना चाहिए, और जो धैर्य के अभाव से 'हाय! मेरा क्या होगा?' ऐसा रोना रोता फिरे, उसे हीनवृद्धि समझना।

जो अपना जीवभाव देव के चरणो में समर्पित कर देता है और जो संसार

की उपाधि में पडता है, वह कुपण है।

जिसकी वृद्धि स्वाघीन हो गई है, वह जो कुछ करता है वह साघनरूप ही हो जाता है। जो दूसरे की बृद्धि का अनुसरण करके काम करता है, उसे वड़ी हानि होती है।

जो अपनी इन्द्रियों को वश में रखता है, वह सब जगह उत्तम सम्मान पाता है।

जो सारी वात का सार जान लेता है, उसे जानी समझना और जो दूसरे के साथ वादिववाद करने में अपना भूपण मानता है, उसे तुच्छ समझना।

जो गाय का और अतिथि का भाग निकालकर जीमता है, उसे गुद्ध आचरणवाला, और जो पगत में वैठे हुए दूसरे लोगो को न देकर अकेला ही खाता है, उसे अनाचारी कहना चाहिए।

देव भावानुसार फल देता है। सब अपने-अपने भावानुसार फल भोगते हैं। सचित कर्मों के सिवा और कुछ साथ नहीं जाता।

वासना को जड से उखाडे विना भवजाल नही टूट सकता।

'प्रारव्य में लिखा होगा सो होगा'—ऐसा कोई न कहे। प्रयत्न किये विना देव की प्राप्ति नहीं होती। प्रारव्यानुसार परिणाम आयगा, ऐसा विचार करके क्या कोई काटो पर भी चलता है? अथवा जीवित साप पकडने की हिम्मत रखता है? इसलिए 'आत्मोन्नति के कार्य में प्रारव्य विघ्न नहीं कर सकता' ऐसा विचार करके हरकोई अपना हित साय सकता है।

देव को पैसे-टके की कोई गरज नही होती। उसे तो एकमात्र भिक्त- भाव की ही स्पृहा होती है।

सारी फजीहत का कारण यह है कि लोग जीम और जननेन्द्रिय के गुलाम हो गए हैं।

यदि अपना मन शुद्ध होगा,तो अपना शत्रु भी मित्र हो जायगा और वाघ, सर्प, आदि तक हमको दु.ख न दे सकेगे। मन की निर्मलता से विष भी अमृत हो जायगा। कोई हमपर प्रहार करेगा तो वह भी हमको लाभकर्ता होगा। घघकती अग्नि भी शीतलता प्रदायिनी हो जायगी। जो व्यक्ति मनुष्य-मात्र को अपने जीव के समान मानकर उनके ऊपर प्रेम रखता है, उसके प्रति प्राणीमात्र के मन में भी वैसा ही भाव उत्पन्न होगा। जिसे ऐसा अनुभव होने लगे उसपर नारायण की सम्पूर्ण कृपा हुई है, ऐसा समझना।